# الرأي

١٤ صفحة — ٤٠ فلساً

... المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٣٠٥٧ — الجمعة ٧ رمضان ١٣٩٨ هـ — الموافق ١١ اب ١٩٧٨ — السنة الثامنة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية .

AL RA'I DAILY — FRIDAY, AUGUST 11, 1978 — No. 3057 - Vol. 8 — AMMAN - JORDAN




## منظمة سرية في اسرائيل تخطط لقلب نظام الحكم

تل ابيب — مثل امس امام المحكمة المركزية الاسرائيلية في القدس المحتلة عشرة اشخاص بينهم مدرس وضابط في الجيش وثمانية من طلاب المدارس الدينية بتهمة تشكيل منظمة سرية تهدف الى قلب نظام الحكم واقامة نظام ديني في اسرائيل يعمل وفقا لتعليمات (التوراه) ، وكذلك تهمة التخطيط للقيام باعمال تخريبية

البقية ص ١١

# بدأت إسرائيل التحضير لمؤتمر كامب ديفيد

## بيغن «مصمم» على فعل «كل شيء ممكن» لانجاحه

## واشنطن تأمل في الاتفاق حول مسائل وصلت إلى طريق مسدود

## فترة المحادثات غير محددة ... وقد تستمر عشرة أيام

القاهرة — القدس — واشنطن — وكالات الانباء — قال مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل امس انه ذاهب الى اجتماع القمة الاميركي الاسرائيلي المصري في الشهر القادم وهو مصمم على جعله ناجحا .

وابلغ الصحفيين بينما ابتدا مجلس الوزراء مناقشة حول الموقف الذي ستتخذه اسرائيل في مؤتمر القمة القادم في كامب ديفيد قوله ان مجلس الوزراء سيتخذ قرارا بعد دراسة جميع الوثائق واجراء مناقشة شاملة لجميع القضايا

ولم يتضح ما اذا كان ذلك تلميحا الى ان اسرائيل قد تكون مستعدة لادخال تعديل على سياستها الخاصة بازمة الشرق الاوسط لكي يكون بالامكان استئناف مفاوضات السلام المباشرة مع مصر .

وكلمة — قرارات — تستخدم هنا على نطاق واسع كتعبير ديبلوماسي للاشارة الى تغييرات محتملة في السياسة .

وابلغ بيغن الصحفيين ان اجتماع مجلس الوزراء امس الذي استغرق ساعتين هو الاول في سلسلة اجتماعات ستعقد قبل ان يذهب الى الولايات المتحدة للاجتماع الى الرئيس المصري

### والرئيس الاميركي . الاجتماع ثلاثي

وقال بيغن اننا ذاهبون الى اجتماع كامب ديفيد تحدونا فكرة انجاحه وسنفعل كل شيء ممكن لكي ينجح .

وسئل عن انباء اجنبية بان الرئيس الرئيس السادات ذاهب الى الولايات المتحدة ليرى الرئيس كارتر وليس رئيس الوزراء الاسرائيلي فقال : لقد قرات دعوة كارتر اكثر من مرة وهي تقول بوضوح ان الاجتماع سيكون ثلاثيا .

ودافع بيغن من جديد عن مشروعه للسلام الخاص بالضفة الغربية المحتلة وقطاع غزة والذي ينص على حكم ذاتي محدود للفلسطينيين ولكنه يسمح ببقاء القوات الاسرائيلية والمستوطنات اليهودية هناك .

وقد رفضت مصر هذا المشروع لكن بيغن قال انه اقتراح جيد يجب دراسته بجدية اكثر .

وسئل عن انباء صحفية اجنبية بان اجتماع القمة قد تمت الدعوة اليه لتفادي حرب جديدة محتملة في الشرق الاوسط في شهر تشرين الاول القادم فقال انه لا يوافق على هذا الراي .

وقال : وعلى كل حال فان قرارنا لن يكون متاثر بالتهديدات بل باحتياجاتنا الامنية فقط .

وسيواصل مجلس الوزراء مناقشته السياسية يوم الاثنين القادم عندما يرئس ييغال يادين نائب رئيس الوزراء الاجتماع في غياب بيغن الذي سياخذ اجازة لمدة اسبوع .

### يعكس ايمانا عميقا

وفي واشنطن قال المستر فانس ان رد السادات وبيغن الحماسي على دعوة الرئيس كارتر لمؤتمر قمة يعكس الايمان العميق لديهما بضرورة تحقيق تقدم في السعي الى السلام ..

البقية ص ١٠

### وقف التصاريح الى الضفة الغربية

عمان — وا ا — قررت مديرية الامن العام وقف منح تصاريح السفر الى الضفة الغربية المحتلة من مراكز الشرطة في عمان اعتبارا من امس بعد ان اصبح عدد المسافرين يوميا ضمن العدد المسموح له بالسفر .

البقية ص ١٠



## ٢٦ عاما من البناء والعطاء
## اليوم ذكرى جلوس الحسين

عمان — و.أ.ا — يصادف اليوم الجمعة ذكرى جلوس جلالة الملك الحسين على عرش البلاد ، فقبل ستة وعشرين عاما اي في الحادي عشر من آب ١٩٥٢ بدأ الحسين مسيرته الخيرة المباركة الشجاعة في قيادة دفة الحكم والسير بشعبه نحو معارج التقدم والبناء والاعمار .

ولقد عزم الحسين منذ اللحظة التي اعتلى فيها عرش الاردن على ان يحقق مع ابناء اسرته ولهم وبهم معجزة حقيقية من اجل بناء الاردن الحديث واعلاء شانه .

وعندما بدا الحسين مسيرته الخيرة الشجاعة تلاقت على ارض الاردن ارادة الملك الشاب الذي يزخر قلبه حبا لوطنه وعطاء لقومه وامته ، بارادة شعب كبير في اخلاصه ووفائه لبناء الاردن صرحا من صروح الامة العربية .

وتترامى ارادة الحسين وآماله وطموحاته على الصعيدين القومي والمحلي والصعيد العالمي من اجل صنع وجه الاردن المشرق

— التفاصيل ص ٢ —

## كلمة ..

### الكامب ديفيد ثم ماذا ؟

لنصلي من اجل الحل القادم من كامب ديفيد ، ولنبتهل الى الله ان يكون هذا الحل (الفاضل) المعلن عنه في شهر رمضان المبارك ليس وهما شبيها بالوهم الذي ساقنا في عيد الاضحى المبارك الى الصلاة في القدس المحكومة من تيدي كولك .. لنصلي ان تكون لعبة امريكا هذه المرة — باعتبارها مالكة ل ٩٩ من اوراق اللعبة — عادلة بعض الشيء ، والا تكون اوراقا يلقى بها على المائده لكشف اوراق ( الخصم ) الذي هو ( العرب ) لاغيرهم .. والا تلقي امريكا ورقة ( تقحش ) فيها اوراقنا .. بان تكون على شكل مشروع امريكي يشبه من بعيد او قريب مشروع كرايسكي الاشتراكي الدولي !! الذي استوحى نصوصه من مشاريع الون .. دايان ... بيغن ليمتد .. والا تقبل به باعتباره قادما من عند من عنده اوراق اللعب والذي يبدو انه يلعب لغير صالحنا ان لم يكن على لحانا وذقوننا ..

اجتماع الكامب ديفيد نقله خطيرة تدل المؤشرات انه مطروح كحلقة لاطالة عمر المبادرة اياها ، ونامل ان يكون كذلك والا ينقلب هذا اللقاء الى مشروع لايسمن ولايغني ، ويبقى ما لاسرائيل من مطامع على حاله ويمتيننا بالاحلام وكلمات مبهمه ( مثل الخطوه خطوه ) ومشروع روجرز المأسوف عليه — والذي لاينكره احد — .. ان تحرك فانس لو كان يحمل ادلة جيدة لرايتها وسمه على كسمهولكن الزيارة كما اعلنها المؤتمر الصحفي لم

**المحرر**

البقية ص ١١

## إهتمام الحكومة بتوفير المياه
## بدران يرأس إجتماع المؤسسة



عمان — وا ا — تراس السيد مضر بدران رئيس الوزراء ظهر امس اجتماعا في مؤسسة مياه الشرب تم خلاله مناقشة الامور المتعلقة بضرورة توفير المياه بشكل منتظم لكافة انحاء المملكة ، وتم مناقشة المشاريع التي تنفذها المؤسسة حاليا والمشاريع المستقبلية

واكد السيد رئيس الوزراء على ضرورة تنويع مصادر المياه واستخدام الاساليب والاجهزة الحديثة التي تساعد على الحد من الاعطال وضمان توفير تدفق المياه الى كافة مناطق المملكة وخاصة المناطق الشمالية .

واكد السيد رئيس الوزراء ان الحكومة تولي مؤسسة مياه الشرب الاهمية القصوى من حيث توفير الاموال والمخصصات اللازمة لتتمكن من تنفيذ مشاريعها واعمالها وتدعيمها بالخبرات الفنية اللازمة .

وحضر الاجتماع السيد ابراهيم ايوب وزير الشؤون البلدية والقروية رئيس مجلس ادارة مؤسسة مياه الشرب ونائب مدير مؤسسة مياه الشرب وعدد من المهندسين .

**الطقس اليوم**
يطرأ ارتفاع على درجات الحرارة

لأسباب أمنية ... وتنفيذاً لاتفاق «الهدنة»

# الردع يخلي مواقع في بيروت الشرقية

## ... والمليشيا اليمينية تبدأ في إخفاء المظاهر العسكرية
## بنود إتفاق آخر يجعل بيروت مدينة مفتوحة

بيروت — وكالات الانباء — اندلع اطلاق النار امس بينما كانت قوات الردع العربية تخلي حوالي ١٥٠ جنديا من مواقع محاصرة في منطقة شرق بيروت وذلك بموجب اتفاق وقف اطلاق نار الذي تم بين قوات الردع العربية والميليشيات اليمينيين ، وهو ينص على اخلاء جنود الردع المحاصرين في ستة ابنية في منطقة الاشرفية منذ اوائل شهر تموز .

وادعت مصادر الميليشيات ان اطلاق النار اندلع بينما كان جنود قوات الردع يغادرون اخر موقع في المنطقة التي مزقتها القذائف ، واستمر اطلاق النار لمدة حوالي ٢٠ دقيقة ، ولم يذكر عن وقوع اصابات كما انه كانت هناك روايات مختلفة حول الحادث .

وكان صوت الاسلحة الاوتوماتيكية بمثابة تذكير بالطبيعة المتفجرة للنزاع بين قوات الردع واليمينيين الذين يستمدون تاييدهم من الموارنة .

وقال رجل ميليشيا قرب ساحة الاشرفية الرئيسية المغطاة بالركام والسيارات المحترقة من جراء القتال في نهاية الاسبوع ان هذا الاتفاق هو مجرد توقف او استراحة لنا .

واشار السيد كميل شمعون رئيس الجمهورية السابق في اوائل تعليق على خطوة امس الى انه يعتبرها خطوة اولى نحو انسحاب قوات الردع العربية من كل لبنان ، وابلغ الصحفيين قوله : اريد تحقيق انسحاب كلي .

وقال بيان صادر عن قوات الردع العربية انها اجرت عملية تجمع لاسباب

البقية ص ١١

### اميركيون محرومون من حقوقهم

نيويورك — رويتر — قال المستر اندرو يونغ السفير الاميركي لدى الامم المتحدة في اول خطاب له بعد ان تلقى تانيبا لاعلانه ان هناك مئات من السجناء السياسيين في الولايات المتحدة انه يوجد عدد كبير من الاميركيين المحرومين من حقوقهم كمواطنين .

## رأينا ..

### ٢٦ عاما من الحكمة

اليوم ، يطوي الاردن ، شعبا ووطنا ، السنة السادسة والعشرين ، عبر صفحات تاريخه الحديث ، وهو اكثر اقتدارا وارادة على المضي قدما ، في البناء والتطوير ، وقيادته اكثر تصميما على التمسك باسباب العقل والحكمة ، والشجاعة ، ووضوح الرؤية والموقف والهدف .. .

ورغم انه ، ليس من السهل اطلاقا ، اختصار مسيرة ٢٦ عاما من البذل والتضحية والعطاء ، في هذا الحيز الضيق ، الا ان الكلمة ، بما اوتيت من قدرة في الاحاطة ، والايجاز ، تستطيع ، ان تحدد ملامح مسيرتنا الشابة الفتية ، بقيادة الحسين الحكيمة ، مهما كان المجال ضيقا ..

فخلال ستة وعشرين عاما ، كبر الاردن ، وتنامى ، عربيا ودوليا ، وارسى باخلاص شعبه وتفانيه في العطاء الجزيل ، وتمسكه بقيادته الرائدة ، قواعد العمل الديمقراطي ، ووضع الاطار العام لحرية الانسان ، وامنه ، واستقراره ، في سائر المجالات الحياتية ..

وخلال ستة وعشرين عاما ، لم يكل الحسين القائد ، ولم يمل ، في العمل الدؤوب المتواصل ، من اجل قضية العرب الاولى ، حتى تجلى عمق انتمائه القومي ، واصالته العربية الثورية ، في المراهنة على وجود الاردن ، من اقصاه الى اقصاه ، من اجل ان يضع العمل العربي المشترك والدفاع عن قضية الامة المصيرية ، في المستوى الوطني المطلوب .

قيادة ، من هذا الطراز الفريد ، في اخلاصها وتفانيها ، واستعدادها للتضحية بكل شيء ، في سبيل رفع شان العرب ، واثبات قدرتهم على التماسك والذود عن وجودهم ، تستحق في مثل هذا اليوم الاغر ، في تاريخ الاردن ، والامة العربية ، ان تذكر ، بما تستحق ، وان تقدم كقدوة للسلوك القيادي في مضمار العمل على الصعيد القومي ..

البقية ص ١١

# إنتخاب البابا الجديد في ٢٥ آب
## وفود عربية تشارك في تشييع الجثمان

مدينة الفاتيكان — وكالات الانباء — اعلن الفاتيكان امس ان اجتماع مجمع الكرادلة لانتخاب البابا الجديد سيبدا يوم ٢٥ اب القادم .

وقد قرر ال ٤٣ كاردينالا الذين اشتركوا في الاجتماع الديني العام الذي عقد امس منح اقصى مهلة ممكنة لرجال الدين المسيحي للحضور الى روما والاشتراك في انتخابات البابا .

ومن جهة اخرى سيوارى يوم غد السبت جثمان قداسة البابا بعد ان اوضح مصدر طبي في الفاتيكان ان المسؤولين

البقية ص ١٠

### سافر ابراهيم لتمثيل الاردن في تشييع جثمان البابا

عمان — وا ا — غادر عمان ظهر امس متوجها الى روما السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية ، لتمثيل الاردن في تشييع جثمان قداسة البابا

البقية ص ١٠

# منجزات الأردن في عهد الحسين بمناسبة عيد الجلوس الملكي

عمان ـ و.ا.ا. يصادف اليوم "الجمعة" ذكرى جلوس جلالة الملك الحسين على عرش البلاد. فقبل ستة وعشرين عاما اي في الحادي عشر من اب سنة ١٩٥٢ بدا الحسين مسيرته الخيرة المباركة الشجاعة في قيادة دفة الحكم والسير بشعبه نحو معارج التقدم والبناء والاعمار.

لقد عزم الحسين منذ اللحظة التي اعتلى فيها عرش الاردن. على ان يحقق مع ابناء اسرته ولهم وبهم معجزة حقيقية من اجل بناء الاردن الحديث واعلاء شانه.

وعندما بدا الحسين مسيرته الخيرة الشجاعة تلاقت على ارض الاردن ارادة الملك الشاب الذي يزخر قلبه حبا لوطنه وعطاء لقومه وامته. بارادة شعب كبير في اخلاصه ووفائه لبناء الاردن صرحا من صروح الامة العربية.

وتترامى ارادة الحسين وامالـه وطموحاته على الصعيدين القومي والمحلي والصعيد العالمي من اجل صنع وجـه الاردن المشرق.

### طموحات الحسين القومية

وتتجسد طموحات الحسين القومية في الدعوة الى وحدة المسيرة العربية. وتجميع الجهد العربي لنصرة قضية فلسطين قضية العرب الاولى. التي كانت دائما بالنسبة للاردن موضوع حياة ومصير وقدم الاردن من اجلها قوافل الشهداء.

وقد اختط جلالته منذ البداية سياسة اللقاء والتعاون المشترك بين الاشقاء العرب منطلقا من ان اللقاء العربي هو السبيل الافضل لقوة الامة وتمكينها من مواجهة التحديات المصيرية التي تواجهها.

وتجلى حرص جلالته على التضامن العربي في الدعوة الصريحة والواضحة التي تبناها جلالته في هذه الفترة بالذات والتي ادعا فيها جلالته الى ضرورة التضامن العربي وحشد صفوف الامة ازاء الخطر الداهم المحدق بنا.

### على الصعيد المحلي

وعلى الصعيد المحلي تميزت التجربة الاردنية دائما بالتفرد والتحدي، فهي تجربة فريدة ورائدة في دول المنطقة اذ استطاع الاردن البلد المحدود الموارد ان يحقق المعجزات في البناء والتنمية.

وانطلاقا من الشعار الذي طرحه الحسين وهو ان المواطن هو راسمال هذا البلد وضعت الدولة الخطط والدراسات وخصصت الاموال لتنفيذ المشاريع الانمائية الاقتصادية والاجتماعية المختلفة فشهدت المملكة نهضة تعليمية وصحية وخدمات عامة شملت البادية والريف وقامت الصناعات المختلفة وشقت الطرق لتكون شريانا يربط ارجاء المملكة بعضها ببعض.

### القوات المسلحة

واما القوات الاردنية المسلحة فقد كانت منذ ان اعتلى الحسين العرش هي محط الامل ومعقل الرجاء فاولاها جلالته كل عناية ودعم ليبقى جيشنا الباسل قويا شجاعا يدافع عن حمى الوطن ويذود عن كرامة الامة ولهذا نجد الحسين باستمرار يسعى لتحديثه وتطوير قواتنا المسلحة وتوفير كل اسباب المنعة والقوة لها وتزويدها بالاسلحة والمعدات الحديثة وتحسين مستوى الكفاءة والتدريب لافرادها البواسل.

### علاقات الاردن بالعالم

اما علاقات الاردن بالعالم فتقوم على الاحترام المتبادل والثقة وتستهدف مصلحة الاردن والامة العربية واستطاع الاردن هذا البلد الصغير ان يكسب ثقة واحترام العالم.واقترن اسم الاردن باسم الحسين على امتداد دول العالم المختلفة.

---

## منبر الراي

### رسوم الجوازات وازمة السير!

السيد رئيس التحرير.

حديث الناس. اينما توجهت وحيث كنت في الايام الاخيرة، هو حديث الرسم الجديد الذي فرض على جوازات السفر. فقد ارتفع هذا الرسم من ستة دنانير لخمس سنوات الى ١٥ دينارا لثلاث سنوات اي ٢٥٠ بالمئة بالتمام والكمال.

ويذهب الناس وهم يفسرون ذلك مذاهب شتى. فمن قائل ان الحكومة تريد ان تمتص فائض المال في الاسواق. لكبح جماح التضخم. ومن قائل ان الحكومة تريد ان تجاري التجار فتتبارى في اسعار خدماتها مع الغلاء الذي يتزايد يوما بعد يوما وخصوصا بعد ان حل علينا رمضان.

وعلى انهم وهم يذهبون في تفسير اسباب رفع هذا الرسم. مذاهب شتى. لا يجدون لذلك اي مبرر. فمستوى المعيشة كما صرح رئيس الوزراء في المجلس الوطني الاستشاري قد ارتفع ٢٦٪ فقط. فلماذا يرتفع رسم الجوازات ٢٥٠ بالمئة.

وعلى ذكر المجلس الاستشاري يستغرب الناس في مجالسهم كيف ان اول ما صادق عليه المجلس كان زيادة رسوم الجوازات وكان الحكومة والمجلس يستهدفون رفع الزيادة في تكاليف المعيشة الى ٢٥٠ بالمئة.

طبعا المطلوب هو ان يعاد النظر في هذا الرسم. فاذا كان لا بد من الزيادة فيكفي ان تتقاضى الحكومة رسوم الخمس سنوات في ثلاثة. وهذا فيه انسجام مع ارتفاع "٢٩ بالمئة" في مستوى المعيشة.

وفي المجالس ايضا تدور احاديث كثيرة عن ازمة السير في عمان التي اصبحت في ساعات النهار سيئا لا يطاق. ولو كانت هذه ازمة سير عادية لقلنا شاننا في ذلك سائر جميع المدن الكبرى التي تكثر فيها السيارات وتقل الطرقات فلا نسمع لبا.

ولكن نحسب الازمة الحالية في السير. سببها كما يقول الناس. اجراء التجارب من شرطة السير في عز موسم الازدحام وهو الصيف. فاذا كان لا بد من التجارب فلتجرى في الربيع او الخريف او الشتاء. واذا كان لا بد من تغيير "مواقيت" اشارات الضوء فلتغير في غير هذا الفصل ليختبر مدى فائدتها.

هذا من ناحية. ويتساءل الناس من ناحية اخرى. لماذا لا يتخذ المسؤولون ابسط الاجراءات التي لا تحتاج الى عناء في معالجة ازمة السير. ولا نعني بهذه الاجراءات تقييد استيراد السيارات مثلا. وانما نعني ان يسمح او يمنع للسيارات ذوات النمر المزدوجة السير في يوم وللسيارات ذوات النمر الفردية في يوم اخر... على الاقل حتى يمر هذا الموسم العامر على خير باذن الله.

رايت ان انقل عن طريق "الراي" هذا الكلام لعله يجذب اليه عيون المسؤولين. فيقراوا بعض ما يتحدث عنه الناس في سائر مجالسهم. وهو حديث ذو شجون.

"مواطن"

---

## معوقات منجزات الخطة الخمسية خلال العام الماضي ١٩٧٧

عمان ـ الراي ـ ذكر مصدر مسؤول في المجلس القومي للتخطيط ان عدة معوقات وعوامل اثرت على حجم انجازات المشاريع الواردة في الخطة الخمسية خلال عام ١٩٧٧.

وقال ان من اهم هذه المعوقات، قلة الايدي العاملة الفنية والنقص في الكوادر الهندسية من الاجهزة الفنية المتخصصة ببعض المشاريع الكبرى.

والتاخير في انجاز دراسات بعض المشاريع ادى الى عدم الاسراع في تنفيذ هذه المشاريع، وعدم وصول المعدات والالات اللازمة لتنفيذ بعض المشاريع في الوقت المناسب وعدم تحضير المواد اللازمة وتصليحها مما ادى الى التاخر في التنفيذ.

زيادة تكاليف بعض المشاريع نتيجة لزيادة حجم العمل والتعديلات التي تطرا عليها.

كما ان الجهة المسؤولة عن تنفيذ مشاريع الطرق والابنية الحكومية عانت من كثرة المشاريع المنفذة وصغر بعضها مما لا يتناسب مع قدراتها الفنية والادارية، كما ان هذه الجهات تواجه صعوبات في ايجاد المتعهدين المؤهلين لتنفيذ مثل هذه المشاريع.

كما ان هناك مشاريع لم ينفق عليها اي مبلغ لعدم وجود مخصصات اصلا لها كمشاريع قطاعي الثقافة والاعلام والصحة.

---

## ارتفاع الدخل من قطاع الخدمات

عمان «الراي» شهد قطاع الخدمات عام ١٩٧٧. تطورا ملموسا خلال العام الماضي عما كان عليه خلال عام ١٩٧٦.

وذكر مصدر مسؤول في المجلس القومي للتخطيط ان الدخل من هذا القطاع ارتفع من ١٧٥ مليونا و ٥٠٠ الف دينار عام ١٩٧٥ الى ٢١٠ ملايين و ٦٠٠ الف دينار عام ١٩٧٦ الى ٢٥٣ مليونا ومئة الف دينار

وعزا المصدر هذا الارتفاع الى استمرار توسع بنشاط قطاع التجارة وارتفاع الرواتب والاجور في القطاع الحكومي والتوسع في النقل والخدمات الاخرى في سبيل تطوير القدرة الاستيعابية للاقتصاد الوطني.

## زيادة العجز في الميزان التجاري

عمان «الراي» ـ ذكر مصدر مسؤول في البنك المركزي الاردني ان العجز في الميزان التجاري الاردني زاد من ٢٧٠ مليونا و ٨٠٠ الف دينار عام ١٩٧٦ الى ٢٧٢ مليونا و ٣٠٠ الف دينار خلال العام الماضي.

وترتب على ذلك زيادة نسبة العجز في الميزان التجاري الى الانتاج القومي الاجمالي من ٥٠ بالمئة عام ١٩٧٦ الى ٦٠ بالمئة عام ١٩٧٧.

## مستوردات الأردن ١٣٣ ألف طن اسمنت خلال العام الماضي

عمان «الراي» ـ ذكر مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتجارة ان مستوردات الاردن من الاسمنت ارتفعت خلال عام ١٩٧٦ من ٨٠ الف طن الى ٢١٣ الف طن خلال العام الماضي في محاولة لتغطية العجز الناشئ عن زيادة الطلب على الانتاج المحلي من الاسمنت.

عمان «الراي» ـ ذكر مصدر مسؤول في البنك المركزي الاردني ان العجز في الميزان التجاري الاردني زاد من ٢٧٠ مليونا و ٨٠٠ الف دينار عام ١٩٧٦ الى ٢٧٢ مليونا و ٣٠٠ الف دينار خلال العام الماضي.

وترتب على ذلك زيادة نسبة العجز في الميزان التجاري الى الانتاج القومي الاجمالي من ٥٠ بالمئة عام ١٨٧٦ الى ٦٠ بالمئة عام ١٩٧٧

---

## وزير الأشغال يتفقد موازين تحديد الحمولات المحورية للشاحنات

عمان ـ و.ا.ا ـ تفقد المهندس سعيد بينو وزير الاشغال العامة امس اعمال الموازين التي وضعتها الوزارة على عدد من الطرق الرئيسية في المملكة تمهيدا للمباشرة في تحديد الحمولات المحورية للشاحنات التي تستخدم شبكة الطرق ومخالفة كل سيارة شاحنة تتجاوز الحمولات التي حددها قانون النقل على الطرق

وذكر المهندس بينو ان الغاية من هذه الاجراءات وضع حد لظاهرة خطيرة من ظواهر التعديات على الطرق وهي ظاهرة الحمولات المحورية الزائدة التي تفاقمت في السنوات الاخيرة ووصلت الى حد الحاق اضرار جسيمة بالطرق الاردنية والعربية.

وقال ان نتائج الدراسات التي اجرتها وزارة الاشغال العامة بينت ان نسبة كبيرة من الشاحنات وشاحنات التراتزيت التي تستخدم طرق المملكة تتعدى في حمولاتها الحدود المقررة في التشريعات الاردنية

وقال ان الحد الاعلى للحمولات المسموح بها حسب نصوص هذه التشريعات هو ستة اطنان على المحور الامامي و ١٢ طنا على المحور الخلفي المفرد ـ و ١٨ ـ طنا على المحور المزدوج.

واشار الى ان الاجهزة المختصة ستقوم اعتبارا من يوم غد السبت بتطبيق النصوص القانونية على كل شاحنة تبين الموازين المتنقلة والثابتة التي تم تركيبها على مراكز الحدود والطرق الداخلية انها مخالفة للاحمال المحددة في القانون.

وقال ان التشريعات الاردنية تنص على استيفاء خمسة دنانير عن كل طن زائد تحمله الشاحنة المخالفة مهما كانت الجهة التي تسلكها محلية او عربية او اجنبية كما سيجري تنزيل الحمولة الزائدة او ايقاف الشاحنة اذا كانت لا تحمل ترخيصا بالحمل المسموح به والمبين في التصريح الممنوح لها في اوقات سابقة

واختتم المهندس بينو تصريحه بالقول ان الوزارة لا ترغب في مخالفة احد ولكنها مصممة على وقف التعديات على الطرق الاردنية من اجل حمايتها والمحافظة عليها صالحة للسير باستمرار فضلا عن التقليل من حوادث المرور التي تسببها الحمولات المحورية الزائدة بها فيكثير من الاحيان.

---

## مدير الامن يفتتح .. الاحد دورة مرشحي الخليج

عمان ـ و.ا.ا ـ يفتتح اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام يوم الاحد القادم، دورة مرشحي شرطة دول الخليج العربي السابعة التي ستعقد في كلية الشرطة الملكية.

ويشترك في الدورة التي تستمر عاما عدد من التلاميذ المرشحين من مختلف دول الخليج العربي يتلقون خلالها تدريبا نظريا وعمليا في مختلف الشؤون الشرطية والقانونية.

والجدير بالذكر انه تعقد سنويا دورة لمرشحي الخليج العربي.

## تعيين مديري مدرستي القلعة وحسن البرقاوي

وافق وزير التربية والتعليم على نقل المعلم سهيل حسين القيسي من مدير مدرسة القلعة الاعدادية الاولى، الى مدير لمدرسة الامام الشافعي الثانوية وتعيين المعلم محمد جمال جبرين الجندي مديرا لمدرسة حسن البرقاوي التجارية الثانوية.

---



---

الكرك ـ تطلب مديرية التربية والتعليم لمحافظة الكرك من التالية اسماؤهن مراجعة قسم شؤون الموظفين بالمديرية من اجل تحديد مراكز عملهن. وباسرع وقت ممكن وكل من تتخلف تعتبر مستنكفة عن التعيين وهن.

واجد مصطفى. بزعة الصرايرة. زهدية موسى. امنة المعايعة. هند الرواشدة. نباية مصطفى. نجاح سليم. جهاد اديب. مريد الصعور. مساعد فلاح. سماح صبحا. نايفة الطراونة. امنة الصرايرة. ميسون السعود. فاطمة عبد الحميد. فمرية الطراونة. هنا يوسف. امنة الصعوب. تركية سالم. لبيبة الجعافرة امنة العسالسفة. رية ابراهيم. فاطمة عبد الله. خالدة صالح. نجمة سلامة. خولة زايد. سميحة موسى. فهيمة حماد. عابنة صالح شرود سلامة. يسرة جويعد. رسمية سمرين. باسعية الطراونة. نازك الطراونة. لينا العوايد. سحر لافي. سميرة الضمور. اعتدال موسى. ليس الطراونة. اروى سلمان. خلود حريس. منا خلف. عنيرد عبد الله. نعايمة عبد الرحمن. منى الحباشنة. سريفة الكرك. حنان مبيضين. منور المعارود. يسرى فارس. عبلة الطراونة. كوكب عبد ربه. عادة الحلبي. هنا المحاميد. زهرية الطراونة. بهيجة الصرايرة. سميحة السليمان

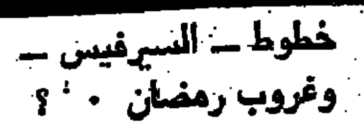
وتطلب مديرية التربية والتعليم لمحافظة البلقاء من المعلمات التالية اسماؤهن مراجعة رئيس قسم شؤون الموظفين في المديرية ومع كل واحدة منهن جواز سفرها وشهادة الولادة ودينارا واحدا رسم اجازة التعليم وذلك لتحديد مراكز عملهن وهن:

يسرى الصليبي ومريم حسين مرشد ومنى الحياري ونعيمة عبدالحافظ وجميلة الشعبان وحياة محمد علي وسميحة ابراهيم سلمان ومنيرة عبد الحميد وخولة احمد النيار ورغد سمار وامنة احمد رشيد وسلمى عبدالله مصطفى وسحر فهود ورغدا العليان وسحر المسعود وصباح المبارك وزين شاكر الحوري وجيدة عبدالقادر وهند عبدالله الحاج وعفاف المسعود وتمام الرجاء وانتصار عزات العيد وانصاف سواقد وسهام عبدالرزاق الفلاح ونعمة محمد اسماعيل وفريناز خسمان وبدرية احمد المهيدي وميسر محمد محمود وبسمة رضوان الطالب وانعام عبدالحليم وميسون المقبل ومي عبدالفتاح العلي وسهام يعقوب جبرائيل واعتدال علي نوفل وعفاف عمير وفاديا عبد الرزاق وشهيرة عربيات ونوال موسى عبد السلام وفتحية الرشدان وهند عبدالله عبدالرحيم وسميرة حسن مسعود وليليان اسكندر وهند عبدالحليم احمد وعليا جميل عبدالرحمن ومي عبدالفتاح احمد وعينم سعد سليمان وختام عبد اللطيف وهيفاء النجداوي وفايزة موسى الاحمد ووفاء الساكت ووداد فليحان وابتسام احمد محمود وختام يعقوب ومرود حلاوة وملك الحديدي وكفى عبد الرزاق ورسمية الجفال وتراكي موسى الصالح ونوفة توفيق الفرحان وخديجة صالح ونوال احمد ابراهيم ومقبولة اليوسف وعائشة سعيد سالم.

---



---




## خطوط — السرفيس — وغروب رمضان .. ؟

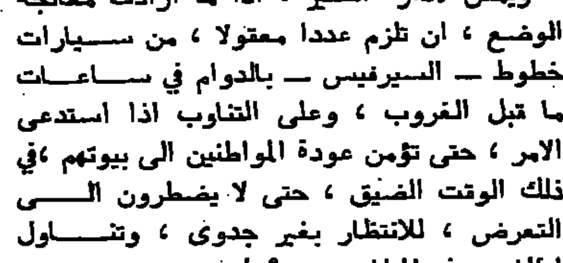
مواقف — السرفيس — ، تتعرض لازمة شديدة ، في الساعات الاخيرة ، قبيل موعد الافطار ، نظرا لعودة المواطنين ، الى بيوتهم من وسط العاصمة ، ولغياب عدد كبير ، من سيارات الخطوط ، في هذه الساعة الحرجة ، قد يكون سائقو بعضها من الصائمين ، الذين ذهبوا للراحة في منازلهم ، وقد يكون البعض الاخر ، يشتغل سيارة — تاكسي — ، في هذا الوقت الحافل ، ومنه مهن لا يعجبه — العمل — ، في اوقات الازمات .. ؟

والمواطنون وخدمهم . يدفعون ثمن هذا الارتباك غير الطبيعي ، في حركة خطوط — السرفيس — ، حيث يتكدسون بالعشرات ، في طوابير طويلة عريضة ، بانتظار ان يهل عليهم الفرج ، ولكن الدقائق تمضي بسرعة ، دون ان تقف لهم السيارات المخصصة ، للخطوط الذين يقفون عليها ، مما يؤدي الى زيادة اعيائهم من الجوع والعطش ، وتأخرهم في تناول طعام الافطار .. ؟

وهذا الوضع اللامعقول .. يستدعي من ادارة السير ، تشديد مراقبتها على خطوط — السرفيس — بين العصر والمغرب ، لمراقبة السائقين المخالفين ، الذين يتركون خطوطهم ، لمزاحمة سيارات المكاتب ، والذين لا يكلفون انفسهم ، الوقوف لتحميل ركابهم ، او على الاقل ، القيام باحصائية بسيطة ، لعدد السيارات الغائبة ، والتي تعادل في معظم الاحيان ، نسبة الثمانين او التسعين بالمئة .. ؟

ويمكن لادارة السير ، اذا ما ارادت معالجة الوضع ، ان تلزم عددا معقولا ، من سيارات خطوط — السرفيس — بالدوام في ساعات ما قبل الغروب ، وعلى التناوب اذا استدعى الامر ، حتى تؤمن عودة المواطنين الى بيوتهم ، في ذلك الوقت الضيق ، حتى لا يضطرون الى التعرض ، للانتظار بغير جدوى ، وتناول افطارهم في المطاعم .. ؟ !

— نزيه ..



# تقسيم الاردن إلى ٧ أقاليم
## توازن جغرافي وسكاني واقتصادي واجتماعي

انتهت اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان، التقسيمات الجغرافية لاقاليم الاردن وبلغ عدد الاقاليم سبعة اقاليم موزعة على كافة انحاء المملكة وهي:

اقليم عمان البلقاء ومساحته خمسة الاف ومائة كيلومتر مربع، وعدد سكانه مليون ، ٣٣٧ الف نسمة، واقليم اربد — عجلون ومساحته اربع الاف كيلومتر مربع وعدد سكانه ٥٩٦ الف نسمة اقليم الكرك — الموجب ومساحته ستة الاف و ٨٠٠ كيلومتر مربع وعدد سكانه ١٢٤ الف نسمة، اقليم معان الشراه ومساحته ستة الاف و ٨٠٠ كيلومتر مربع وعدد سكانه ٢٣ الف نسمة، اقليم البادية الشمالية ومساحته ١٣٨ الف و ٥٠٠ الف كيلومتر مربع وعدد سكانه ١١ الف و ٥٠٠ نسمة، واقليم البادية الجنوبية ومساحته ٢٢ الف و ٥٠٠ كيلومتر مربع وعدد سكانه الفين و ٥٠٠ نسمة

وقد اعتمدت اللجنة في تقسيماتها الاقليمية للمملكة التوازن الجغرافي والسكاني والاقتصادي والاجتماعي واعتماد الاجهزة الادارية والفنية المسؤولة عن تطوير وادارة هذه الاقاليم. والتنسيق — فيما بينها لتحقيق تنسيق موحد لمسايرة التخطيط والتنمية الحضرية مع خطط الدولة التنموية الاقتصادية والاجتماعية وفق نهج علمي يؤمن التكامل والتوازن ويحقق عدالة توزيع المكاسب والخدمات، اسوة بتجارب العديد من الدول المتقدمة والنامية في هذا المجال.

## رئيس مجلس الاعيان يستقبل عضو مجلس الشيوخ الياباني

عمان — و.ا.ا — استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس السيدة يوشيكو اوتاكايامـا جوشيو عضو مجلس الشيوخ الياباني التي تزور الاردن حاليا .

وقد دار البحث خلال المقابلة في عدة مواضيع اهمها ازمة الشرق الاوسط وقضية فلسطين ، كما جرى استعراض عام للشؤون البرلمانية الدولية .

وحضر المقابلة السفير الاردني في طوكيو والسفير الياباني في عمان .

## قانون المؤسسة البحرية وتعديلات السوق المالي

وافق مجلس الوزراء على مشروع قانون المؤسسة البحرية ، وتعديل قانون سوق عمان المالي .

# ببلوغرافيا وطنية عن المرأة للكتب والوثائق والمقالات

فرغت مديرية المكتبات والوثائق الوطنية من اعداد ببلوغرافيا وطنية مسحية عن المراة وتحتوي على ما تيسر من الوثائق والكتب والمقالات التي تعالج قضايا المراة ، ومكان وجودها في المكتبات المختلفة ، على احدث الاساليب العلمية .

وقال الدكتور احمد شركس مديرعام المديرية انالغرضمن اعدادالبيلوغرافيا هذه هو توفيرها في متناول يد الباحثين والدارسين والمخططين لتسهيل عملية الدراسات التي تركز على ادماجالمراة في مشاريع التنمية ، والاسهام في تحسين وضعها والمساعدة على تبادل اعارة الكتب على مستوى وطني .

واضاف الدكتور شركس ان هذه البيلوغرافيا جاءت نتيجة للمعرض الذي اقامته المديريةبمناسبة انعقاد المؤتمر الاقليمي للمراة العربية الذي عقد ما بين اواخر ايار واوائل حزيران الماضيين ، وانها تعتبر خطوة في سبيل تطوير المركز الوطني لتوثيق الدراسات النسائية .

وكان مؤتمر المراة قد اوصى بانشاء هذا المركز ليكون نواة لمركز اقليمي لتوثيق الدراسات النسائية وقد سبق للاردن ان رحب بان يكون مقره في عمان .

ويذكر ان هذه الخطوة تعتبر الاولى من نوعها في الاردن .

## وفد اقتصادي باكستاني يصل الشهر المقبل

يصل الى عمان في الثاني عشر من شهر ايلول القادم وفد اقتصادي باكستاني لاجراء مباحثات مع المسؤولين حول وسائل تعزيز العلاقات التجارية وزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين .

وذكرت مصادر وزارة الصناعة والتجارة ان الوفد سيبحث امكانية اقامة مشاريع صناعية مشتركة .

## اسم وخبر

### رئيس المجلس الوطني الاستشاري

استقبل السيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري صباح امس في مكتبه بدار المجلس الوطني السيد مدير معهد الثقافة الاميركي

# منح ٢١ صيدلانيا تراخيص مزاولة المهنة

صادق وزير الصحة بالوكالة على نتيجة فحص الصيادلة الخامس والعشرين حيث تقرر منح التالية اسماؤهم تراخيص لمزاولة مهنة الصيدلة .

وائل مصطفى الطاهر ، محمد فايز القيسي ، راشد اسعيبران، ثناء عبد الفتاح خاروف ، رجاء احمد رجا ، سوسن كامل مينا ، محمود سليم شاكر حسين،محمود ارشيد سليمان ، معتز الفنيخ سالم ، عزات رباح موسى ، خالد مصطفى عوض ، سامي حسن العطار ، غسان جميل ابو اسليقه، فرح كامل نجيب ، كمال التري حسين الزغل ، فريد جال العوار ، حنان كسواني ، محمد يحيى الحلبي ، نصار عبدالكريم نصار ، نادر زاهي سمارقه ، علي قاسم صلاح؟

## المجلس الاستشاري لوكالة الغوث يجتمع في عمان

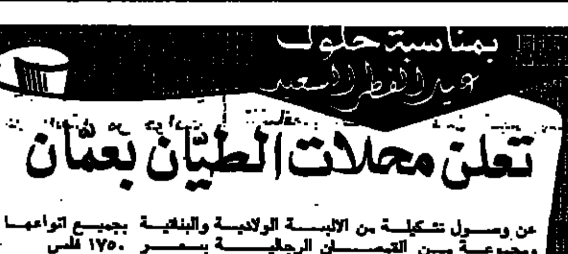
علمت — الراي — ان المجلس الاستشاري لوكالة الغوث الدولية قد دعي الى الاجتماع في عمان في التاسع والعشرين من الشهر الحالي لمناقشة تقرير المفوض العام ، لوكالة الغوث.

وقد شكل الوفد الاردني الى هذا الاجتماع ، من السيد عبد الرحيم جرار وكيل وزارة الانشاء والتعمير والسيد مظهر النابلسي مساعد وكيل الوزارة والسيد سامح الفرج من وزارة الخارجية

وستقيم الحكومة الاردنية على شرف اعضاء الوفود المشاركة في هذا الاجتماع وعددهم ٤٠ شخصا حفل افطار .

## تصورات الحلول لازمات المناطق المتخلفة

عقد اجتماع امس في مبنى اللجنة الفنية لتخطيط اقليم عمان حضره اعضاء مجلس التقييم و قسم المهندسين في اللجنة الفنية لوضع تصورات وحلول لازمات المناطق المتخلفة حضاريا في المملكة ، وذلك ضمن خطط اللجنة لتطوير هذه المناطق وتقديم الخدمات والمشاريع لها




## عودة عروسين

عاد الى عمان العروسان السعيدان نقولا تندلفت وعروسه جاكلين الصوصو بعد ان امضيا شهر العسل في ربوع جمهورية مصر العربية ويستقبلون المهنئين في منزلهما الكائن في جبل اللويبده بجانب معهد اللغات من ١١—٨—١٩٧٨ الى ١٥—٨—١٩٧٨ .

## المجتمع

### شكر وتقدير

اربد — بعد ان من الله على زوجتي بمولود بتاريخ يوم الاربعاء ٩—٨—١٩٧٨ اتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كافة الاطباء والممرضات في مستشفى الاميرة بسمة قسم التوليد واخص بالذكر الدكتور عبد الله حلوش رئيس القسم والدكتور ابراهيم اشبيب والدكتور فيصل والدكتور ربحي والدكتور خالد والدكتور الامتياز خزاعي والدكتورة فلك والقابلة سمر على ما بذلوه من جهد فائق بخصوص الولادة

رياض توفيق غباري

## حنين سمير كيوان

انعم الله على السيد سمير حسن كيوان — من كبار موظفي بنك الكويت الوطني — والسيدة عقيلته بمولودة اسمياها حنين . جعلها الله من بنات السلامة واقر بها عيون والديها

تهانينا والف مبروك

وبهذه المناسبة فهما يتقدمان بالشكر الجزيل والتقدير العميق للدكتور الانسان جمال الشاعر والدكتور البارع الياس خنوف والدكتورة انعام مطر، د.ازابيل روسون Dr. Isabel Rawson د.آن نفل Dr. Anne Neville والى مديرة المستشفى الانسة نايفه تادرس والى جميع الممرضات والممرضين في المستشفى الاهلي جزاهم الله كل خير واكثر من امثالهم

### تهنئة من القلب

الى المهندس بسام البيطار وعروسه ملك محادين بمناسبة عودتهم الى ربوع الوطن قادمين من امريكا بعد قضاء شهر العسل هناك .

تهانينا للعروسين والف مبروك وبالرفاه والبنين

سمير وفدوى البيطار

## افراح ال ابو شيخه والهنيدي

في حفل عائلي بهيج ضم لفيفا من الاهل والاصدقاء تم يوم الاثنين الموافق ٧—٨—١٩٧٨ عقد قران الشاب الاديب اسعد ابو شيخة على رفيعة الصون والعفاف الانسة ميسون الهنيدي ، وذلك في بيت والد العروس الكائن في جبل الحسين .

تهانينا للعروسين وبالرفاه والبنين .

### شكر وتقدير

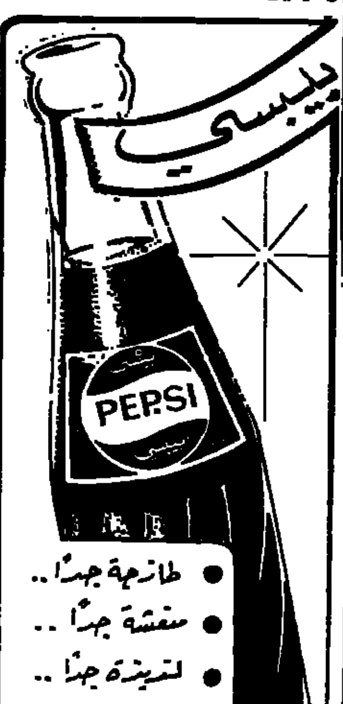


بعد ان من الله علي بالشفاء اثر العملية الجراحية التي اجريت لي في مستشفى الجامعة الاردنية لا يسعني الا ان اتقدم شاكرا للطبيب البارع الدكتور حسام المحتسب الذي اجرى العملية والدكتور الانسان كامل العجلوني واخص بالذكر اطباء قسم العمليات وقسم التخدير وجميع الممرضين والممرضات اكثر الله من امثال الجميع خدمة للانسانية كما واشكر كل من تفضل بزيارتي في المستشفى

مختار عشيرة بني هاني

فارع محسن بني هاني









لدينا بيت مستقل للايجار مكون من ثلاثة غرف كبيرة مع صالون ٨×٤ وممر ٤ × ٣ ويوجد له هاتف ومزود بالماطيلة فصول السنة — الموقع جبل الاشرفية خلف مستشفى الهلال

المراجعة مع هاتف المنزل ٧٢٢٤٤

# تنقلات مديري ومديرات مدارس محافظة معان

قرر مدير التربية والتعليم لمحافظة معان اجراء التنقلات التالية بينمديري ومديرات مدارس محافظة معان :

وشملت التنقلات السادة :

موسى خلف نيافي معان الاعدادية ، نواف سالم النوافلة فلسطين الابتدائية طلال موسى قطينة الراجف الاعدادية، محمد جويعد الخطابي الفرذخ الاعدادية راضي محمد خلف عيد قرين الاعدادية، مصطفى علي الفار العقبة الاعدادية، مصباح عبدالرحمن القران عبدالله بن ابي السرح الابتدائية ، امين محمد القران العقبة الابتدائية ، نعيم سعود الحسن سويمرة الاعدادية ، ابراهيم عبدالله ابو جاطهالريفه الاعدادية ، حسين محمد محمود عبد السلام البتراء الابتدائية ، عوض سلمان الهباهبة الزبيرية الابتدائية، عارف الطرابلسي اوهيدة الابتدائية، احمد سلمان الدغيم قاع النقب الابتدائية امينة صالح حسين محمد بنات اذرح الاعدادية ، اعتدال عبد الهادي عوض بنات الشماخ الاعدادية ، هيام حسني عثمان القاضي بنات النوافلة الابتدائية فاطمة اسماعيل الشراونة ، بنات الفرذخ الاعدادية ، طروب جميل علمه بنات قرين الاعدادية ، ودادمحفوظ البدور بنات الجهير الاعدادية ، خوله اسماعيل شقير بنات بسطه الاعدادية سعاد ناصر سلمان بنات الحسينية الاعدادية ، فخرية حسن عايش بنات بني عطا الاعدادية ، هند محمدالحجوج بنات بئر حداد ، سارة محمود سليمان عماد بنات بني عطا الاعدادية

## الكلية العربية

على السادة التالية اسماؤهم مراجعة عميد الكلية العربية صباح يوم غد السبت الموافق ١٢—٨—١٩٧٨ الساعة الحادية عشرة .

١ — محمد زياد عبد القادر يوسف ٢ — عبد الرحيم ابراهيم عبد الله الحاج احمد ٣ — عثمان جبريل عبد المنعم ٤ — مازن كايد عبد السلام الفطافطة ٥ — خالد حسين علي الحاجعلي ٦ — حسين محمد حسن ابو سردانة ٧ — عقل احمد صالح حسين ٨ — محمد سامي رجا اسماعيل محمود ٩ — ربحي نمر منصور صيام .

# سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٨٠١ – ٤٤٤٠١

نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٠/٨/١٩٧٨

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

| الرقم | اسم الشركة | القيمة الاسمية | حجم التداول بالدينار | سعر الافتتاح | اعلى سعر | ادنى سعر | سعر الاقفال | سعر آخر عرض شراء | سعر آخر عرض بيع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ١ | البنك الاردني الكويتي | ١/— | ٣٢٠ | ١٫٥٥٠ | ١٫٥٥٠ | ١٫٥٥٠ | ١٫٥٥٠ | ١٫٥٠٠ | ١٫٥٥٠ |
| ٢ | العامة للتعدين | ١/— | ٨٥ | ٠٫٩٠٠ | ٠٫٨٥٠ | ٠٫٨٥٠ | ٠٫٨٥٠ | ٠٫٨٥٠ | ٠٫٩٠٠ |
| ٣ | العربية الدولية للفنادق | ١/— | ٧٠٠ | ٠٫٧٠٠ | ٠٫٧٠٠ | ٠٫٧٠٠ | ٠٫٧٠٠ | ٠٫٧٠٠ | ٠٫٧٥٠ |
| ٤ | العربية لصناعة الادوية | ٥/— | ٣٣٦ | ١٦٫٢٥٠ | ١٦٫٣٠٠ | ١٦٫٣٠٠ | ١٦٫٣٠٠ | ١٦٫١٥٠ | ١٦٫٣٠٠ |
| ٥ | العربية لصناعة الالمنيوم | ١/— | ١٤٤٤٠ | ٠٫٩٠٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٠٠ | ٠٫٩٥٠ |
| ٦ | مصانع الاسمنت | ١٠/— | ٧٢٧ | ١٤٫٩٠٠ | ١٤٫٧٥٠ | ١٤٫٧٥٠ | ١٤٫٧٥٠ | ١٤٫٨٠٠ | ١٤٫٨٥٠ |
| ٧ | مصانع الخزف الاردنية | ١/— | ٩٥ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٥٠ | ٠٫٩٠٠ | ٠٫٩٥٠ |
| ٨ | مصفاة البترول الاردنية | ٥/— | ٥٨٢٧ | ٦٫٧٥٠ | ٦٫٧٥٠ | ٦٫٧٠٠ | ٦٫٧٠٠ | ٦٫٧٠٠ | ٦٫٧٥٠ |
| | حجم التداول | | ٢٢ ٥٤٠ | | | | | | |
| | عدد الاسهم | | ١٧ ٦٤١ سهم | | | | | | |

## أسعار خضار عمان

بندوره ١٤٠ — ٢٠٠ ، اسود عجمي اشتل ٩٠ — ٧٠ ، اسود رفيع غوري ١٢٠ — ٨٠ ، اسود رفيع بلدي ١٥٠ — ١٠٠ ، بصل ناشف ٧٠ — ٥٠ ، اسود بتيري ٢٥٠ — ٢٠٠ ، بطاطا ٩٠—٧٠ باميا خضراء صغيرة ٣٢٠ — ٢٢٠ ، باميا حمراء صغيرة ٢١٠ — ١٦٠ ، ثوم ناشف مع ورقه ٢٥٠ — ٢٠٠ ، جزر ٧٠ — ٥٠ ، خيار صغير ١١٠ — ٧٠ ، خيار كبير ٦٠ — ٤٠ ، زهرة ١٥٠ — ١٠٠ ، فلفل حار ٢٥٠ فم ٦٠ وحلو ٢٥٠ فم ٥٠ ، فاصوليا بلدية ٢٧٠ — ٢٠٠ ، فقوس صغير ٨٠ — ٥٠ ، كوسا عادي صغير ١٠٠ — ٧٠ كوسا اخضر صغير ١٤٠ — ١٠٠ ، ليمون اصفر ٢٤٠ — ٣٠٠ ، موز من المقمر ٢٠٠ — ١٧٠ ، ليمون اخضر ١٨٠ — ١٤٠ ، موز بلدي ٢٢٠ — ٢٠٠ ، ملفوف ٦٠ — ٣٠ ، ملوخية ٨٠ — ٥٠ ، اجاص كوشي ٣٦٠ — ٣٠٠ ، برتقال بلنسيا ٢٥٠ — ٢٠٠ ، تفاح جولدن صفا ٣٤٠ — ٣٠٠ ، تفاح دبل رد صفا ٤٠٠ — ٣٦٠ ، دراق كبير ٣٦٠ — ٣٦٠ ، دراق صغير ٢٢٠ — ١٦٠ ، شمام اناناس ١٦٠ — ١٢٠ ، بطيخ اعلى من ٤ كغم ١١٠ — ٨٠ بطيخ صغير ٧٠ — ٥٠ ، عنب ابيض ١٠٠ — ٦٠ ، عنب اسود ١١٠ — ٨٠ ، بطيخ عراقي ١١٠ — ٨٠ ، لوبيا ٣٤٠ — ٢٧٠ ، رمان ١٤٠ — ١٠٠

## أسعار خضار اربد

بندوره سقي ١٥٠ — ١٢٠ — بندوره بعلبه ١٠٠ — ٨٠ — باذنجان عجمي ١٢٠ — ٩٠ — باذنجان صيداوي غوري ١٣٠ — ١٠٠ — كوسا صغير بلدي — ١٦٠ — ١٢٠ — فاصوليا خضراء ٤٢٠ — ٤٠٠ — فلفل حار ٣٥٠ — ٣٠٠ — فلفل حلو ١٥٠ — ١٢٠ ، تفاح دبل ردوستاركن وجولدن سعر عمان ، بصل ناشف ٨٠ — ٦٠ ، بطاطا بلدية ١٠٠ — ٧٠ ، موز بلدي ٢٤٠ — ٢٠٠ ، ثوم ناشف ٢٦٠ — ٢٠٠ ، خيار صغير ١٣٠ — ١٠٠ ، خيار كبير ٨٠ — ٦٠ ليمون اخضر ١٥٠ — ١٢٠ ، واصفر سعر عمان ، فقوس ١٠ — ٧٠ ، باميا ٢٢٠ — ١٦٠ ، لوبيا ٢٥٠ — ٢٠٠ ، ملوخية ٧٠ — ٥٠ ، شمام ٨٠ — ٧٠ ، عنب ١٧٠ — ١٢٠ ، تين ٢٠٠ — ١٥٠ ، بطيخ اكثر من ٤ كغم ٨٠ — ٦٠ ، واقل من ٤ كغم ٥٠ — ٣٠ ، تفاح خشابي كبير ٢٠٠ — ١٥٠ ، وصغير ١٥٠ — ١٠٠ ، بطيخ عراقي ١١٠ — ٩٠ ، ملفوف ٨٠ — ٦٠ ، فجل ١٠٠ — ٧٠ ، بقدونس بالضمة ٥٠ — ٣٠ ، نعنع بالضمة ٥٠ — ٣٠

## أسعار خضار الزرقاء

بندوره ١٥٠ — ١٠٠ ، باذنجان عجمي ٩٠ — ٧٠ ، باذنجان رفيع بلدي ١٢٠ — ١١٠ ، فلفل حلو ١٦٠ — ١٤٠ ، وحار ٢٢٠ — ٢٠٠ ، فاصوليا ٣٢٠ — ٣٠٠ ، باميا حمراء وخضراء ٣٠٠—٢٥٠ بطاطا مستوردة ١٠٠ — ٨٠ ، ملفوف ٦٠ — ٤٠ ، خيار كبير ٦٠ — ٤٠ خيار صغير ١٢٠ — ١٠٠ ، فقوس ٩٠ — ٧٠ ، بطيخ مستورد سعر عمان ، شمام بلدي ١٠٠ — ٨٠ ، شمام اناناس ١٥٠ — ١٢٠ ، كوساكبير ٧٠ — ٥٠ ، كوسا صغير ١٥٠ — ١٢٠ ، بصل ناشف ٨٠ — ٦٠ ، ثوم ناشف ٢٨٠ — ٢٦٠ ، ملوخية ٩٠ — ٧٠ ، فجل ١٠٠ — ٨٠ ، بقدونس ٢٤٠ — ٢٠٠ ، كزبرة ١٨٠ — ١٦٠ ، نعنع ٢٨٠ — ٢٤٠ ، بقلة ٧٠—٥٠ برتقال بلنسيا كبير ٢٣٠ — ٢٠٠ ، تفاح اخضر بلدي ١٨٠ — ١٦٠ ، اجاص عادي محلي ١٤٠ — ١٢٠ ، دراق كبير مستورد ٣٦٠ — ٣٢٠ ، عنب ابيض ١٠٠ — ٧٠ ، واسود ٩٠ — ٥٠ ، موز ٢٤٠ — ٢٢٠ ، تين ١٨٠ — ١٦٠ ، ليمون اصفر ٣٢٠ — ٣٠٠ ليمون اخضر ٢٠٠ — ١٨٠ ، جزر اصفر ٧٠ — ٥٠ ، رمان حلو وحامض ١٠٠ — ٨٠ ، لوبيا ٣٢٠ — ٣٠٠ ، زهرة ١١٠ — ٩٠ ، بطيخ فوق ٤ كغم ١٠٠ — ٨٠ ، بطيخ صغير ٨٠ — ٦٠ صبر ٨٠ — ٦٠

## الرياضة والشباب



# ابراهيم هداف الفيصلي يلعب في الإمارات

ـ الاسابيع الماضية عاشها ابراهيم مصطفى ، حصان الفيصلي وهدافه ، في دوامة الصراع بين ولائه لناديه وتطلعه لتحسين اوضاعه المعيشية فقد سنحت له فرصة الانضمام لفريق الجزيرة بدولة الإمارات الاجراءات كانت تتم دون تأكيد السفر لانه ليس من السهل على الفيصلي ان يستغني عن فارسه . رئيس النادي ، سلطان العدوان ، حسم النقاش والتردد واضاء له الضوء الاخضر ، اذا وجد ابراهيم ان العقد هناك يستحق كفاءته وجهده ويحقق هدفه ـ المادي ـ فليس امام الفيصلي سوى التمنيات بالتوفيق

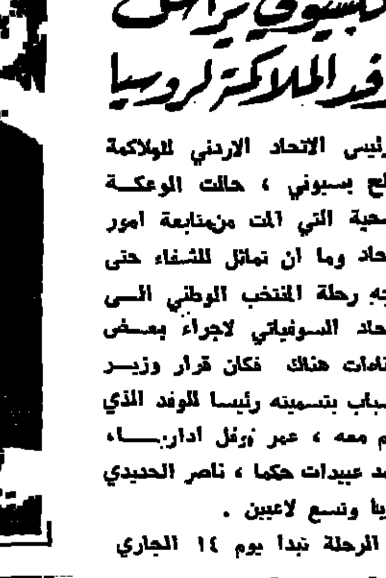
ابراهيم يغادرنا اليوم الى رومانيا حيث فريق الجزيرة في معسكر تدريبي .. ويغيب عن الملاعب امهر نجومها واعلاهم خلقا ..



# البسيوني يرأس وفد الملاكمة لروسيا

رئيس الاتحاد الاردني للملاكمة صالح بسيوني ، حالت الوعكة الصحية التي المت منمتابعة امور الاتحاد وما ان تماثل للشفاء حتى واجه رحلة المنتخب الوطني الى الاتحاد السوفياتي لاجراء بعض اللقاءات هناك فكان قرار وزير الشباب بتسميته رئيسا للوفد الذي يضم معه ، عمر نوفل اداريا ، محمد عبيدات حكما ، ناصر الحديدي مدربا وتسع لاعبين .

الرحلة تبدأ يوم ١٤ الجاري





★ تأكد لدينا ان منتخب كرة القدم للشباب ما زال يتمتع بموفور الصحة حين بدا تدريباته هذا الاسبوع استعدادا لدورة شباب اسيا التي تقام في بنغلادش بعد اسابيع !

ونحن من اشد المؤيدين لفكرة زج «الشباب» في معترك التجارب والاحتكاك لكننا نود ان نعيد للذاكرة نتائجنا المتواضعة بدورة ايران حين عزوناها لسببين : ضعف فرص الاحتكاك قبل السفر ، ونقص بعض الكفاءات للتغيب

هذه الايام هل وعينا عبر الماضي من حيث برنامج مقن لبعض المباريات التجريبية ، ثم الدقة في اختيار اكفا العناصر دون أن يقتصر الامر على فئة محدودة !

نحن نملك الخامات الممتازة ولا عذر الان في موسم امتحانات او دوري فالاتحاد قادر على تسهيل كل مهمة ويبقى ان النية تصفى في العمل يكون الناتج ثمرة طيبة لمستقبل كروي ورياضي نسخر كل الامكانات من اجل بنائه بقاعدة صلبة !.

★ مع كل يوم يتداعى اشعر بعمق القناعة ان المدرب كالزوج المخدوع هو اخرمن يعلم ـ لكنه دون هوادة هو اول من يلام ! والادلة تشهد دون حصر للاحداث !

# التكنيك في أولمبياد موسكو ١٩٨٠

يجري استخدام نظم جديدة في بناء منشآت اولمبياد ـ ١٩٨٠ وهذه النظم الفعالة من العوارض. وخاصة تلك التي تبنى على اساس السطوح الغشائية المشدودة وهي اغشية فولاذية رقيقة للغاية وخفيفة الوزن.

ويطبق المبدأ الجديد من اقامة العوارض. بشكل خاص. في بناء الاستاد الواقع في جادة مير في موسكو. وهو من اعقد منشآت الاولمبياد من الناحية الهندسية. وسيكون اكبر استاد من نوعه في اوروبا ـ واحدى اكبر المنشآت المماثلة في العالم. وسيغطيه سقف عملاق وستكسى حلبته بطبقة من مادة اصطناعية. وابعاد الحلبة ١١٠ × ٢٢٤م. وستتسع مدرجاته لنحو ٤٥ الف متفرج. وستنصب فوق هذه المنشأة الضخمة "علالة" معدنية سمكها خمسة مليمترات ومساحتها ٣٣ الف متر مربع.

وقد جربت في الممارسة العملية امانة العوارض الغشائية ومتانتها. فاقيمت سقوف مماثلة فوق حوض سباحة بمدينة خاركوف (يساوي طول الضلع الواحد ٦٣ مترا) وكذلك فوق استاد مع مدرجاته لسعة ٢٥ الف مشاهد في لينينغراد (قطر المنشأة ١٦٠ مترا). وتمكن افضلية السقوف الغشائية الجديدة في انها تسمح ببناء منشآت متراصة للغاية حيث تتطابق ابعادها مع ما يتطلبه اجراء المباريات وتوزيع المشاهدين. وهذا يقلص بدرجة ملموسة نفقات عملية تكييف تلك المنشآت صيفا وشتاء.

وعلاوة على ذلك ينبغي التنويه بان الاغشية تتميز بمتانة عالية. فحسابات الخبراء تؤكد ان "الغلالة الفولاذية لاستاد جادة "مير" تتحمل ٥٥٠٠ طن من الثلج في فصل الشتاء. كما ان للاغشية افضلية هامة اخرى، هي قلة وزنها وسهولة معاملتها اثناء التركيب. وستكون سماكة السقف الغشائي للقاعة الرياضية في حي "اسماعيلوفو" بموسكو (٧٢م × ٦٦م) ـ مليمترين فقط وسيتم تركيبه على الارض ثم يرفع الى العلو المطلوب.

※ منشآت "كريلاتسكويه":

اصبحت قناة التجديف في بلدة "كريلاتسكويه" نقطة جديدة على خارطة موسكو الرياضية. وقد اقيمت القناة منذ اربع سنوات في واد متسع لنهر موسكفا. وهي تمتاز بمجراها الاضافي ـ مجرى العودة ـ الذي يستخدم للتدرب والتمرن وللوصول الى خط الانطلاق.

كما بوشر الان في "كريلاتسكويه" بانشاء استاد للرماية بالقوس، واقامة مضمار دائري لسباق الدراجات وحلبة مغطاة لسباق الدراجات (١٦١ × ١٣٩م، وتتسع مدرجاتها لستة الاف متفرج). وسيغطى مبنى الحلبة البيضوي بغلافية غشائيين يصنعان من لوحة فولاذية سماكتها ٤ مليمترات.

※ مصعد اولمبي:

يجري مصنع كاراتشاروفو الميكانيكي بموسكو تجريب مصعد سيستخدم في المنشآت الاولمبية. ويتميز المصعد بسرعته التي تساوي اربعة امتار في الثانية (اكثر بمرتين من سرعة المصاعد المألوفة). الا ان المرء لن يشعر بتأثير السرعة نتيجة لتجهيز المصعد بنظم جديدة من الادارة وجهاز امان. ويكفي ان ترتفع سرعة هبوط الكابينة حتى تنشغل فورا تجهيزة الفرملة ويتوقف المصعد. واذا حدث المستحيل وبدأ المصعد يهوي. هبطت كابينته على مخفضات الصدمات الهيدروليكية. تخفض سرعة الكابينة برفق.

وستقام في الفنادق ستة مصاعد ضمن نظام واحد. ويكفي ان يضغط المرء زرا من ازرار لوحة التحكم حتى تجد الاجهزة الاتوماتيكية اقرب كابينة وتوجهها الى الطابق المطلوب. وستخبر اللوحة البيانية الضوئية اية كابينة يجب ان ينتظرها المرء.

التكرونيات في خدمة الاولمبياد:

يتألف مجمع "الاولمبياد" الذي شرع المصممون السوفييت في ايجاده عام ١٩٧٣ ـ يتألف من ثلاثة نظم مؤتمتة للادارة وهي "الاعلام" و "المسابقات" و "اللجنة التنظيمية". وعند ايجاد اول تلك النظم استفاد الخبراء من تطبيق الاجهزة المشابهة في الدورتين الاولمبيتين السالفتين في ميونيخ ومونتريال. وستتسع امكانيات نظام الادارة المؤقت الجديد بالنسبة للنظم السابقة. وسيكون بوسعه اعطاء المعلومات باللغة الروسية ايضا.

وعند اعداد البرامج العملية لاجل الكمبيوترات. تؤخذ في الاعتبار التغييرات التي تطرأ على قواعد المباريات وكذلك كون جدول اولمبياد موسكو قد اكتمل بخمسة انواع جديدة من الرياضة. كما تتوسع دائرة المعلومات الخاصة بالمشتركين في المسابقات وبالارقام القياسية وبالميداليات. وستتوفر هنا ايضا النشرات الاعلامية اليومية الخاصة والبروتوكولات الجارية... وحتى "المقابلات الصحفية" كما سيكون بمقدور الكمبيوتر اخبار المرء بتفاصيل المباراة في اي من الحلبات.

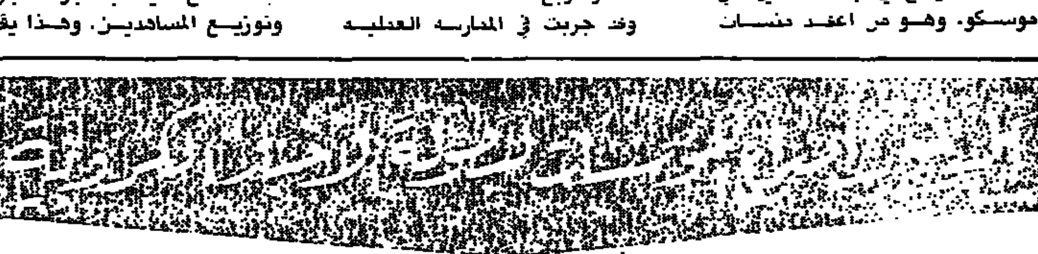
اما نظام "المباريات". فسيصبح مساعدا رئيسيا للحكم. وسيتكلف النظام باصدار كل الوثائق. وسيساعد الكمبيوتر، مثلا. على توزيع لاعبي المبارزة بالازواج. وعلى حساب عدد الاهداف في ساحات كرة السلة والخ. لكن فيما يخص نظام "اللجنة التنظيمية" فعليه ان يبدأ عمله في المستقبل القريب. وسيساعد اللجنة التنظيمية على اداء وظائفها في المرحلة التمهيدية ما قبل بدء الالعاب. وقد باشرمركز التجارب والتركيب اختبار الحلول التصميمية الاساسية الخاصة بنظام "الاولمبياد" المؤتمت الادارة. وينتظر ان تبدأ اعمال التركيب في المبنى الجديد الذي اقيم خصيصا لهذا الغرض في النصف الثاني من العام الحالي ١٩٧٨.



حوض السباحة



استاد مغطى بالغشاء الفولاذي



ـ اخيرا وبعد ان تأجلت المباريات اكثر من مرة بسبب عوائق فنية ، تبدأ صباح اليوم بطولة المؤسسات والشركات التي ينظمها ويشرف عليها القسم الرياضي بالزميلة ـ الاخبار ـ ضمن نشاط يسعى من ورائه الى اتاحة الفرصة للموظفين والعاملين للتنافس الرياضي ولكي تأخذ هذه المؤسسات الوطنية والشركات دورها الريادي في هذا المجال الرحب .

وقد بلغ عدد الفرق المشتركة ١٤ فريقا يمثلون شركات ومؤسسات المواصلات ، بنك القاهرة ، بنك الاسكان ، البنك العربي ، نقابة المصارف ، امانة العاصمة ، شركة سيارات رينو ، شركة سيارات فولفو شركة سيارات فولكسفاجن ، شركة كهرباء عمان ، كهرباء اربد ، مستشفى البشير ، شركة البخيت وبنك الاردن .

وقام القسم الرياضي بالاخبار بتوزيع جدول المباريات وتعليمات البطولة التي نصت على العديد من النقاط الفنية والادارية اهمها :

ـ تقام المباريات على طريقة الدوري من مرة واحدة فقط

ـ الفرق مقسمة الى مجموعات ويؤخذ الاول من كل مجموعة ويقام بينهم دوري مجزأ لتحديد الفائز الاول

ـ يتولى حكام الاتحاد الاردني لكرة القدم ادارة المباريات

ـ تشكيل لجنة من الحكام ومندوب الاخبار

### مباريات اليوم

تقام اليوم مباراتان على ملاعب مدينة الحسين للشباب فيلتقي في العاشرة فريق مؤسسة المواصلات وشركة رينو على ملعب رقم ٤ وفي العاشرة والنصف يلتقي فريقا بنك القاهرة ومستشفى البشير

هذا وتستأنف المباريات يوم الاحد بعد الظهر .



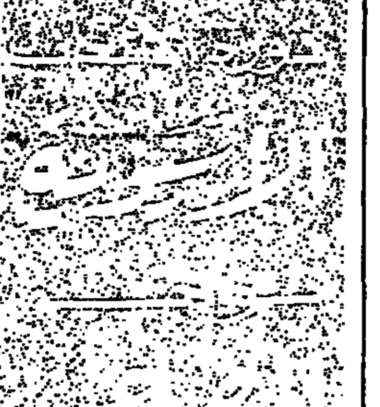
ـ وردت الينا رسالة من المواطن احمد عبيد حسن يقول فيها انكم في الرأي قد ذكرتم قبل اشهر ان هناك ١٠ قاعات رياضية ستقام في مدارس المملكة .

وبسطنا السؤال امام مديرية التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم فافادت ان هذه القاعات قد بوشر في تركيبها وسوف تستقبل النشاطات الرياضية المدرسية وغيرها اعتبارا منمطلع العام الدراسي الجديد ، ويمكن للسائل اذا مر بمدرسة سكينة او معهد عاليه يجد هذه القاعات وقد نصبت في طريقها للاكتمال .

ـ المواطن حازم سعيد من الهاشمي يسأل في رسالته عنمدى صحة مرور الكرة فيلعبكرة الطائرة بعد الارسال من فوق الشبكةجاه ملعب الخصم ثم سقوطها منأسفل الشبكة في ملعب المرسل ؟

وبسطنا السؤال امام رئيس لجنة حكام الطائرة فاجاب .

اذا مرت الكرة من فوق الشبكة بعد ضربة الارسال في كرة الطائرة وسقطت في ملعب الخصم فان الخطأ على الخصم اما اذا سقطت الكرة في ملعب المرسل او في اي مكان اخر خارج حدود الملعب فان الخطأ على المرسل . بغض النظر عن عبور الكرة للشبكة



اللجنة المنظمة لدورة الالعاب الرياضية الاسيوية الثامنة تداعت لاجتماع عاجل وهام مساء هذا اليوم الجمعة في بانكوك . على جدول الاعمال بند واحد فقط هو الدعم المالي :

مارشال الجودبوي ، سكرتير الاتحاد الاسيوي ابرق الى ممثلي ومندوبي الدول بان تأخر وصول الدعم المادي الذي وعدت به دول عربية يعني المصاعب والمتاعب للدورة الثامنة ونصبح امام امرين اما الغاء الدورة او تخفيض الالعاب والخدمات للدول المشتركة بفرقها

واوضح ان ميزانية الدورة المرصودة قد انفقت على الاعداد والمنشآت

الدول العربية الخمسة الامارات الكويت ـ قطر ـ العراق والعربية السعودية قدمت معونة بمقدار مليون دولار ووعدوا بتدبير مليون اخر من تكاليف الدورة البالغة ٢ مليون و ٧٠٠ الف دولار

سوف يرأس اجتماع اليوم رئيس الوزراء التايلاندي رئيس اللجنة المنظمة كريانجساك شومانان

والمعروف ان الدورة الاسيوية تعقد كل ٤ سنوات مرة وقبلت تايلاند استضافة الالعاب هذه بعد اعتذار باكستان عن تنظيمها وهي تضم ١٩ لعبة فردية جماعية ويشارك بها ٢٥ دولة من اسيا والشرق الاوسط .

اما حكاية الدعم العربي فتعزوه صحيفة تايلاندية تصدر بالانجليزية ، الا انه شرط اساسي لعدم دعوة فرق اسرائيل للاشتراك وهذا يواجه بدوره قرارا مضادا من اللجنة الاولمبية الدولية التي هددت بحرمان كافة الرياضيين المشاركين بالدورة الاسيوية من الاشتراك بدورة موسكو الاولمبية عام ١٩٨٠ في حالة الاصرار على طرد اسرائيل

وما بين نقص الدعم وتهديد اللجنة الاولمبية ، وجشع اللجنة المنظمة تتعرض دورة العاب القارة الاكبر للمتاعب وتتقاذفها الاهواء السياسية التي لاتفصح عن نياتها .

### فوز كورتشنوي بالمباراة الحادية عشرة..

ـ باجيو ـ الفلبين ـ فاز فيكتور كورتشنوي اليوم في المباراة الحادية عشرة للبطولة العالمية للشطرنج على السوفياتي اناتولي كاربوف بطل العالم .

ـ وقد تخلى السوفياتي في الواقع عن اللعب في النقلة ٥٠ وبذلك يكون اللاعبان قد تعادلا حيث فاز كل منهما في احدى مباريات البطولة .

# ذهبية لبطل المشي الإنجليزي



ـ اولفر فلن ـ اللاعب الانكليزي الحائز على المدالية الذهبية في بطولة دول الكومنولث بسباق الـ ٣٠ كلم مشي ويرى هنا اثناء السباق وهو يعصر اسفنجة مبللة بالماء على كتفه الايسر عبر شوارع امنتون بكندا وهو في طريقه الى النصر .

## أخبار

### غدا السبت يجتمع المؤتمر الرياضي الشعبي

ـ تستأنف يوم غد السبت في صالة الاجتماع بفندق مدينةالحسين للشباب المؤتمر الرياضي الشعبي الاول حيث من المقرر ان يتم اختيار اعضاء اللجان التسع المقررة للبدء والشروع بالاعمال المناطة به ومما يذكر ان الاجتماع مفتوح لكل القيادات الرياضيةويبدأ اعمال المؤتمر في الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر

### وفد مدربين عسكريين لدورة كرة اليد

اوفد الاتحاد الرياضي العسكري سبعة مدربين لكرة اليد لحضور الدراسات التمهيدية وصقل المدربين الذي تعقد الان في دمشق باشراف الاتحادين العربي والسوري لكرة اليد.

### هل ينتقل زيكو للعب في السعودية

ريودي جانيرو ـ ا.ف.ب ـ من المحتمل ان ينتقل اللاعب البرازيلي الشهير زيكو للعب في السعودية في وقت قريب وذكر الفريد سعد مدير الفريق ان عشرة اندية بالسعودية على استعداد لدفع ٢٫٥ مليون دولار [illegible] انتقال اللاعب البرازيلي [illegible] معها .

وقد توترت العلاقات [illegible] بين زيكو ونادي فلامنجو الذي قرر عدم اشتراك نجم النادي في مباراة تقام في [illegible]

## بريد الرأي

## مفقودات تبحث عن أصحابها

### العثور على محفظة بداخلها جواز سفر

★ عثر على محفظة بداخلها جواز سفر واوراق مهمة تعود السيد غالب حسين عبدالله سليمان من مواليد ميثلون • يرجى من السيد غالب مراجعة معرض عروس الشرق — شارع الهاشمي — عمارة الايتام لاستلام المحفظة .

### العثور على هوية احوال مدنية

★ عثر على هوية احوال مدنية صادرة من سجل الرمثا المدني باسم السيد تيسير صالح احمد سمارة من الرمثا • يرجى من السيد تيسير مراجعة مؤسسة اربد للصحافة والاعلان — الغزاوي لاستلامها .

### العثور على رخصه سوق خصوصي

● عثر المواطن مشرف جمعاني على رخصة سوق خصوصي رقم ٨٢٣٧ باسم المواطن ابراهيم رفيفة العربيات .

يرجى من السيد ابراهيم مراجعة السيد مشرف جمعاني في سوق الخضار المركزي — مكتب الاستعلامات .

### العثور على منظم كهربائي

عثر السيد عيسى محمد محمود الغوراني على جهاز منظم كهربائي في طريق وادي ام الرمم على مثلث النشا.

يرجى من صاحبه مراجعة تلفون (٧١٠٨١) لاعطاء مواصفاته واستلامه.

## ردود خاصة

● المواطن سمير جاسم محمد — المفرق
— يعتقد الطبيب انك مصاب بمرض عصبي نفسي •• يجب مراجعة احد الاطباء النفسانيين .

● المواطن فخري عبدالله — عمان
— عليك مراجعة احد اخصائي الاسنان للتاكد من سلامة الاسنان واللثة التي قد تكون السبب في الافراز المفرط للعاب .

## وادي موسى .. تفتقر للخدمات الصحية

قبل سنوات قامت وزارة الصحة بفتح مركز صحي في وادي موسى واخذت بتجهيزه بعدد من الاجهزة والادوات اللازمة ، وعدد من الاسرة وقد تضمن المركز ايضا غرفة للجراحة ومختبر حديث وصيدلية وقد استبشر المواطنون لهذا خيرا واعتبروا ذلك من مسؤولية الحكومة المطلقة وحرصها على سلامة مواطنيها وسعادتهم • •

ولكن وبعد مضي سنوات من مباشرة المركز لعمله ، وجد ان المركز لم يتعد كونه عيادة صحية ، تستقبل الحالات البسيطة فقط ، واما الحالات الاخرى التي تحتاج الى جراحة او اراحة في المستشفى فيتم تحويلها الى مستشفى عمان ، او الى مستشفى اخر خارج البلد . وهنا وجد المواطن ان الاحوال لم تتغير عما كانت عليه سابقا قبل فتح المركز. وهذا يرجع الى عدة اسباب منها

اولا : افتقار المركز الى اطباء اكفاء واختصاص جراحة بحيث يستقبل جميع الحالات الطارئة في البلد • • •

ثانيا : افتقار المركز الى عدد من الممرضين او الممرضات ذوي الخبرة والكفاءة . والحاصلين على مؤهلات علمية من اجل القيام بعملهم على اتم وجه • ••

ثالثا : افتقار المركز الى قسم الاشعة حتى يتم تشخيص معظم الحالات المرضية داخل المركز ويتم بناء على ذلك المعالجة اللازمة ..

هذه بعض المطالب الرئيسية نضعها امام المسؤولين في وزارة الصحة راجين ان تؤخذ بعين الاعتبار وان يعملوا على تنفيذها .

**خالد العمرات — الجامعة الاردنية**

## من يعالج وضع الكهرباء في مدينة معان ؟

اصبح انقطاع التيار الكهربائي مشكلة تعاني منها مدينة معان بكاملها والملاحظ ان هذه المشكلة المزمنة لم تنحصر كما كان يامل الكثيرون .. بل بقيت كما هي على حالها ، وامتدت لتظهر في الصباح وايضا في المساء وبصرف النظر عن الجهة التي يتعين عليها معالجة المشكلة .. سواء اكانت البلدية ام وزارة البلديات فقد حان الوقت لايجاد حل مناسب وفعال لهذه المشكلة ولانقاذ المشتركين من المتاعب التي يعانون منها وتنعكس عادة بالتلف على الاجهزة والادوات الكهربائية في المحلات التجارية والبيوت • •

وبالطبع فان احدا لايتوقع ان ياتي الحل المنشود بين يوم وليلة ومع ذلك يبقى الامل قائما في اضعف الايمان ؟ • •

**محمد عطاالله الخطيب — معان**

## وزارة الأشغال هل تعبد الطريق

تقع بلدتي — كفرابيل — الى الشرق من غور الاردن الشمالي على بعد بضعة كيلومترات في منطقة تسمى اداريا قضاء الكورة ••وتمتد اراضيها الزراعية حتى غور الاردن ، حيث ان بعضها قد استفاد من مشروع قناة الغور الشرقية .

الا ان الطريق المؤديه الى هذه الاراضي وعرة وصعبة المسالك . فالسكان لا يستطيعون نقل منتوجاتهم الا على ظهور الدواب . ولكن السكان انطلاقا من روح الجماعة جمعوا مبالغ جيدة وقاموا باصلاح الطريق . وما كان لهذا العمل ان يتم لولا تعاون السكان وتكاتفهم.

الا ان الطريق لم تنجز بعد على الوجه المطلوب ، فابناء بلدتي يناشدون الجهات الحكومية وخاصة وزارة الاشغال العامة لكي تتم ماقاموا به ، حيث ان الطريق تحتاج الى تسوية والى خلطة اسفلتية تحفظ الطريق من الانجراف او الانهيار وتصبح مناسبة لسير الاليات الزراعية والانشائية .

ان الجهات المختصة اذا فعلت ذلك، وتحركت اجهزتها بهمة ونشاط لتحقيق ما تستطيع فانها بذلك تكون قد وضعت يدها على الحلول الناجعة لتطوير الاقتصاد الاردني ودفع عجلته الى الامام ولايقاف الهجرة التي يعاني منها ريفنا الاردني وتهدد قطاعنا الزراعي بالانهيار .

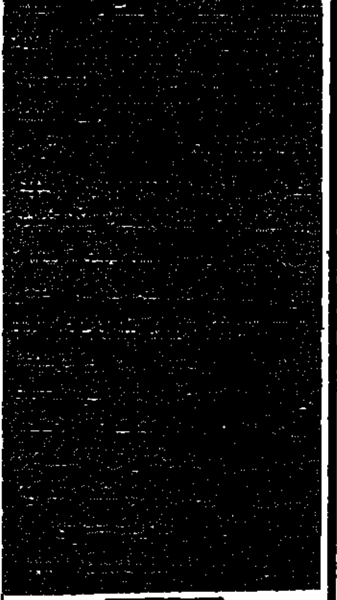
**عبد المجيد الفقيه**

## مجرد ملاحظة

ان تقتحم نجاه بعض ايدي باعة العلكة وغيرها نوافذ السيارات التي تتوقف عند اشارة المرور الحمراء شيء مقبول نسبيا • • •

ولكن ان تمتد ايد متسولة لمجموعة تختلف اعمارها من صبية الى شباب لتدخل من نوافذ هذه السيارات لتسال احسانا .. او يرغمك هؤلاء على مسح سيارتك عنوة • • • شيء يدعو الى العجب • • • والاستغراب • • •

**سامر تيسير**





## ضاع النور •• مابين سلطة الكهرباء وبلدية العقبة

مدينة العقبة . القسم القديم بكامله . في ظلمه منذ استلام سلطة الكهرباء حيث ضاع النور بين السلطة والبلدية من البحر حتى الجبل من الشمال والجنوب مئات الاعمدة بدون ضوء حيث يسير العميان والمبصرون فاما العميان فيعرفون طريقهم والمبصرون يتعثرون وفي العتمة اصبحت الشوارع مسرحا للكلاب الضالة تملا سكون الليل نباحا .

وللبلدية مخزن باحد الشوارع تضع فيه مواد كيماوية تتقزز منه النفوس وما سورة مثقوبة للسلطة اكثر من شهر رغم المراجعات .

علما بان المنطقة هذه ليس بها مجاري ، واقرب شيء لماسورة المياه الجور الامتصاصية . فهل تبادر الجهات المسؤولة لحماية المواطنين من التلوث .

**طاهر عابدين**




## أين التنظيم الجديد لعاصمتنا

اننا نسمع الكثير من تصريحات المسؤولين في امانة العاصمة ، وهم يتحدثون في مختلف وسائل الاعلام ، عن العمل الجاد في تطوير المدينة والعمل على تنظيمها ، والسهر الدائم لجعلها في عداد المدن النموذجية المتقدمة . وعلى الرغم من كل هذا التفاؤل ، وهذه التمنيات العريضة ، التي نتمنى ان تتحقق ؟؟ ، الا ان المواطن في العاصمة لا زال يفتقد المهم من هذه الخدمات . وكيف لا ؟ وان المدينة خلو من المتنزهات ، وهذه ظاهرة ملموسه ، لا تستطيع امانة العاصمة ان تنكرها . حتى ولو استشهدت في بعض المتنزهات القائمة قديما .

وصحيح ان المواطن في عمان قد اغتفر للتنظيم القديم في امانة العاصمة خلوه من تحديد مواقع للمتنزهات . ولكن ذلك لا يعني بالضرورة ان تموت فكرة انشاء المتنزهات في تنظيم العاصمة الحديث ايضا . خاصة ونحن في امس الحاجة اليها ..

فلماذا لا تستملك امانة العاصمة في كل منطقة من مناطق العاصمة، قطعة ارض تقيم عليها متنزها .. تديره هي وتعنى بشؤونه يؤمه المواطنون من كل فج وصوب ، يقضون في هذه المواقع الجميلة ، جزءا من اوقاتهم ، يروحون عن انفسهم ، ويذهبون بها عن ارواحهم ما كان يكدر صفوهم طيلة النهار .

وعليه يتوجب على امانة العاصمة ان تولي قضية انشاء المتنزهات اهتماما زائدا . وان تعمل بجد على ابرازها الى حيز الوجود . وكم تكون الخدمة عظيمة ، والحدث جليلا لو رافق اقامة المتنزهات في العاصمة ، انشاء — حديقة حيوانات — اسوة بالعديد من عواصم الدنيا ومدنها الرئيسية .

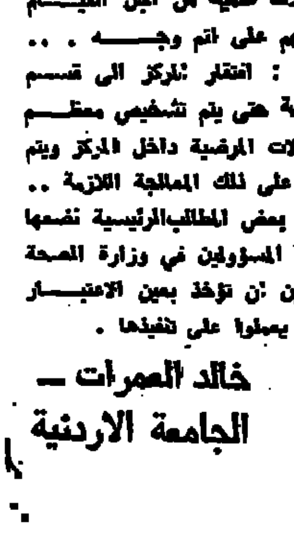
**اسماعيل ابو حمده**

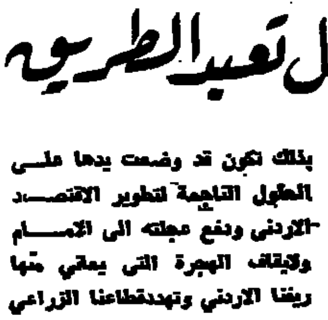
## الكذب والحياء

اياك والكذب .. فان من تكذب عليه .. اما ان يكونواعيا فيخدعك .. ثم ما تلبث الحقيقة ان تنكشف له فيكفر بك . ام انك لم تقع في الحسبان ان تنكشف حقيقتك . حقيقة الكذب .على الاخرين في قولك . ومعاملتك معهم . كما قال المثل حبل الكذب قصير . هذا كله عدا عن عقوبة الله وعذابه الذي لن يرحمك ابدا

اما الحياء . فهو من اهم دواعي الالفة بين الناس .فلولاه لاكل الناس بعضهم بعضا . ومن ثمة كان الحياء من الايمان . ومن لاحياء فيه .. لاخير منه لاهله . او لمجتمعه ؟

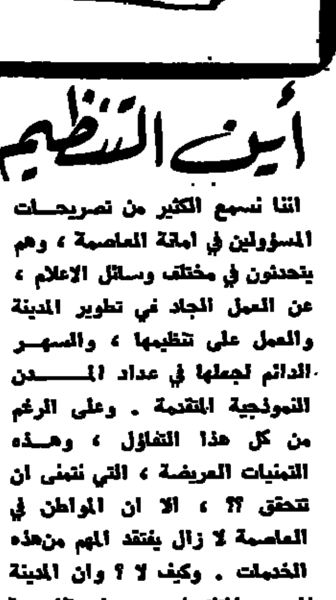
**هاني القاسم**











---

# دليل الرأي

## كلمات متقاطعة

اعداد : عادل محمد ابو حميده

**افقيا : —**

١ — اغنية لفريد الاطرش ٢ ممثل مصري ٣ — علم مؤنث ، نوعحقان ٤ — ايلاد مبعثرة ، مكان للعبادة معكوس ٥ — ... ٦ — ... ٧ — جدعا في جنان ، ثار مبعثرة ٨ — بمعنى اله ٩ متشابهات ٩ — عليمة اردنية

**عموديا : —**

١ — بمعنى قهوة ، مدينة اردنية ٢ — دولة عربية ، بمعنى رسول ٣ — مدينة اردنية ٤ — ط + متشابهات ٥ — دولة اسلامية ٦ — شركة زيت عالية معكوسة ، عكس مفيد معكوس ٧ — متشابهات ، متشابهات ٨ — متشابهات ٩ — مجنف مبعثرة .

**حل الشبكة السابقة**

**افقيا :**

١ — عبد الحليم ٢ — مارلين ، ون ٣ — تل ، يهد ٤ — ... ٦ — شريفه فاضل ٧ — رنين الجرس ٨ — يدي اليمنى ٩ — ... بطلب .

**عموديا : —**

١ — عمر الشريف ٢ — اب ، رنده ٣ — در ، يييي ٤ — ال ، فنان ٥ — لي ، صلاه ٦ — جزل فليح ٧ — يي ، اجد ٨ — سيم ، مرحله ٩ — منذر ، بيسل .

## أوقات الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٣ر١٨ |
| الشمس | ٤ر٥٦ |
| الظهر | ١١ر٤٥ |
| العصر | ٣ر٢٥ |
| المغرب | ٦ر٣٤ |
| العشاء | ٧ر٥٧ |

## أسعار العملة

السعر الوسطي لاسعار العملة في سوق الصرافين المرخصين ليوم ٧—٨—١٩٧٨

| | | |
|---|---|---|
| ريال سعودي | ٨٨ر٢ | ٨٨ر٦ |
| ليرة لبنانية | ١٠١ر٨ | ١٠٢ر٩ |
| ليرة سورية | ٧٤ر٢ | ٧٤ر٦ |
| دينار عراقي | ٨٩٢ | ٩٠٥ |
| دينار كويتي | ١١١٠ | ١١١٨ |
| جنيه مصري | ٤٤٠ | ٤٤٥ |
| جنيه ليبي | ٦٥٠ | ٦٦٠ |
| درهم الامارات | ٧٧ر٦ | ٧٨ |
| بزيتا اسبانية | ٣٨ر٥ | ٤٠ |
| جنيه استرليني | ٥٨٥ | ٥٩٠ |
| دولار امريكي | ٣٠٢ر٥ | ٣٠٣ر٧ |
| مارك المانى | ١٤٩ | ١٤٩ر٧ |
| فرنك فرنسي | ٦٨ر٥ | ٦٩ |
| فرنك سويسري | ١٧٢ | ١٧٦ |
| ليرة ايطالي | ٣٦ر٥ | ٣٧ر٢ |
| كرونا سويدي | ٦٧ر٤ | ٦٧ر٨ |
| فرنك بلجيكي | ٩٤ر٥ | ٩٥ر١ |
| جلبن هولندي | ١٣٧ر٥ | ١٣٨ر٢ |

— المرأة القادرة على التنويع تجنب زوجها ونفسها خطر تعدد الزوجات !

## الطائرات القادمة والمغادرة

## التلفزيون

## الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان — د. فرحان قاقيش
ت — ٥٦٦٦٠ العيادة
ت — ٣٠٦٩ المنزل
د. علي حداد
ت — ٧٧٧٥١
الزرقاء — د. منير عقيل
ت — ٨٢٧٤٤
اربد — د. فخري صويلح
ت — ٣٢٤٠
السلط — د. عبد الرزاق النسور
الرصيفه — د. علي سويدان
مادبا — د. سميح زوايده
عجلون — د. محمود المكاش
جرش — د. توفيق حسين
الرمثا — د. فؤاد درنور
الاغوار — د. نبيل الذيب
سما السرحان — د. دواس شواقفه

عمان — ص السلام لمدة ٢٤ ساعة
ت — ٣٦٧٢٠
ص شقدي — ت — ٢٥٦٥٥
ص لبنى — ت — ٤٤٩٤٤
ص فتاله — ت — ٣٧١٤٠
ص ابن سيناء — ت — ٢٥٤٠٣
اربد — ص الرازي + سعدون + معمر
الزرقاء — ص السعادة
الرصيفه — ص الشنواتي
السلط — ص ابو عبيدة
البقعه — ص فلسطين
صويلح — ص عبده
مادبا — ص مادبا
وادي السير — ص وادي السير
جرش — ص جرش
الرمثا — ص الطاهر

## التكسي المناوب

تكسي جابي بيادر وادي السير
تكسي العلي الجبل الاخضر
تكسي الرينبو — ت — ٣٧٢٤٩
تكسي الكرنك — جبل الحسين
تكسي ماهر جبل المريخ
تكسي العاصمة — ت — ٥٥٠٠٧
تكسي ساكت ت — ٧٢٦٢٦
تكسي رعد — ت — ٥٦٢٩٢
تكسي اريحا الجبل الاخضر
تكسي الجامعة — ت — ٦١٠٠١
تكسي السهرة — ت — ٢١٢٠٠
تكسي الزهراء حي الشعلية

## حظك اليوم

● **الحمل ( ٢١ اذار — ٢٠ نيسان )**
تغير في محيط العمل يضعك امام تجربة جديدة تحتاج الى اثبات شخصيتك .

● **الثور ( ٢١ نيسان — ٢٠ ايار )**
مفاجاة سارة ، سعادة في الحب، لا تدع الشك يسيطر عليك .

● **الجوزاء ( ٢١ ايار — ٢٠ حزيران )**
يوم جيد للذين يحسنون التصرف . الارهاق باد عليك ، حاول ان تاخذ قسطا من الراحة .

● **السرطان ( ٢١ حزيران — ٢٠ تموز )**
قد تنتكس صحيا ، حافظ على صحتك .. يوم موات للتامل والتفكير العميق .

● **الاسد ( ٢١ تموز — ٢١ اب )**
انت مصدر سعادة للطرف الاخر . حافظ على مظهرك واناقتك

● **العذراء ( ٢٢ اب — ٢٢ ايلول )**
استشر طبيبك ، انتبه كثيرا عند ممارسة الرياضة .

● **الميزان ٢٣ ايلول — ٢٢ ت ١ )**
لا تنتظر ان يعمل الاخرون لصالحك اكثر من نفسك . يوم غير موات للسهرات الصاخبة .

● **العقرب ( ٢٣ ت ١ — ٢٢ ت ٢ )**
قد ترتكب خطا كبيرا اذا حكمت على الامور بدون روية . هذا اليوم جيد للصفقات المالية .

● **القوس ( ٢٣ ت ٢ — ٢٠ ك ١ )**
حاول ان تقرا المواضيع الطبيعية والنفسية لانها تريحك كثيرا . لا تحاول كسب عداوة الاخرين .

● **الجدي ( ٢١ ك ١ — ١٩ ك ٢ )**
احذر من الناس الذين يثيرون تساؤلات حولك . كن منطقيا في معالجة الامور العاطفية والاجتماعية.

● **الدلو ( ٢٠ ك ٢ — ١٨ شباط )**
انتبه لاعمالك ، واعط الافضلية للاهم . كن صريحا جدا في المسائل العاطفية .

● **الحوت ( ١٩ شباط — ٢٠ اذار )**
لا تنتظر الكثير اليوم . حاول التخلص من الاوهام والشكوك .

## فيلم اليوم

**سينما الحسين**
٢٢١١٧
بان تقدم اقوى افلام الكراتيه
القبضة الدامية
سكوب وبالالوان
لكل الاعمار
الحفلات ١٠ر٣٠ — ٣ر٣٠ — ٨ر٣٠

**سينما زهران**
الفلم العالمي الكبير
« الرسالة »
ملون
عبد الله غيث — منى واصف
١٠ر٣٠ — ٢ر٣٠ — ٨ر٠٠

**سينما رغدان**
٢٢١٨٩
بان العرض الفيلم العربي الكبير
« المغتاب امرأة »
بالالوان
محمود ياسين — نيللي
١٠ر٣٠ ، ١ ، ٣ر٣٠ ، ٨

**سينما الرشيد**
٢٥١٥٥
موت الرجل الثلجي
سكوب وبالالوان
نيكل نيكلسون
٣ر٣٠ — ٦ر٠٠ — ٨ر٠٠

**سينما بسمان**
٢٠١٣٦
سينما بسمان تقدم الفلم
مولد يا دنيا
بالالوان
محمود ياسين عفاف راضي
عبد المنعم مدبولي
١٠ر٣٠ — ٣ر٣٠ — ٨ر٣٠

**سينما الخيام**
تقدم الفلم الكبير
القنبلة الهيدروجينية
بالالوان
H. BOMB
اوليفيا هوسي — كريستوفر ...
٣ر٣٠ — ٨ر٣٠ مساء
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

**سينما فلسطين**
١ — اولاد المدارس
— تحديات التنين
الحفلات ١٠ر٣٠ صباحا
٣ بعد الظهر ٧ر٣٠ مساء

**سينما غرناطة**
تلفون ٢٣١٦٦
١ — فلم الكراتي الكبير
« ضربة البرق »
٢ — الفلم البوليسي
« فتيات هاربات »
الحفلات ٣ — ٧ر٣٠ مساء
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠ر٣٠ صباحا

## الراي الثقافي

# عاصفة على قصر مسروق

## الجزء الثالث من مسرحية

الشاعر هارون هاشم رشيد

### اللوحة الخامسة:

(بعد عملية الشبان الخمسة واستشهادهم، في مكان خارج القصر يلتقي قادة سكان القصر الاصليين ومعهم اخلاص وفتاة في مقتبل العمر ظهرت في اللوحة الاولى)

اخلاص:
قتلوهم..
قتلوا احبابك يا حباب
قتلوهم في احدى غرف القصر
وداسوهم بالاكعاب
ذروهم في الريح رمادا،
وتراب
حباب:
قدر يا اخلاص،
وضريبة تحرير ندفعها
لا يغسل وجه القصر
من الدنس سوى هذا الدم
هذا المتدفق من افئدة الابناء
اخلاص:
ونظل نقدمهم..
الواحد تلو الاخر،
في السنوات القهر
حباب:
لا بد لنا ان نفعل
هذا حتى يطهر وجه القصر
وحتى يشرق يوم النصر،
اخلاص:
يوم النصر..
يوم النصر..
ما اوعر هذا الدرب
طويلا مفروشا بالدم
وبالجمر
(حباب في لحظة ذهول)
حباب:
كنت احس، وشامخ
يلتقي بتحية ويغادر
اني لن القاه..
شيء في اعماقي كان
يحدثني.. اني اتحسسه
تلك اللحظة..
لاخر مرة..
اخلاص:
لكنك القيت به طوعا
للهب القاتل..
حباب:
شامخ، ذاق الغربة
عاش ليالي البرد
وايام الحر..
واعوام القسوة..
كان يسائلني دوما،
ان اصف له قصره..
كان يسائلني عمره
كان به شوق مكتوم
يتحرك فيه فيثري قدرته
ويفجر ثورته ويؤجج فكره
كان به شوق ان يلقي
رمضاء، شوق يتاجج
فيه صباح مساء
اخلاص:
ومضى شامخ،
ومضى الاخوة..
حباب:
ساروا في الدرب
المنشود وكانوا القدوة
اخلاص:
لن ننساهم ابدا
حباب:
ابدا..ابدا
(يدخل جاسر، واقدام، وجهاد واخرون)
حباب:
جئتم في موعدكم
اني احتاج لكم
(يعلقون اسلحتهم)
جاسر:
كانت تجربة، قاسية
ومريرة
اقدام:
بل كانت رائعة
ومثيرة..
جاسر:
انا في معرض تقويم
يا اقدام
اخلاص:
تقويم، او تنظير
ما اكثر ما اسمع هذا
نحن الان امام المازق،
الموت يحاصرنا
انهدت خيمات التشريد
وبعثرناها في الريح.
جاسر:
لكن التشريد يطاردنا
وحبال التهديد تحاصرنا
وما زلنا في شتى الانحاء
نواجه اشراكا توشك
ان تمسكنا
توشك ان توقعنا
اخلاص
وتقدم في كل صباح ومساء
شهداء احبابا، عظماء..
جاسر:
دعونا من ذكر الموت
وهيا نتناقش في المستقبل
اقدام:
المستقبل ان نقتحم القصر
وندخل
حباب:
حقا لا نحيا الا بالقصر
وللقصر
اخلاص:
القصر هو الحلم الدائم
القصر هو النغم الحالم
القصر هو الجرح النازف
القصر هو السيف الراعف
اقدام:
فلنضرب اكثر..
فلنضرب في اعماق
القصر ونثار
اخلاص:
احبابي في القصر يموتون
حباب:
ويحيون
اقدام:
نحن نمد الخطوة اكثر
لا نعطي للفكر الوقت
الكافي لو نتدبر..
جاسر:
مئات الافكار
وشلالات الكلمات
ما اكثر هذا..
ما اكثر..
اقدام:
لن يترك جلياد القصر
بلا معركة فاصلة
فيها يهزم.. يقهر
نحن نضيع الوقت
جاسر:
لا.. انا نتحاور
يا اقدام.. ولا بد لنا
من هذا.. حتى ننتصر
اقدام:
زيف هذا،
وضياع للوقت،
جاسر:
نحن جميعا كلمتنا
وحشدنا قدرتنا،
وكسرنا الصمت..
اقدام:
لم تجتمع الكلمة قط
نحن بمليون لسان
نتكلم
نحن بمليون بيان
نتقدم..
لو جمعت كلمتنا يوما
لانهار الحصن المزعوم
وجلياد تهدم
اخلاص:
كفى.. لكانكمو
استمراتم حب
السفسطة،
وتزويق الكلمات
لم يبق سوى ان
نحشد صف اراجيل
لنصير كمثلهمو، رواد
الحانات، واشباع
الصالات..
جاسر:
اخلاص انتظري
اخلاص:
دعني اتكلم،
دعني اتنفس..
سنوات وانا انتظر اللحظة
رمضاء هنالك في الداخل
لا تذكرها الا في لحظات
الهم.. ولحظات الضيق
رمضاء تطالبنا ان
نكسر عن زنديها القيد
رمضاء تطالبنا ان
نقتحم القصر، ونطرد
منه القرصان الملعون
نعيد لها ايام المجد
جاسر:
سنحقق ذلك حتما
اخلاص:
حتما كيف..
والموت هنالك..
ينهشها.. عضوا
عضوا..
قل لي كيف..
بالاخذ.. وبالرد..
جاسر:
جلياد سينهار
سيقطعنا جزءا
نضع الاقدام عليه
وناخذه منطلقا
لبقية غرفات القصر
اخلاص:
ونعايشه
ونسالمه..
جاسر:
لا ابدا،
سنقيم على الجزء
المذكور لنا منطلقا
اخلاص:
اسال ونعايشهم
جاسر:
ليس كذلك بالضبط
اخلاص:
اذن ماذا بالضبط
هذي مسالة لا بد لها
من حسم..
اقدام:
انا لا اومن انا
يوما سنعايشهم
ما عاشوا مع احد قط
داروا في كل الجزر
الملقاة على سطح البحر،
وما اندمجوا قط..
جاسر:
انا اطلب ان يبقى
صوت المدفع اعلى الاصوات
اخلاص:
المدفع يوشك ان
لا يطلق الا الكلمات
اقدام:
امامك ما حدث بالامس
امامك اخوتنا المقتولين
المحروقين..
هنالك في القصر..
اخلاص:
وامامك رمضاء
الموثوقة بالقيد
اقدام:
اني ارفض
جاسر:
ماذا ترفض،
ليس لدينا ما يؤخذ
او يرفض
نحن هنا ما زلنا
نتحاور في شيء
لم يعرض
اقدام:
ارفض ان اقبلهم
يوما..
ارفض ان نتصافح
او نتحاور او نتصالح
ارفض هذا كله
جاسر:
معكم لكنا نحتاج
الى العقل،
الى المنطق..
لا بد لنا ان نلقي
للقصر النظر،
لا بد لنا ان نفعل
اقدام:
العقل المنطق..
كيف يكون العقل المنطق
جاسر:
العقل المنطق
ان نرجع للقصر،
كما كنا
من كانوا معنا
نقبلهم..
من جاءوا في ظل
القرصان سنطردهم
مقدام:
هذا ما يمكن ان
يعرف بالعقل
او المنطق
جاسر:
قولوا ماذا تقترحون
اطرح بين اياديكم
كل المشكلة، وكل الابعاد
فقولوا ماذا تقترحون
اخلاص:
الحق كوجه الشمس
يضيء ويشرق
الحق صراح لا يتجزا
هذا راي قاطع..
جاسر:
اني معكم لكن الواقع،
الدنيا.. العالم.. هنالك
اخذ وعطاء..
تكتكة ودهاء..
اقدام:
الدنيا فيها القوة
والتعسف..
ما اخذ بحد السيف
لا يرجع الا بالسيف
ما سلب بلهب النار
لا يرجع الا بالنار
جاسر:
حقا لكن المطروح
الان..
اقدام:
المطروح هو الحق
ونحن نطالب بالحق
فاما نحن واما هم..
اخلاص:
ما عاد هنالك مكان
للسفسطة وصف الكلمات
ما عاد لدينا ما نقترحه
فالقصر المنتظر المترقب
لا تنفعه الكلمات
جاسر:
ماذا تقترحون
اجيبوا ماذا تقترحون
اخلاص:
قلنا كلمتنا وكفى
جاسر:
نحن نمثل سكان القصر
الاصليين،
والمطروح اليوم
اخلاص:
قلنا..
جاسر:
دعيني اتكلم انا
اطرح ما في الساحة
اخلاص:
جزءا من قصر الاجداد
ماذا شبكاء بابا
حمماء عش دجاجات
جاسر:
اني امقت هذا الاسلوب
الغوغائي
اخلاص:
انا
سوف نواصل
نحو القصر الضرب

جاسر:
وانا معكم،
اقصد منكم
اقدام:
رمضاء هناك
تموت، وتغتال
ونحن كانا
في سرر نقاهتنا
نتنزه..
جاسر:
رمضاء بغير الوحدة
لن يبلغها احد منا
اخلاص:
او تؤمن بالوحدة
فلماذا لا تاتي الوحدة
نتحدث عنها في كل مكان
لكنا حين نمارسها.
تاخذنا الردة
جاسر:
قد تختلف الاراء
اقدام:
لكن الهدف الواحد
اخلاص:
اين الهدف الواحد
قل لي اين الهدف الواحد
ان نتخاصم
اقدام:
ان نتفاهم..
اخلاص:
ومتى، والسنوات تمر
ونحن هنا نتزاحم
جاسر:
نتحاور حتى لا يتحرف
بنا الدرب فنقضي
ونضيع..
اخلاص:
لكنا نوشك ان
نهوي للمنزلق الصعب
جاسر:
انا ما زلت انادي
بالحرب..
لا شيء سوى الحرب
اخلاص:
فلماذا هذي الاشياء
المطروحة،
للاخذ والرد،
اقدام:
هل نقدر ان نعايش
من سرق القصر،
وقتل الابناء، وحرق
الزيتون هل نقدر
ان نفعل ذلك
جاسر:
نطرحه نحن شعارا
تكتيكيا، مرحلة،
اقدام:
ما اغبانا.. والقرصان
الجاثم فوق الصدر،
القرصان المتحكم في القصر
الا يعرف هذا كله
اخلاص:
هل يقبل جلياد
ان يتزحزح عن شبر
من هذا القصر..
هل يقبل جلياد حتى
لو غيرنا اسمه
ان يسكننا في جزء
من هذا القصر،
قولوا.. هل يقبل جلياد
جاسر:
نسقطه..
نسقط جلياد..
يسقطه قومه
اخلاص:
واذا سقط
فماذا يعني ذلك
هل يتغير وجه القصر
ويتغير معنى الدوان عليه،
هل ينقذ هذا رمضاء
ويعيد اليها الامن
جاسر:
فماذا نفعل..
اخلاص:
القول لرمضاء
هي صاحبة القول الفصل
لا بد لها ان تسال
لا بد لنا ان نسال ارواح
الشهداء لماذا ماتوا
ولمن..القصر..لنا..
لرمضاء..لوجه المستقبل
لا بد لنا ان نسال ارواح
الشهداء
اقدام:
وليسال جرح ينزف
من سنوات...
وليسال كل البسطاء
الفقراء المسجونين
هناك وراء القضبان
وفي الزنزانات..
جاسر:
القصر لنا..
اقدام:
هذا ما نعرفه،
جاسر:
وانا معكم في الصف
ادق الخطوات
جاسر:
يا قصر الشوق المنشود
اتيناه، والفجر المشرق
امت..
ات..ات
ات..ات
(اطفاء)

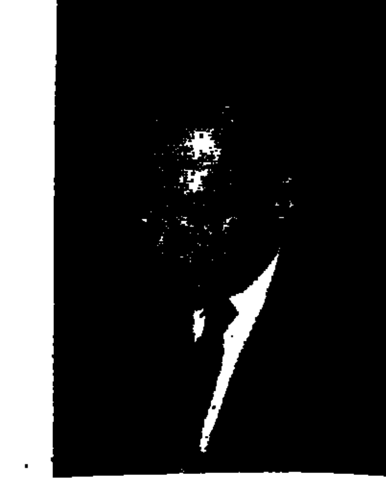
### اللوحة السادسة

(صالة القصر بعد العملية الفدائية اثار الضرب، وبقايا الاشياء المحترقة، الساعة تقارب من منتصف الليل، اضاءة كابية مختلطة الالوان يعنق فيها اللونان الاحمر والاصفر.صوت الريح الموحي بالعاصفة تبدو الصالة خالية تماما في نفس اللحظة تدخل اليزا الصالة فزعة مضطربة)

اليزا:
جلياد..جلياد
يا كل الحراس
وكل الاجناد
(تردد النداء فيهرول سكان القصر)
واحدة:
اليزا..سيدتي
ماذا بك
ماذا اصابك
اليزا:
جلياد جلياد
يا كل الحراس
وكل الاجناد
(يدخل جلياد)
جلياد:
ماذا يجري
في القصر،
وما هذي الضجة
(يزداد عدد الوافدين)
جلياد:
ماذا بك
قولي..
ماذا
ماذا
اليزا:
القصر الموعود
يهدده شيء لا ادريه
جلياد:
كابوس اخر
يا للعنة ماذا
حل بهذا القصر
منذ الحقل العشرين
ونحن نعيش بهذا
القصر عيشة مذعورين
ومقهورين..
اليزا:
بل شيء حق يا جلياد
شيء ما زال يعنيني
وانني
جلياد:
ماذا قولي ماذا
فانا انسان متعب
اليزا:
ماذا اروي
ماذا احكي
شل لساني وتخشب
جلياد:
بل عقلك
من راسك
هذا طار
بعيدا وتسرب
اليزا:
اشباح تركض
في عيني،
واشباح تضرب
جلياد:
قلنا لا بد لها
من اخصائي يفحصها
اليزا:
اخصائي ماذا يصنع
وانا ابصر بالعينين
واسمع بالاذنين
المس بالكفين
جلياد:
بالعين، وبالاذنين
وبالكفين..
ماذا..كيف
واين
اليزا:
العاصفة المجنونة
هبت..
صرخت في الابواب
فانفتحت كل الابواب
دقت خلف نوافذ قصرك
فانفتحت كل نوافذ قصرك
والصاعقة التمعت
جاءت اسوارك
فانتسفت
فاذا اشباح تخرج
من كل شقوق القصر
تحمل اسلحة من نار
تزرعها في الافئدة
وفي الابصار
جلياد:
يا مجنونة
هيا عودي لفراشك
نامي..
هيا ارتاحي..
افزعت القصر
وسكانه..
هيا..
اليزا:
لا..لن ارتاح
فانهم ياتون
من كل مكان ياتون
جلياد:
ماتوا.. يا مجنونة
احرقناهم في الساحات
اليزا:
لكن ابنك مات
اتسمع ابنك مات
اخرى:
وابني مات
اخرى:
وابني مات
اخرى:
وابني مات
اليزا:
قتل الاولاد
جميعا يا جلياد
قتل الاولاد
جميعا يا جلياد
جلياد:
لكنا حققنا ما نبغي
اليزا:
ماذا حققنا
جلياد:
النصر، وتدميرهم
اليزا:
وماذا يعني هذا
ماذا نجني من هذا
جلياد:
مجد الاجداد
قصر الميعاد
هاتوا العاز
هاتوه..
وهاتوا رمضاء..
هاتوها حتى يبصرها العاز
تنوح تلطم
وتشق الاثواب
هاتوها ليشفي الغل
وتهدا منه النزوات
اليزا:
العاز ابحر من لحظات
غادر قصرك يا جلياد
ابحر من شط الخوف
وشط الموت
العاز عاد.. رجع
الى حيث جزائره المنشورة
في الابعاد
جلياد:
ابحر العاز
اليزا:
عاد الى ماضيه
الى اهليه
للناس هناك
للامن المنشود
لدنيا غير الدنيا
جلياد:
العاز ابحر
ويلكم كيف
اليزا:
ابحر من شط
الموت، وشط الخوف
جلياد:
اقتله لو فعل
المجنون الافاق
اليزا:
اتبعه لقد ابحر من لحظات
غادر قصرك هذا
يرشح بالدم وبالاهات
(جلياد ملتفتا الى الرصاد)
جلياد:
يا رصاد
يا رصاد
ارايت بمرصادك
عاصفة تاتي
من غير نذير
او غير هدير
الرصاد:
ابدا يا جلياد
جلياد:
ارايت برصادك
صاعقة، تهوى
من غير بريق..
او غير حريق
الرصاد:
ابدا يا جلياد
(اطفاء وعاصفة، وعند عودة الضوء يظهر جاسر ومعه بعض اصحابه في شرفة القصر المطلة على الصالة)
الفارس:
عميت عيناك،
وشلت اذناك،
فمن زمن والعاصفة
هنا تختزن اللحظة
من زمن والصاعقة
هنا تختزن اللحظة
الرصاد:
لم ابصر شيئا يا مولاي
لكن العاصفة انطلقت
والصاعقة انفجرت
ما رايك
ماذا افعل
جلياد:
لا هذا كابوس
كابوس اخر
لست اصدق ذلك
ما في قدرة انسان
ان يجتاز المانع
ما في قدرة انسان
ان يقتحم الاسوار
لا كذب هذا..
كذب كل الاخبار
الفارس:
لكنك تبصرنا
تسمعنا..
تلمسنا..
خذ..
خذ واسمع يا ملعون
(طلقات)
جلياد:
ويلكم ماذا تبغون
الفارس:
ان تترك هذا القصر
وترجع من حيث اتيت
فاذا وافقت على ذلك
حملتك السفن
الى جزرك في اي مكان
جلياد:
لكني اسكن هذا
القصر سنينا..
الفارس:
ضد القانون
وضد الشرع..
جلياد:
لكني ذللت
القانون
وذللت الشرع..
الفارس:
ما كان القانون
مع السارق،
واللص القاتل..
اليزا:
دعنا نلحق
يا جلياد بالعاز
دعنا نبحر
قبل الموت
جلياد:
ويلكم صبرا
ودعوني احتال
اكسب بعض الوقت
اليزا:
بعض الوقت لماذا
جلياد:
حتى ياتي الغوث
من الاسياد خلف البحر
جلياد:
راقب يا رصاد..
انظر لا بد لسيدنا
خلف البحر،
لا بد له ان ينقذنا
اليزا:
هذي المرة لن يسعفنا
لن ينقذنا..
جلياد:
ابدا سيدنا خلف
البحر طويل الباع
اقلع من ساعات
لا بد له ان ينجدنا
اليزا:
لن ينفعنا..
اصوات:
لن ينفعنا..
هيا نبحر يا جلياد..
سيدنا خلف البحر،
الواسع لن يسمعنا
جلياد:
ويلكم الى هذا الحد سقطتم
تحت الضربة وكسرتم
ما زلتم في موقعكم
ما زالت رمضاء هنا
في قبضتكم
اليزا:
جلياد..لماذا لا تقبلهم
لماذا لا تسكنهم
جلياد:
نقبلهم
اليزا:
خداما..
زراعا..
جلياد:
لا ابدا
لن نقبلهم
لن نسكنهم معنا
هذا القصر لنا
لا يسكنه احد
الا نحن
هذا القصر لنا
القصر لنا
اليزا:
لكنهم يندفعون
جلياد:
سنقيم الاسوار
اليزا:
اقمناها من سنوات
ورايناها في لحظات
تنهار
جلياد:
نزحف اكثر،
ناخذ ارضا اكبر
بالقتل وبالنار
اليزا:
نحن اخذناه،
واخذنا،
فماذا ناخذ اكثر
نحن نواجه عاصفة
صاعقة اعصار
جلياد:
لن ينقص هذا
شيئا من معتقداتي
اوراقي كتبي صلواتي
لن اترك هذا القصر
المختار
اليزا:
اوراقك لن تجدي
شيئا لو زحفوا
جلياد
اقتلهم
اليزا:
قتلتهم اكثر من مرة
جلياد:
نقتلهم مرات، مرات
اليزا:
وماذا يجدي القتل
جلياد:
يجدي
اليزا:
سنوات مرت وايدينا
تقطر بالدم
من سنوات يا جلياد
نطاردهم
نحرقهم بالنار
وبالنار الم
لكنهم يزدادون عنادا
يزدادون قتالا عن رمضاء
جلياد
لن اقطهم شبرا
من هذا القصر
اليزا:
القصر يحاصره الطوفان
ملات الثقوب في الاسوار
وفي الجدران
جلياد:
لكني الاقوى
اليزا:
انك واهم..
جلياد:
لست بواهم..
اليزا:
اخشى ان يقتلك غرورك
جلياد:
القصر حياتكم
فاذا غادركم واحدكم
اقتله
واطعمه للطير
اغرقه في البحر
اليزا:
يا جلياد فليسكت
صوتك هذا
جلياد:
صوتي سوف يطاردكم
اني سرتم سيتابعكم
خطوي خلفكم في
السر وفي العلن
واني كنتم
(يلتفت الى الجمع)
جلياد:
يا اصحابي
لن اخرج
من منكم يقف جواري..
من يختار القصر..
(لا يتحركون)
جلياد:
شويلكم القصر الموعود
(يتجه الى اليزا)
جلياد:
اليزا حبي..
نبض حياتي
اقتربي
واحد:
اليزا لن تاتي
جلياد:
ويلك اني قاتلك
فقيرا كل حياتك
واحد:
كذاب من لحظات
كنت تقدم ابنك للنار
جلياد:
من اجل القصر
واحد:
بل من اجل الصلف
المغرور،
وسفسطة الاحبار
جلياد:
اني قاتلكم
هيا انصرفوا
الان
(اطفاء)
اليزا:
لا بد لنا ان نرحل
هذا المجنون سيهلكنا
يكفي ما قدمنا
من ابناء..
واحد:
الجزر الخضراء وراء
الموج تنادينا
تطلبنا..
اليزا:
فلنترك قصر الرعب
وقصر الموت
اليزا:
هيا نلحق
بالصاحب العاز
هيا..هيا..
(اطفاء)
(يبدو جلياد وحوله بعض العسكريين)
جلياد:
انا جلياد الجبار
صوت:
حقا اخرج
قابلنا خلف الاسوار
جلياد:
اعليت جميع الاسوار
جلياد:
وحصنت الابواب
واغلقت نوافذ القصر
وتحديت الاخطار
صوت:
لكني ما زلت هنا
جلياد
من
صوت:
انا رحضاء
(تظهر رحضاء)
جلياد:
انت..انت..
ها..ها..ها..
(يغرق في الضحك)
رحضاء:
يا مصاص الدم
جلياد:
ارايت لقد ذريتك
في الريح
هباء..
اصحابك طاروا اشياء
،صحابك طاروا
احرقتهم في الساحات
فطاروا اشلاء
رمضاء:
ابدا انظر خلفك
وامامك..
في السقف في الارض
وفي الجدران
انظر في اي مكان
تلمحهم..ما زالوا
ينتصبون..ما زالوا الابطال
الشجعان
اصوات:
رمضاء..رمضاء
رمضاء..
يا ام الشهداء..
يا ام الشهداء..
جلياد:
ما هذي الضوضاء
رمضاء:
انهم اولادي..
انهم الابناء
(تدور في الصالة)
ما زالت تنتظركم
في موقعها رمضاء
لن تترك هذا القصر
اني انتظر العاصفة
وانتظر الصاعقة
واسمعكم في كل
صباح ومساء
اصوات:
اتون اليك
على اجنحة الهول
على صهوات الريح
رمضاء:
ظنوكم متم..
ما عرفوا ان الارض
هنا تنشركم ليل نهار
جلياد:
سيظل القصر لنا..
لن نقطعكم شبرا
دوروا في كل الدنيا
لن نتزحزح عن هذا الامر
رمضاء:
ويظل القصر لنا
ابوابا..اعتابا
جدرانا..احجارا
جلياد:
وتحترقون كما تحترق
فراشات يجذبها النار
رمضاء:
ويبقى الحق الخالد
يبقى الاصرار.
جلياد:
سترى اي الوجهين
يظل هنا..
واي الاعلام
رمضاء:
الحق الخالد..
والالهام

البقية ص ٨

# حول ديوان المسافر



**اه والغصن على الغصن حنا ...**
**رجع الوصل ورد الزمنا ...**
**وطوى التاريخ فالدنيا انا ..**
**شيدتها كف شعب عربي ...**

لست بشاعر ولا باديب ولكنني اتذوق الشعر والادب او هكذا ادعي ومن هذا المنطلق البسيط اري الشعر صورة ولحنا . فكرة وكلمة منتقاه .

والقصيدة التي لا تكتمل فيها الصورة الجميلة واللحن الرائع . والفكرة القيمة .. والكلمة الانيقة .. ليست بقصيدة ولا هي من الشعر في شيء..

وديوان المسافر الذي صدر مؤخرا للشاعر المبدع دولة الاستاذ عبد المنعم الرفاعي هو بالحق ديوان شعر فابو عمر قد انتقى الكلمة الانيقة ، ووضع هذه الكلمة ، ذات النغم الجرس الموسيقي مع اخواتها في اطار متكامل وفي كل اطار فكرة — مؤثرة للغاية وان تكن حزينة كل الحزن في معظم الاحيان ، ثائرة كل الثورة في الاحيان الاخرى ..

وما يعنيني بصورة خاصة في هذا الديوان الرائع هو الوطنيات التي تجيش في صدر الشاعر والتي تواكبك الخطى في كل صفحة من صفحات هذا الديوان الفخيم .

فانت تراه حتى في وجدانياته وسفرته الشاسعة ، في الحياة ، ينتقل بك ، ببراعة الفنان الاصيل ، من الهوى والشباب والغرام المتوقد الى الشعر الوطني الذي ملك عليه كل عاطفة ، اذ نسمعه ينشد في قصيدته المسافر — وهي من عيون الشعر العربي الوجداني العميق : —

**اغرام وموطني ينتزى**
**عن شهيد مضرج وشريد**
**فانتفضنا على انين الضحايا**
**وحطمنا ممنعات القيود**
**وبذلنا الفداء من كل عرق**
**عربي الدماء صافي الوريد**
**موكب اثر موكب وجهاد**
**من جهاد وطارف من تليد**

وانت تراه حتى في خزنه العميق ورثائه البالغ لاعز اعزائه يطوف بك من محراب الى محراب الى ان ينتهي بك في محراب الوطنيات فهو اذ يرثي صديقه العزيز الغالي عزيز اباظه يعود بك الى القدس قائلا

**وعلى روابي القدس رتل قارىء**
**عند الاذان : لتدخلن المسجدا**

كل هذا وانت تراه عندما يذكر فلسطين يؤنق الكلمة ويبدع في اللحن وينتقلك من صورة الى صورة فمن المناجاة والالم الى الاباء والثار والفداء فاذا انت معه في سيمفونية خالدة كل بيت فيها نغم ، وكل نغم اروع من اخيه.

**ايها الساري الى مسرى النبي**
**ونجي الوطن المغتصب**
**هل على الصحراء من اعلامنا**
**مطلع الشمس ومهوى الكواكب**
**قد كبونا رب مهر جامح**
**ردة في العدوكر الثعلب**
**فانتفضنا فاذا راياتنا**
**صيحة الثار وموج الغضب**
**زحف المجد وحان الموعد..**
**والمجال الرحب امس وغد**
**والمدى عين وقلب ويد**
**والشذى عبق الفداء الطيب**

واذا انتقلت معي من هذه الصورة الى صورة اخرى تجد الشاعر وفي ثورة عارمة يدعوك معه الى النضال الحق وبصوت مدو ورزين حين يقول :ـ

**اشتاق حبك ماضيا ومخضبا**
**واريد ان تهب الحياة وتكتبا**
**خذلتك ادران الهزيمة فارمها**
**وانشر جناحك طاويا ومغيبا**
**ينهار تحتك كل كهف حالك**
**ويرد رجعك نازحا ومعذبا**
**في عبرة التاريخ كل رزية**
**ترتد بالعزمات نصرا اغلبا**

ان الصورة واضحة ، رسمتها يد فنان والفكرة جلية صادرة عن عقل نير والكلمة الانيقة الفخمة مختارة احسن اختيار والموسيقى الضخمة القوية من اعماق الاعماق .

فشاعرنا ، المرهف الاحساس لايرى امام الحق العربي ، المخذول ، من طريق سوى طريق القوة والبطش ، ولا يجد امامه من سبيل سوى سبيل التصميم والعزيمة التي لا ينتابها اي خور او كلل وهو يرسم لك الصورة بالوان صارخة ويسمعك النغم باللحن المثير .

وبعد لم اكن اقصد في هذه الكلمة الموجزة ان اقتبس ابياتا من هنا ومن هناك ، لانني مهما اقتبست فلن اوفي الشاعر العظيم ، دولة الاستاذ الرفاعي حقه وانما قصدت ان اقول كلمة حق وانصاف في شاعر عربي معروف ، ادى رسالته العربية في هذا الديوان الرائع ، ايما اداء .. والشعر الوطني هو زاد يتزود به .. الانسان العربي دوما وفي هذه الايام الحالكة السوداء بشكل خاص .. ويحتاجه المرء كما يحتاج الماء والهواء .. فالعصر الذي نعيش فيه هو عصر القوة ، ونحن اليوم احوج ما نكون الى هذه القوة .. والشعر الوطني القوي ، الذي ينفذ الى الاعماق ، هو عنصر لا يستهان به من عناصر القوة ورافد من روافدها

المحامي عيسى عبدالال

# مناجاة

للشاعر المرحوم
سالم بن علي العويس الشارقة
دولة الامارات العربية المتحدة

| | |
|---|---|
| نبكي سعاد وليلى في مراثينا | ولا سعاد ولا ليلى تبكينا |
| نبكي لعزة اطلال مهدمة | كانت هوانا وكانت في مراضينا |
| بني حسبك لم نفقد عزائمنا | ولا نراك حجابا عن مرامينا |
| في العيس ما يدع الامال نيرة | ويترك البيد شبرا من مسارينا |
| يا دار عزة جد الجد فارتفقي | وطالعينا من الافاق موفينا |
| وكيف نغفو وعين الله تكلانا | والغابرات بما فيها تناجينا |

# أخبار ثقافية

★ يقوم المخرج المسرحي باسم الدلقموني بعمل بروفات لمسرحية — اطفال في جرش — وتاتي هذه الخطوة ضمن التعاون القائم بين مؤسسة رعاية الشباب ودائرة الثقافة والفنون في وزارة الثقافة والشباب ومعظم الممثلين في هذه المسرحية من مركز شباب وشابات جرش .

★ بعثت وزارة الثقافة والشباب كتابا الى رابطة الكتاب الاردنيين تطلب فيه تعيين مندوب عن الرابطة في اللجنة العليا للتربية والثقافة . وقد قررت الهيئة الادارية للرابطة انتخاب مندوب في اقرب فرصة .

★ — الحب عبر المنشورات السرية — هو الديوان الشعري الجديد للشاعر الاردني خالد محادين ويقع الديوان في ٦٢ صفحة من القطع المتوسط وقد صدر عن الدار العربية للنشر في ليبيا .

★ فرغت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين من وضع مشروع مقترح لاقامة المهرجان الادبي الثاني للرابطة ، وقد رفع المشروع الى سيادة وزير الثقافة والشباب الشريف فواز شرف لدراسة المشروع وابداء الراي فيه ، بحيث يجري المهرجان تحت رعاية سيادة الوزير . والجدير بالذكر ان المشروع تضمن اقتراحا لدعوة عدد من الادباء العرب للمشاركة في المهرجان ..

## مسرح

تعرض حاليا في صوفيا مسرحية جديدة اسمها (تقرير عن اجتماع ) للكاتب البلغاري بانتالاي زاريف • وموضوع المسرحية يتناول ظاهرة التسيب والسرقات وانعدام الاحساس بالمسؤولية ، ليس لدى بعض صغار او كبار الموظفين ، ولكن لدى بعض القيادات الكبيرة •

وتبدا احداث المسرحية بموقف لعمال احدى المصانع يرفضون استلام المكافآت المالية الاضافية لانهم لايقومون بالعمل الاساسي المطلوب منهم لقاء رواتبهم الاصلية • .

ويفجر هذا الموقف الغريب للعمال ضجة في اوساط القيادات المسؤولة التي تقدم تقاريرها دائما عن حسن سير الامور وضرورة الاعتمادات الاضافية التي توزع على العاملين مقابل زيادة الانتاج•

وتنتهي الفضيحة بكشف مجموعة من القيادات المنحرفة ومن يقف وراءها في مستويات اعلى من مستوى قيادة المصنع

هذه المسرحية تاتي بعد العديد من المسرحيات الناجحة التي صبت اهتمامها على انتقاد الحكومة والمسؤولين مثل (الشعاع) ، (الارض الصغيرة) (الغطاء الذهبي) ، (الفوضى) وغيرها من المسرحيات •.

## كتب

— صدر في الولايات المتحدة مؤخرا كتاب جديد بعنوان (الجذور الدرامية في رواية الشيخ والبحر ) وفي هذا الكتاب يحاول المؤلف (رالف دور ) ان يثبت ان رواية الشيخ والبحر لارنست همنغواي تشتمل على مواقف درامية مثيرة ، وان هذه المواقف تؤهلها لان تكون من افضل الاعمال المسرحية ، خاصة بعد التطور التكنولوجي في المسرح الامريكي الحديث •

## فن

— افتتح في الاتحاد السوفياتي مؤخرا ، متحف لاهم اللوحات الفنية التي صورت الحرب العالمية الثانية، ونضال الشعب السوفييتي ،من اجل بناء قوته اشترك في هذا المعرض بعض الفنانين العالميين ، ذوي الاتجاه الواقعي في الفن والذين حاولوا رسم بعض اللوحات التي تسجل هذا النضال ، وتتعاطف معه

## رواية

— صدرت في باريس رواية جديدة بعنوان (انت) للروائية الفرنسية (فريل ماتوا )وهذه الرواية اجتماعية ، تصب اهتمامها على العلاقات الاسرية في المجتمع الفرنسي ،وتاتي هذه الرواية بعد روايتين هما (الاتجاه الاخر للقلب ) •• ومرحلة اخرى•• حين تحاول الروائية من خلال رواياتها ان تكون معبره عن الواقع الاجتماعي المحض للمجتمع الفرنسي •

# بورتريت لسيدة العشق

شعر : عبد الله الشحام

جسد البحر ممتلىء بالحرارة والخصب ، والبحر انثى جميله.
فدموا الموت يأخذها كالحبيبة ، بين انتهاز المنايا ورقص البشر
العلاقات شائكة ، وفساتينك المخملية احلى ،

\+ * +

العلاقات شائكه ، وفساتينك بالدموع ، العلاقات بيني وبينك
مكتوبة في الدفاتر ، فانقبضي ان اردت ، او انصعقي ان اردت ،
اريدك كالموت ، لن تستطيعي التحدي . . .

\+ * +

تعشق الاسود المخملي وتعشق مهرتها ، تعشق الازرق المخملي
وتعشق كنزتها ، تعشق الرسم والشعر والارض والبحر يعشقها.
والتحدي هو العشق والانصهار فكوني العباءة والترد والورد ،
كوني الملمات والكاس ، كوني القناديل والخل ، يملكني العشق
تقذفني واجهات المطاعم في البحر والحزن غشى العيون البريئة .

\+ * +

اي حزن هو البحر حين يموت ، وتحسمه القبل الدافئة ..
هكذا قالت الكتب المحكمه
العصافير فوق الشطيط له
والشقائق لون من الفرح الابدي القديم ، وهذي العيون تنام ،
وتغفى ، وتغفى المياه ، ولا ينتهي الحزن والحب والفرح المستديم.

\+ * +

كيف تبدو الجميلة راقصة بين سراب المها
كيف تبدو الجميله في ثوبها ليلة العرس والقمر المستدير
ايها البحر ، ما الموت عند الصخور النحاسية القاتمة
هل شكوت من البقم ، هل انت سيدها
وهي سيدة في الينابيع ، والجزر الارجوانية الباردة .. .

\+ * +

تركب الخيل في البحر ، والبحر يجري ،
وخادمها سوف يلعن اضرابه
والكلاب تسافر في البرد عاجلة
وانا ، والكاس لي

\+ * +

ماهي الكاس تسكبها
والرجال يموتون في الارصفة
فاضحكوا ، ما ان ارتم قليلا او انفلقوا

\+ * +

خلف صف المداخن تجري الكلاب وينشطر البحر ، والرمح ، والنجم.
والغضن ، والذكريات تصير دما.

\+ * +

هي ترغب في قبلة
وعلى شاطىء البحر اقفز من قمة التلة الساكنة
انهضي من قميصك واستتري

\+ * +

هل قرات الجريدة ...
انهم يقتلون رجال القطارات ، فاختبئي
البسي البحر ، مجرفة ، قاطعة فالسماء هنا غائمة
وعلينا ابتداء من الان ، ان نحمل البندقية حتى تصير القوانين كلسا
ونارا . . .

\+ * +

ايها القلب في مرج بن عامر
اني احب الشواطىء ، والقرويات القديمة ، واللؤلؤ العربي
واخرج منك كما يخرج الموت منك واصعد فوق هضابك
اقطف زهر البراري ، ولون المياه ولا لون في الوجه وجهك
لا لون للحب عندك
حبك يولد دوما ويصرعني في الشوارع . . .
اجلد
يكنسني جامع الوسخ البشري ولا من مزار
ولا من مساجد او قبه داكنه

\+ * +

انه البحر خرج منك
لارض الخصوبه تبقى الجياد تعانق ظل السماء، ويرتفع الصوت
ثانية صاعدا هابطا : هل اتاك حديث الجنود ، وهم يدخلون
بمدخنة اللغو ، يكتسحون المراعي يحصون احذية النسوة المعدمات
بقرية نون الصغيرة

\+ * +

فامتد يا جسد الشمس في البحر دمدمة
في الرياح المغيرة ، زلزلة في الفضاء الرحيب

\+ * +

انه الموت يرسم ايقونه لعجيزة مقبرة يذمني
ثم يحترق الرجل الحيوان وتعويذة الشجر البان ، والاكسجين
الطبيعي ، والنهر المتورد خدا
على جثة البحر ، والصبية المتفرج والدهم : سبعة ، سبعه في المدن

# مسرحنا المحلي يتألق في عريس لبنت السلطان

هو اسم المسرحية التي مثلت على مسرح دائرة الثقافة والفنون اياما كثيرة. وقد اخرجها يوسف الجمل والفها محفوظ عبد الرحمن. كان الاقبال عليها حسنا حتى في ليالي الحر اللاهب. وقد شهدت على المسرح ذاته اكثر من تمثيلية وقرات ما كتب عن بعض ما شاهدت فرايت عجبا من التحمل ومن تفصيل الثياب التي ليست لذلك الجسد، وادعاء اوصاف لا علاقة له بها وانتحال عبر وحكم لا يمكن ان تطلق في ذلك الجو. ولكن الشيء المؤكد انه حتى في تلك التمثيليات التي لم افهمها كان الممثلون عمالقة من حيث قصدهم واندفاعهم في تجويد عملهم ومن حيث جودة حفظهم وادائهم. اما هذه التمثيلية فشيء اخر.

لعل المؤلف قصد ان يكون زمنها القرن الرابع عشر اي بعد اجتياح التتر لبغداد. في ذلك الزمن المضطرب الذي يملؤها الهوى والرعب والوحشية، فافترض المؤلف مدينة يحاصرها المدينة، وللمدينة سلطان وحاشية منها قائد جيش فظفر حسن ابراهيم لم يدخل معركة ويحمل سيفا لم يجربه في نزال. فالجو كئيب ولكن السلطان (عيسى سويدان) له مهرج (ربيع شهاب) وقزم (سندس) يلهو به ويضحك ولكن ضحك كالبكاء وللسلطان منجم (يوسف يوسف) دجال محترف، له ابنة (جاكلين سعاده) متهالكة على الزواج بخفة ملح، على مسمع من ابيها وله وزير (بكر قباني) طماع خبيث وشاه بندر التجار (اديب الحافظ) له قوافل خارج

سور المدينة المحاصرة. فانتهز فرصة وتقدم الى رسول الخاقان الذي جاء برساله يطلب يد ابنة السلطان للخاقان. عرض على الرسول ان هو ادخل البضاعة ان يرشوه بخمسها مقسما ان رشوته للوزير لم تزد على خمسة بالمئة كان رسول الخاقان (محمد العبادي) عربيا وهواه مع المدينة يريد انقاذها وكان له دور في التوجيه والسخرية اللاذعة التي تستثير الاعجاب او الابتسام والضحك

واخيرا استخذى اهل السلطة كلهم ورضوا ورضي السلطان ان يتزوج ابنته ذهبية (عبير عيسى) من الخاقان الاعور الاعرج فانهارت الفتاة. واذ ذاك وقف الرسول يطلب يدها بين الاستنكار والتهديد بالقتل، ولكن الفتاة قبلت به زوجا، فسقط في ايديهم جميعا اذ خاف السلطان ومن حوله ان الخاقان سينتقم ويهاجم المدينة فيسقط في يده وانذاك يقتل السلطان ومستشاريه ثم يطلب السلطان قتل الرسول فينضم اليه الجندي ثم غيره وينجو من الموت وهو مصمم على الدفاع عن المدينه هو وانصاره. وهكذا تنتهي التمثيليه.

ومن الواجب ان نذكر ان المخرج قد رتب مناديا (محمود مساعد) يقدم للتمثيلية بصوت عال ويسير بين الناس وفي يده طبل يقرعه ببراعة ولطف، وكذلك يعقب على المشهد بعد انتهائه او يبدى رايه في شيء، كقوله عن الوزير ان راتبه يعادل راتبي مدة ٩٥٠ سنة، او يخبر الناس بمجريات الامور.

والحق ان الفنيين في هندسة الديكور والصوت والمكياج والمساعد قد اسهموا كثيرا في انجاح التمثيليه غير اني لاحظت ان الصوت الذي يعلن بدء حدث او انتهائه او غير ذلك كان احيانا مرتفعا جدا يذهب بالاثر الذي ينتظر ان يحدث. قد يكون ذي ناجما عن كرهي للصوت العالي، لكنني اذا لم اكن مخطئا امل ان يعيروا اشارتي عنايتهم في مقبل الايام. وعلى كل فان المخرج يستحق التهنئة وكذلك الفنيين.

هذا عرض موجز للتمثيلية ومحصلة رايي ان القصة جيدة وتصور فتره من الزمن تصويرا رائعا يجد المشاهد متعة فنيه خالصة باشارات لطيفة ونقدات رائعه وسخريات تبعث الابتسامة والضحك حتى لقد سمعت صبيا بجانبي قد يسبقني الى الضحك من جملة ساخره. ليس في القصة تهريج بل فيها فكر وتعب وكدح عند المؤلف والممثل والمخرج، وكل اولئك في قالب ساحر ساخر.

ليس في القصة مواقف تستدعي التصفيق فهي تسير بتمهل وتتغلغل في النفس مع الابتسام. ليس فيها دور بطولي الا اخر الامر لرسول الخاقان.

ان اكثر الممثلين كما اتصور حديثو عهد بالتمثيل ولكنهم بذلوا جهدهم المثمر، ولا حاجة بنا للثناء على الذين حذقوا التمثيل ممارسة وطبيعة مثل الاستاذ اديب الحافظ ومحمود مساعد ومحمد العبادي ويوسف يوسف وعيسى سويدان.

ولا ريب ان الانستين وبقية الممثلين اجادوا ولا سيما بكر قباني وحسن ابراهيم وربيع شهاب.

ان كل هذا الذي وصفته ما كان ليوجد لولا البذل والعناية والاهتمام عند وزارة الثقافة والشباب ودائرة الثقافة والفنون.

حسني فريز

رسالة القاهرة يكتبها .. محمد بركات

# حديث لم يكن للنشر مع نجم السينما العربية
# حوار من جانب واحد مع محمود ياسين

— تفضل . تفضل هنا .. .. اجلس في اي مكان .. انت لست ضيفا . بل انت بالنسبة لي لست صحفيا . انت صديق . . ما عمر صداقتنا اليوم ؟ ..... عشرون سنة . لا . بل اثنين وعشرين سنة . فقد التقينا مساء ذلك اليوم من عام ١٩٥٦ في بور سعيد . انا لا انسى هذا اليوم في مدينتنا الجميلة . هل تذكر ؟ كنا طلبة في نهاية المرحلة الثانوية وكانت تمتلىء عقولنا وقلوبنا بالاف الصور والاحلام والاوهام ايضا .. ما اجمل ايام الصبا . هذه الايام التي ذهبت ولن تعود .. هل ما زلت تذكر مجموعتنا الجميلة . كنا نحلم بالصحافة والفن والتمثيل والمحاماة ، وكان كل منا يبحث عن قضية يموت من اجلها ليصبح بطلا. ان الاحلام المحبطة والناجحة لهذه المجموعة تصلح ان تكون عملا روائيا عظيما . ثم هي تصلح ان تكون فيلما . اه .. لقد نسيت . ماذا تشرب ؟ شايك القديم ... القهوة هنا افضل . ياعم سيد . قهوة للاستاذ وشاي لي . لا تتاخر ولا تنسى الماء البارد ..

ماذا كنا نقول ؟ احلام الشباب تحت تمثال ديلسبس على رأس القناة . والله مازلت اذكر حفلاتنا الساذجة في هذه الايام . نعم كنت قد قررت ان اكون ممثلا ولاشيء اخر .. كان القرار غريبا بالنسبة لعائلة محافظة تريد لابنها ان يدرس القانون ليصير محاميا او قاضيا . انت تعلم تفاصيل هذه الازمة بين خيرتي العائلة بين ان ابقى في بور سعيد او ادخل الحقوق . دخلت الحقوق بالطبع . ولكني كنت اعرف انني لا يمكن ان اكون من رجال القانون . كنت فقط اريد ان احضر الى القاهرة واحصل لهم على الشهادة التي يريدونها . اما ما اريده انا فهو شيء اخر . . لم اكن اعرف بالطبع انني ساكون نجما . فقط كنت اريد ان اكون ممثلا . ممثلا مسرحيا بالتحديد .. ومن الحق ان اقول لك انني لم اتخيل نفسي ابدا كما انا الان . كان هناك نجوم احلم بان اكون واحدا منهم ولكني لم افكر في السينما كنت اتصور الطريق اليها مختلفا . وكنت اعرف انها سترفضني . . ولهذا سبقت ورفضتها انا. لا والله انا لا اقول هذا الان بعد ان اصبحت محمود ياسين . فانا اعترف لك ببساطة انني جريت وراء المسرح ولكن السينما هي التي جرت ورائي وقد صنعت مني نجما . ولكني اعترف لك مرة ثانية بانني لا احب هذا النجم . انني احب الممثل . وهذه ليست تجارة بالكلمات . . فالممثل باق . والنجم زائل . تزيد قيمة الممثل مع كل يوم .. وتنقص قيمة النجم بالمثل .

الممثل هاو والنجم محترف . وانا لست محترف تمثيل . انا هاو احب فني . واحافظ على هذه الهواية ولهذا ستجدني ممثلا باستمرار ، ولن اطلب القمر ابدا ، فالنجم يحمل عوامل فنائه في داخله .

نعم . انا افهم معنى احتجاجك انني نجم بالفعل وامثل افلاما كثيرة جدا . ولكني ارفض اكثر . انا ارفض اربعين فيلما كل سنة . اجري فيها يصل الى ما يقرب من نصف مليون جنيه وحين امر بسيارتي واقرأ اعلانات الافلام ، فانني اجد افلاما تحمل اسمي وافلاما تحمل اسماء الاخرين وجميع هذه الافلام مرت علي ورفضتها . تسألني لماذا ؟ لانني لست الها او نصف اله . انا لست الا ممثل فقط . وعلي ان اتعامل داخل حدود طاقتي . ثم انني اضع مجموعة من المعايير التي لا بد من توافرها لقبول تمثيل فيلم معين . والمعيار الاول بالطبع معيار موضوعي يقوم على قيمة السيناريو المعروض علي . لا بد ان يكون الفيلم جيدا .. ان يقول شيئا . ان يحمل كلمه للناس . ثم معيار شخصي مصدره المخرج نفسه . فانا اقبل العمل مع مخرجين من امثال صلاح ابو سيف وكمال الشيخ ، وحسين كمال دون اية شروط مسبقة ، بل حتى دون ان اعرف ما هو الفيلم. لان مجرد العمل مع امثال هؤلاء الفنانين الكبار يضمن حدا ادنى من المستوى الذي يطمح اليه اي ممثل .

ياسيد . انت ياعم سيد .. اين القهوة والشاي ؟ انت تفصل كل شيء ماعدا الاشياء التي نطلبها منك . بسرعة ارجوك . يبدو انك تخليت عن الاسئلة ... هذا افضل . دعنا نتحدث بحرية وبلا قيود . ان السؤال والجواب بشكل تقريري يشبه احيانا محاضر التحقيق . فضلا عن ان هناك اسئلة لا تستطيع ان تجيب عليها ، كهذا السؤال الذي سألني اياه صحفي فرنسي وانا امثل فيلم — قاهر الظلام — عن الدكتور طه حسين في فرنسا .. قال لي : اذا نجحت؟ واحترت قليلا ثم قلت له : لانني لا امثل ابدا .. قال .. كيف ؟ قلت لانني احاول ان اكون الشخصية التي اقوم بها . انني ابحث عن الصدق واعمل على بلوغه . الصدق الفني اعني ، ولهذا فهم يقولون — اعني النقاد — ان من اهم مميزاتي انني لا امثل . التمثيل يعني الكذب . والمصريون يقولون عن الانسان المفتعل — ده بيمثل — وحكمتي هي : لا تكن ممثلا .. تكن ممثلا عظيما .

ولكن يبدو ان هذا الناقد لم يقتنع تماما بهذه الاجابة لانه كتب بعد ان شاهد لي فيلما بعنوان — قاع المدينة — يقول : — ان النجم المصري محمود ياسين الذي رأينا له هذا الفيلم يملك مقومات النجم والممثل عند الجمهور المصري الفقير ، فهو شاب نحيل مديد القامة ، حاد الملامح ، له انف كبير ، وذقن شماء ، وتتالق عيناه السوداوان باتساع اخاذ ، وهو هادىء النبرات ولكنه عميق الصوت . وفي كلماته رنه عذبة تشي برجولة طاغية . انه مصري قح . وهو بوجهه الفرعوني الذي يظهر كما لو ان نحاتا مصريا قديما قد فرغ لتوه من نحت ملامحه يبدو وكانه يلخص الشخصية المصرية في داخله ، وهذه كلها تكفي لتصنع منه نجما محبوبا لجمهور السينما العربية كلها — .

نعم . نعم انا افهم اعتراضك. ولكن الحقيقة انه ليس ثمة تناقض هناك . فانا لا اتدلل على السينما المصرية اليوم بعد ان جعلت مني هذا النجم واهجرها الى التلفزيون انني عائد من اوروبا فعلا منذ ايام بعد رحلة عمل استمرت ثلاثة اشهر كنت هناك اصور مسلسلا في ثلاث عشرة حلقة من رواية — الابله — لديستويفسكي . وهي حلقات من انتاجي . ومن هنا يبدو للبعض وكانني لم اعد افكر في السينما بقدر ما افكر في الانتاج اولا .. وفي التليفزيون ثانيا . وليس هذا صحيحا بالطبع . فانا متعاقد على عشرة افلام يتم تصوير بعضها الان . وقد وجدت ان هناك عددا من الافلام قد انتهيت من تمثيلها ولكن ازمة دور العرض منعت وصولها الى الناس حتى الان . ان لي ما يقرب من عشرة افلام ايضا لم تعرض بعد مع انها جاهزة في العلب . ولهذا كان على ان اعمل . ولما كنت مجنونا بديستويفسكى فقد سارعت الى انتاج هذا العمل لانه عمل صعب جدا ولا يجرؤ منتج على تقديمه . ان هذا الروائي العظيم يجب ان يعاد اكتشافه وتقديمه بالنسبة لنا وساعمل على تقديم كل اعماله في افلام ومسلسلات وبكل ما املك من جهد وطاقة .

اما حكاية تفضيل التليفزيون على السينما فليست صحيحة ايضا . لان السينما هي كل شيء بالنسبة لي وساعيش لها ما حييت ، اما ما يجب ان نعلمه جميعا فهو انه لم يعد هناك تناقض بين السينما والتليفزيون في العالم كله . لقد انتصر التليفزيون بعد ان ناصبته السينما عداء حادا منذ ظهوره . واليوم يتجه كبار المنتجين ، وحتى كبار الممثلين والنجوم الى العمل في التليفزيون . انه الوسيلة الاكثر سهولة وانتشارا والفيلم في اسعد حالاته يشاهده نصف مليون متفرج ، اما المسلسل التليفزيوني فيشاهده عشرات الملايين في نفس الوقت .. نحن نعيش في عصر التليفزيون ويجب ان نعترف بهذا ؟

ومن ثم فلا بأس على فنان السينما ان يتنازل عن غروره وينزل الى التليفزيون . وهذا مافعلته وما سافعله دون ان افرط لحظة في السينما .

هل تعرف ؟ لقد كنت انا نفسي افكر على هذا النحو في مرحلة سابقة . وحين كان المسرح هو كل اهتمامي كنت اعتقد ان السينما شيء تافه وان المسرح هو مركز الكون . ولكني بعد مرحلة من النضج اكتشفت ان تلك مقارنات شكلية . فانا مثلا قد درست المسرح ولكني استفدت جدا من السينما . تعلمت منها على المستوى الفني . تعلمت انك في المسرح يجب ان تتعامل مع الشخصية بشكل كلي . ولكن السينما تعلمك تحليل الشخصية وتفتيتها . المسرح شمول ولكن السينما تجزيء . انت تعرف كل شيء عن المسرحية قبل ان تمثلها ولكنك لا تعرف اي شيء عن الفيلم الا بعد ان ينتهي ان السينما فن صعب وقد تعلمت منه الكثير .

هذا رجل غير معقول . ياحسن. اين ذهب عم سيد . لقد طلبنا منه شايا وقهوة منذ ساعة . من الذي طلب منه الذهاب الى مكتب البريد الم تقل له ان كل عمله محصور داخل هذا المكتب .. ان سيد هذا نموذج روائي غريب . فهو انسان بسيط جدا . بالغ الطيبة والاخلاص ولانك لا تعرف بالضبط ماذا يفعل انك لا تستفيد منه ولكنك لا تستطيع ان تستغنى عنه ايضا . ماذا كنا تقول ؟ اه . وهذه السيدة العظيمة ان فاتن حمامة ليست فنانة ممتازة فقط ولكنها انسانة اكثر عظمة . وقد لعبت اخطر دور في حياتي الفنية حين طلبت ان العب امامها بطولة فيلم الخيط الرفيع — الذي عادت به الى السينما بعد غيبة طويلة . ولم يكن هذا سهلا لقد ادخلني سعد اردش الى دنيا المسرح . وادخلتني فاتن حمامه الى عالم السينما . انهما اخطر شخصيتين في حياتي . لقد كشفا عن موهبتي وقدماها للناس. وانت تعرف كيف دخلت السينما . لكن احدا لا يعرف كيف اصبحت ممثلا مسرحيا . لقد اصبحت ممثلا بكذبة بيضاء لا انساها . كان هذا منذ ثمانية عشر عاما . وكان المشهد في المسرح القومي العريق بنصر . وكان خمسة من الهة فن التمثيل والاخراج المسرحي قد اصطفوا امام مائدة طويلة وضعت على منصة البيت المسرحي العتيق . وكنت اقف امامهم خائفا ومشدوها . . وفجأة سألني احدهم : هل انهيت دراستك الجامعية ؟ وبدا وكانني بوغت بسؤال لم اتوقعه فتوقفت لحظات . تعثرت الاجابة على شفتي ولم استطع ان اقول شيئا كان المفروض على من يدخل امتحان التمثيل هذا ان يكون من خريجي الجامعة . ولم اكن قد فرغت من دراستي بعد، اذ كنت مازال طالبا في السنة الثالثة بكلية الحقوق . ولهذا تلعثمت . لم استطع ان اكذب كما لم استطع ان اجيب الاجابة التي تخرجني من الامتحان .. وفجأة تدخل الاستاذ سعد اردش — المخرج المسرحي الكبير واحد اعضاء اللجنة — وقال لزملائه : نعم .. لقد انهى دراسة الحقوق . وبعد دقائق كنت قد فرغت من الامتحان واصبحت ممثلا في قلعة الفن المسرحي في مصر .. في المسرح القومي العتيد .. فهل يصدق احد ان محمود ياسين قد اصبح ممثلا بهذه الكذبة البيضاء انا نفسي لا اصدق حتى الان ، ولكن ها انت ترى ان كل انسان مسير لما خلق له .

* ..... ؟

— لا .. وصدقني ، انني لم افكر ابدا في ان اكون ممثلا عالميا . ربما كنت اريد ذلك ، ولكني لا احلم به انني احب ان اتعامل مع الواقع .. وانا اريد ان اصل الى العالمية عن طريق الفيلم المصري. لا اريد ان اكون ممثلا عالميا . اريد ان يكون الفيلم المصري عالميا ولحظتها سأكون انا كذلك .

* ... ... ... ؟

— بكل تواضع اقول لك لا ... ليس هناك فرق بيني او بين اي ممثل مصري وبين الممثلين العالميين ان الممثل المصري موهوب ، ولكنه يعمل من خلال اطار ضيق ومحدود ضع الممثل المصري داخل الاطار الذي يعمل من خلاله الممثل العالمي ثم انظر في النتيجة .. انني اعتقد ان الفرق هو الامكانيات المتاحة هنا وهناك ..

* .. .. .. ؟

— نعم . لي معجبات كثيرات ولولا هذا لما اصبحت نجما .. اما الغيرة الزوجية فلا وجود لها، لان زوجتي فنانة وتعرف هذا تماما .

* .. .. .. ؟

— لا تصدق هؤلاء الذين يضيقون بالشهرة . ان اعظم ما يملكه الفنان هو حب الناس . هو الشهرة . وهذه لها مضارها وفوائدها . ولكن الانسان لايمكن ان يضحي بها من اجل هذه الاضرار ..

* ... ... ... ؟

— انا لم اهجر المسرح ... وقد تحمدت الموسم الماضي مسرحية عودة القطيع ، وانا على استعداد للعمل في المسرح اربعة اشهر كل عام من اكتوبر حتى يناير . اما استقالتي من المسرح القومي فلا تلغي علاقتي بالمسرح وسببها انني احسست انهم يعاملوننا كموظفين والفنان ليس موظفا .

* ... ... ... ؟

— نعم .. انني احلم بالاخراج . وانا اشعر ان هناك مخرجا يكمن في داخلي ، وسيخرج يوما ليعبر عن نفسه في عمل سينمائي .... انني ساقوم بالاخراج يوما ما ، وربما لن يكون هذا اليوم بعيدا ..

* ... ... ... ؟

— لا ... ليس لي جمهور خاص واستطيع ان اقول بشكل عام ان جمهوري هو الاسرة المصرية التي تشعر انني احد ابنائها ..

* ... ... ... ؟

— لا ... انا لست ممثلا تراجيديا فقط ... انني احب الكوميديا جدا. وقد قمت ببطولة عدد من الافلام الكوميدية مثل سؤال في الحب ، ودقة قلب ، ومولد يادنيا، وحبيبتي وغيرها . وعلى كثرة الادوار التي قمت بها فان الدور الذي احلم به هو دور كوميدي يصور شخصية — البوهيمي — وهو الشرير الظريف الذي نرفضه ونتعاطف معه في نفس الوقت .

— قلت : لقد جعلت انحوارنا هذا من جانب واحد ، ونحن طول الوقت .. وانا اريد الان ان اسأل سؤالا اخيرا ..

— قال محمود ياسين ضاحكا : لا .. ها هو عم سيد قد احضر الشاي والقهوة اخيرا .. ....


محمود ياسين في اخر افلامه ..

قصة قصيرة

## الصقور

الذين راوني اواجه الصقور وحدي تجرأوا على التطلع في اعماق العيون المنقضة علي من كل اتجاه عرفوا ان المواجهة فظيعة . كنت اقف بترقب واتابع الغضب واقدر ان اللحظة قد حانت. في الليلة الماضية كنا نتجمع حول المدفأة المتقولة ، كان جنون الريح يعصف والاشياء في الطبيعة تواجه العاصفة تطلعت الى اللهب وفكرت في مسألة الاحتراق ، قلت بلا تخطيط .

— كيف يموت الناس في قلب اللهب .. ؟
— بصمت ..
— هـ .. بأدب .
— باختناق .
— انهم لا يموتون .
— لا اريد ان افكر بالموت .

قلت ذلك وقمت الى غرفتي وصوت بطل الفيلم يتراكض في الصالة الفسيحة ، همست بصوت ميت .

— اخفضوا صوت جهاز التلفزيون .. انه يخنقني .

الذين رأوني أتطلع الى الصقور بلا مشاعر ، لم يعرفوا بأنني حزنت البارحة حتى النخاع ، راقبت الانقضاض وكأنه حركات مغناطيسية تقع على جسم غريب ، الصقور الجائعة المهتاجة توجهها غرائز لا افهمها ، قلت لنفسي والصقور تحوم في الفضاء .

— لا بد وان تكون قد رأت جيفة .

تطلعت الى موضع قدمي ، كنت وحدي وكانت الصقور تتجمع في الفضاء بتحد وقح ، وتحجب الضوء عني ، سمعت صوت اجنحتها السوداء الحاقدة تتحرك في مدى سمعي ، كرهت الحرية حتى الموت .

لحظة الانقضاض بشعة ، الوقوف في قلب الاحداث يحتاج الى اشياء كثيرة ، ان تعرف انك الشيء المقصود ان تكون هدفا وأن تحس نفس الموت المتردد فيما حولك ، وان ترى الانقضاض يتتابع في لحظات ممطوطة وغير زمنية . الصقور تستهدفني لا شك في ذلك ، علي أن اقف واواجه الانقضاض على انحاء جسدي كنت أعرف ان اي انقضاض مؤلم ، وان مخالبها الوحشية ومناقيرها المدببة قادرة على الاجهاز علي .. ليكن ، حتى لو اقتطعت خلاياي بسادية فظيعة ، فسأواجه بشاعة الامر .

احس اقترابها ، صوت اقترابها الحاقد ينقض مع اجنحتها السوداء ، لا ادري ان كانت حقا سوداء ، لا لا يهمني ذلك فالظلمة تتراكم .. والارتطام .. والاجنحة .. أطرافها تخدش السكينة في الاشياء وتصعق اطراف الاحساس في خلاياي المتحفزة .. المس اللحم الدامي .. الاقتطاع .. الاقتطاع بشع .. بشع حتى .. لا ادرك غير انني ما زلت في القلب .. ما زلت ادفع بكلتا يدي في مساحات لا يعرفها المكان .. الصقور تتدافع حولي وتختلط تتدافع .. انا في القلب .. واعرف الان حق المعرفة انني املك صوتا لا تقدر الصقور على اقتلاعه من حنجرتي وأقدر انني استطيع الان ان اتطلع في اعماق العيون المنقضة علي بتحد لا حدود له .

هند أبو الشعر

### بقية مسرحية عاصفة على قصر مسروره

سيزغرد حسون
ويزهر ليمون
ويطير حمام
جليلد:
سيكون خراب
ودمار..وظلام
رمضاء:
سيكون صدام
جليلد:
ويزعق في القصر
اليوم،
وتهوى الجدران
وينهار السقف
حطاما وركام
رمضاء:
سيكون صدام
مهما بذلتم
او غيرتم سيكون صدام
جليلد:
صمتا..صمتا..
رمضاء
لا احد حولك..
طارت اشباحك
ضاعت فرسانك
غرقت في الاظلام..
جليلد:
صمتا صمتا..
رمضاء:
لا صمت اليوم
ولا صمت غدا..
انطلقت نحو القصر الاقدام
(صوت العاصفة وبريق الصاعقة)
جليلد:
ويلي اين رجالي
اين رجالي..
رمضاء:
ضاعوا..فروا
هربوا..
جليلد:
لكني الاقوى..
رمضاء:
سيكون صدام
ليرفرف فوق القصر سلام
سيكون صدام
لتعود الى القصر الاحلام
سيكون صدام
وليورق زيتون
ويغرد حسون
ويطير حمام..
سيكون صدام
سيكون صدام
(يسقط جليلد مغشيا عليه)
ويرتفع علم رمضاء)
اطفاء

انتهت

# شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان

## صحابي جليل

## أسامة بن زيد بن حارثه

ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم وابن مولاه وابن مولاته وحبه وابن حبه ، ابو محمد وقيل ابو زيد وقيل ابو خارجه اسامه بن زيد بن حارثه بن شرحبيل بن كعب بن عبد العزى بن زيد ، وامه ام ايمن بركه رضي الله عنها . . . . .

في صحيح البخاري عن اسامه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأخذه والحسن بن علي ويقول : اللهم اني احبهما فاحبهما وفي رواية كان النبي صلى الله عليه وسلم يقعدني على فخذه ويقعد الحسن بن علي على فخذه الاخرى ثم يضمهما ثم يقول : اللهم اني ارحمهما فارحمهما . وفي صحيح البخاري ومسلم عن عائشة رضي الله عنها ان قريشا اهمهم شأن المخزومية التي سرقت فقالوا من يجتري عليه الا اسامه بن زيد حب رسول الله صلى الله عليه وسلم . . . . . —

وفي البخاري عن عمرو بن دينار قال: نظر ابن عمر يوما الى رجل يسحب ثيابه في المسجد فقال انظروا من هذا ليت هذا عندي فقالوا له اما تعرف هذا يا ابا عبد الرحمن؛ هذا محمد بن اسامه بن زيد .

فطاطا عمر راسه في الارض ثم قال : لو راه رسول الله صلى الله عليه وسلم لاحبه . . .

وعن عائشة قالت اراد النبي صلى الله عليه وسلم ان ينحي مخاط اسامة فقالت دعني انا الذي افعل فقال يا عائشة احبيه فاني احبه . .

وفرض له عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثلاثة الاف وخمسمائة درهم وفرض لابن عمر ثلاثة الاف فقال لم فضلت اسامه على فقال عمر لان زيدا كان احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك ، فاثرت حب رسول الله صلى الله عليه وسلم على حبي . . .

ولاه رسول الله صلى الله عليه وسلم على الجيش وفيهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه وتوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وله عشرون سنة وقيل تسع عشرة توفي رضي الله عنه بالمدينة بوادي القرى وحمل الى المدينة سنة اربع وخمسين وقيل تسع او ثمان وخمسين وقيل سنة اربعين بعد علي بقليل . .

## إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر

## أخي المؤمن

يقول فولتير : — ان الرجل لا يكون عظيما في داخل بيته ، ولا بطلا في اسرته ، ويعني بذلك ان عظمة الرجل لا يعترف بها اقرب الناس اليه غير ان محمدا رسول الله وعبده لايصح فيه هذا القول ، فان دقائق حياة النبي صلى الله عليه وسلم في جميع احواله معروفة لدينا بدون استثناء وبدون تفريق . وكلما اقتربت الصورتين للانسان — الحياة الشخصية والرسمية — كلما كان الانسان اقرب الى الكمال وكانت هاتان الصورتان في شخص سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم . . وقد وصفه الله سبحانه وتعالى بانه الاسوة الحسنة فقال — لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة — لان حياته شملت جميع وجوه النشاط الانساني كلها فكان عليه الصلاة والسلام مثال الدارسين. .. الخ . فاذا ذكرت الحرب وقيادة الجيوش برز لك رسول الله — ص — قائدا بغير نظير . واهمها المشاركة في القتال جنبا الى جنب مع جنوده وحسبك ان يقول علي ابن ابي طالب فارس الفرسان — كنا اذا حمى الباس اتقينا برسول الله فما يكون احد اقرب منه الى العدو — واذا ذكرت الرحمة والمودة والانسانية ذكرت رسول الله وقد قارب الستين يبكي على قبر امه بكاء من لاينسى . واذا ذكرت السماحة والتواضع برز اسمه عليه الصلاة والسلام مثال السماحة والتواضع وخاصة مع الفقراء والمحتاجين تقول السيدة عائشة رضي الله عنها — توفي رسول الله ولم يشبع يومين متتاليين — وتقول : لم يكن في بيته يوم التحق صلى الله عليه وسلم بالرفيق الاعلى سوى صاع واحد من الشعير .. غفرانك يا ربي ورحمتك ، رسول الله وحبيبه وسيد الخلق لم يشبع يومين متتالين قائد الامة الاسلامية وعنوان المجد للمؤمنين يوم وفاته لا يجد عند موته سوى صاع من الشعير اي تواضع هذا واي سماحة وصدق . ولم يكن هذا الكفاف الذي عاش فيه النبي — ص — لان مالا لم يكن ياتيه على الدوام ولكن لانه الى على نفسه ان يعيش هكذا على الدوام .. يحس مع الفقير ويشعر مع المحتاج . . — ربنا لا تحمل علينا اصرا كما حملته على الذين من قبلنا —

**عبد الله النسور**

## ملامح صيامية لتربية الانسان

### اعزائي القراء

وردت الى الصفحة الرمضانية موضوعات هامة وقيمة من الدكتور اسعد علي رئيس الدراسات العليا في معهد الاداب الشرقية ببيروت واستاذ كرسي فن التاليف وصناعة الكتابة في جامعة دمشق واستاذ التاريخ في جامعة بيروت العربية. ومن المعروف ان للدكتور اسعد علي ٤٥ مؤلفا منشورا و ٤ دواوين شعر و٢٢ مؤلفا قيد الطبع والنشر.

ونظرا لاهمية هذه الدراسات تبدأ الصفحة الرمضانية بنشر موضوعات في حلقات على صفحات الرأي.

يعطي المعلمون، احيانا، فرصا لا تقدر بثمن. من هذه الفرص مجيء مناسبات اجتماعية عامة، يمارسها الناس لفترة تقصر او تطول. والمعلمون الانكياء يعرفون كيف ينفذون الى صميم المناسبة الاجتماعية ويعتصرون منها درسا جديدا يساعد على تربية الشخصية تربية اعلى، فيثق الفرد بشخصيته ويثق بقدرتها على إعمار المجتمع وتطوير مستواه..

نظر صديقي المعلم بنوع من التحدي، قال:

انت تتحدى ذكائي على ابواب رمضان. كانك تقول لي: إن مجيء رمضان فرصة اجتماعية تلهم المعلمين. وماذا يمكن ان تلهم المعلمين؟

قلت لصديقي: الا يذكرهم الصيام بالجوع؟ الا يمكن ان يفرح معلم محتاج بمجيء رمضان؛ لانه، كما قال لي أحد المعلمين يتساوى به الصائمون جوعا، على الاقل في ساعات الصيام؟

ضحك صديقي المعلم والضحك اول الانشراح للفهم والتفاهم، وقال: بل انت تريد غير ذلك. فقد سمعتك، اكثر من مرة، تتحدث عن الصيام «الصيام والصوم في سياسة الأخلاق» وعن الصيام والصوم في سياسة النظام والعدل».. وعن فرح الصائمين والصائمات».. واعرف انك تدفعني اليوم لافهم «سياسة النظام والعدل» من خلال الصيام والصوم.. فكيف تقرب لي فكرة العدل وفكرة النظام من الوجهة السياسية؟ ثم كيف تربط بين الوجهة السياسية والوجهة التربوية عبر ممارسة الصيام في شهر رمضان؟

قلت لصديقي: ان الممارسة الصيامية فريضة دينية، لكنها من باب التخطيط الصحي.. والصحة الجسدية مقصودة لصحة النفس، ولصحة التفكير.. ويمكنك التاكد من دور الصيام الصحي بقراءة بعض الكتب القيمة في هذا المجال.. واذكر لك نماذج منها، لتدرك الرابط بين سياسة الدين الصحية وبين سياسات التربية لصحة النفوس والعقول..

❋ يشدد «جايلورد هاوز» في كتابه: «عش مائة عام»، على منهجه في العلاج الذي سماه: النظافة الداخلية.. وهو منهج حديث نسبيا، فقد طبقه سنة ١٩٢٢ في مدينة شيكاغو..

❋ وشدد «فيكتور بوشيه» في كتابه: «طريق السعادة» على تكامل الجسم والنفس، وبين ان متانة الأخلاق من ثمار المتانة الصحية..

❋ واكد «ارنست دمنيه» في كتابه: «فن التفكير» على دور الصيام الخفيف في المساعدة على التفكير..

❋ لقد اختبرت معلومات هذه الكتب العلمية على ضوء التعاليم الدينية، عندما كتبت ابحاثي في هذا المجال، مجال الصحة بكل الميادين: صحة الجسد، والنفس، والعقل، والخلق.. من هذه الابحاث:

أ — الطريق الى عمارة القلب.

ب — فرح الصائمين والصائمات.

ج — درس عصري في حديث نبوي.

د — حاجة زمانية في اية قرانية.

ها — موسيقى اعصاب المسيح..

كنت أعرف ما يعانية صديقي وانا اذكر اسماء هذه الكتب، وكانه كان يفكر بضرورة قراءتها جميعا ليفهم إشارتي.. ولم يكتم ما كان يفكر به، بل قال بصراحة:

دعني استعمل ذكائي، فلا وقت للقراءة بين كسالى لا يقراون، فانا اذا لم اجارهم في فنون الكسل والتراخي سبقت والى الابد.. اريد ان افهم بدون قراءة.. علمني الطريقة السحرية لاعرف كل شيء بلا جهد..

امسكت اعصابي بهدوئها وقلت..

يا صديقي، اعرفت انك تنتقد الكسل، وانك تعرف ان ابرز اخلاق الانكياء الاجتهاد.. ومع ذلك، أعفيك من قراءة هذه الكتب، إن شئت؛ فكر بمعاني عناوينها.. وفكر ان الأمة الأسلامية تصوم رمضان، وفكر ان الصائمين في امم مختلفة وفي اوطان مختلفة، ومع هذا فهم يتحدون في التزام الصيام.. فما هو جوهر الصيام؟ هل يعلم اخلاق النظام والعدل؟ اليست الانظمة التقدمية الحديثة سعيا حثيثا لتحقيق العدل والنظام؟

يكفي ان تفكر هكذا، ثم تقرا هذا الحوار بين معلم شاب وصديقه لمعرفة الصيام والصوم..

يتبع

### ثواب الصيام

● قال الله عز وجل : كل عمل ابن ادم له الا الصيام فانه لي ، وانا اجزي به والصيام جنة ، فاذا كان صوم احدكم فلايرفث يومئذ ولايصخب فان سابه احد او قاتله فليقل اني صائم والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم احب عند الله يوم القيامه من ريح المسك وللصائم فرحتان يفرحهما اذا افطر بفطره واذا لقي ربه فرح بصومه .

**حديث صحيح**

### سير الصحابه
### جعفر بن ابي طالب

هو جعفر بن ابي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ، ابو عبد الله ابن عم النبي صلى الله عليه وسلم وشقيق — اخ — علي رضي الله عنه . اسلم وهو ابن ثماني عشرة سنة بعد اخيه علي بقليل وقد اسلم بعد خمسة وعشرين رجلا وقيل بعد واحد وثلاثين . وقد ولد بمكه في اشرف بيت واكرم عشيرة . كان رضي الله عنه صابرا مجاهدا شهيدا . فقد عذب في اسلامه واوذي فيه فهاجر الى الحبشه فيمن هاجر من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد قال رسول الله لهم .. لو خرجتم الى ارض الحبشة فان بها ملكا لا يظلم عنده احد وهي ارض صدق حتى يجعل الله لكم فرجا مما انتم فيه . فغضبت قريش خوفا من ان تقوى شوكتهم هناك فيغدون اكثر عدة وعددا فائتمروا بينهم واتفقوا ان يبعثوا رجلين الى النجاشي

### أخي المسلم

— اخي المسلم ، اخي الصائم ؛ يقول الله تعالى : خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ، وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم ، سارع اخي المسلم بدفع زكاة اموالك الى لجنة الزكاة في منطقتك .

— اخي المسلم ، اخي الصائم يقول الرسول صلى الله عليه وسلم : من ادى زكاة ماله فقد ذهب عنه شره . اي حفظ في الدنيا وبورك فيه . سارع اخي المسلم باخراج زكاتك الى لجنة الزكاة في منطقتك .

— اخي المسلم ، اخي الصائم : يقول الله تعالى : ان الذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب اليم ، يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم ، هذا ما كنزتم لانفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون . فبادر اخي المسلم باخراج زكاة اموالك الى لجنة الزكاة في منطقتك .

## أحداث في رمضان

● في رمضان عام ٩١ هجرية غزا موسى بن نصير الثغور الجنوبية للاندلس وقد مهدت هذه الغزوة لفتح الاندلس كلها .

● في ١٧ رمضان غزوة بدر المجيدة التي انتصر فيها الحق على الباطل والنور على الظلمة واول معركة اسلامية بالمفهوم العصري وكانت بقيادة محمد صلى الله عليه وسلم .

● في عام ٩٢ هجرية حقق طارق بن زياد نصره العظيم على — دوريك — ودانت الاندلس بعده للعرب .

● في رمضان عام ١٣٤ الهجري استولى ابو العباس عبد الله اول الخلفاء العباسيين على مدينة دمشق .

● وفي رمضان سنة ٥٨٤ هجرية قاتل صلاح الدين الايوبي الافرنج في سوريا واعاد البلاد التي احتلوها .

● واخيرا في رمضان علم ١٩٧٣ استطاع العرب المسلمين ان يحطموا الغرور والصلف الاسرائيلي في سيناء والجولان .

جعل الله ايامنا كلها مباركة وايام انتصارات .

## قرآن كريم

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

« يا أيها الذين امنوا لا تخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم وانتم تعلمون ❋ واعلموا انما اموالكم واولادكم فتنة وان الله عنده اجر عظيم ❋ يا أيها الذين امنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم والله ذو الفضل العظيم »

## حديث

عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال :

« قال الله عز وجل : أنا عند ظن عبدي بي ، وانا معه حيث يذكرني ، والله لله افرح بتوبة عبده من احدكم يجد ضالته بالفلاة ، ومن تقرب الي شبرا تقربت اليه ذراعا ، ومن تقرب الي ذراعا تقربت اليه باعا ، واذا اقبل الي يمشي اقبلت اليه اهرول »

## دعاء

اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن ، واعوذ بك من العجز والكسل ، واعوذ بك من الجبن والبخل ، واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال .

من ادعية الرسول الكريم

### امساكية شهر رمضان المبارك

| | |
|---|---|
| الامساك | ٣ر٢ |
| الفجر | ٣ر١٥ |
| الشمس | ٤ر٥٤ |
| الظهر | ١١ر٤٥ |
| العصر | ٣ر٢٦ |
| المغرب | ٦ر٣٦ |
| العشاء | ٧ر٥٩ |

### كيف تكون الشجاعة

قال هارون الرشيد لشيخ صالح. عظني ياشيخ .. !

قال الشيخ الصالح : ياهارون لو دامت لغيرك ماوصلتك — يعني الخلافه — .

قالهارون زدني ايها الشيخ ..

قال ياهارون تلك قبورهم وهذه قصورهم ... !

قال هارون زدني ايها الشيخ

قال : كفى بالموت واعظا ياهارون فبكى هارون حتى اخضلت لحيته ثم قال : ياشيخ اعليك دين فنقضيه عنك ؟

قال الشيخ يقضيه عني من هو اقدر منك على قضائه .

قال هارون : فخذ منمالي ما يكفيك رزقا لك ولعيالك ......

فتبسم الشيخ وقال : ويحك ياهارون .. اتظن ان الله يرزقك وينساني .... ؟

## ذكريات الخلفاء

—اتق الله يا عمر

قال اعرابي لعمر بن الخطاب رضي الله عنه ذات مرة.

— اتق الله يا امير المؤمنين!

فهالت هذه الجملة رجلا كان حاضرا، فقال للاعرابي:

— اتقول لامير المؤمنين اتق الله؟!

فقال عمر: نعم ما قال، وثقوا انه لا خير فيكم اذا لم تقولوها، ولا خير فينا اذا لم نتقبلها.

### مؤهلات القضاء

احضر الرشيد رجلا ليوليه القضاء فقال له: اني لا احسن القضاء ولا انا فقيه.

قال الرشيد: فيك ثلاث خلال، لك شرف والشرف يمنع صاحبه من الدناءة، ولك حلم يمنعك من العجلة، ومن لم يعجل قل خطاه وانت رجل تشاور في امرك، ومن شاور كثر صوابه، واما الفقه فسنضم اليك من تتفقه به فولي القضاء فما وجدوا فيه مطعنا.

## مسابقة رمضان

عزيزي القارىء ...

توالي « الرأي » يوميا نشر مسابقتها لشهر رمضان المبارك ... فاذا عرفت الاجابة اكتبها على الكوبون المبين تاليا ... واحتفظ به حتى نهاية الشهر الفضيل . ثم ابعث بكوبونات جميع المسابقات الى العنوان التالي لتربح احدى جوائز المسابقة ..

**جريدة « الرأي » — ص٠ب ٦٧١٠ — عمان**

**المسابقة رقم — ٧ —**

كان لها اربعة بنين خرجوا لفتح فارس وخرجت معهم وحضرت وقعة القادسية سنة ١٦هـ واوصتهم في الليل بقولها — يا بني انكم اسلمتم طائعين وهاجرتم مختارين...الخ اصبروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون فاذا رايتم الحرب قد شمرت عن ساقها فيمموا وطيسها. فلما اضاء لهم الصبح بكروا الى مراكزهم فتقدموا واحدا بعد واحد ينشدون اراجيز يذكرون فيها وصية امهم لهم حتى استشهدوا الواحد تلو الاخر فبلغها خبرهم فقالت الحمد لله الذي شرفني بقتلهم وارجو ربي ان يجمعني بهم في مستقر رحمته.

رحم الله المؤمنة الصادقة التي ضحت بفلذات اكبادها في سبيل نصرة الدين واعلاء كلمة الحق.

### كوبون مسابقة رمضان الكبرى رقم ٢

المسابقة: ..............................

الاسم: ..............................

العنوان: ..............................

## الأخبار العربية والعالمية

# أقول كلمة

### زاد الطريق

— ادونيس هو تموز في اسطورة البعث —
يا الـــه البعث ياتموز ياومض الشروق
يادما يطرد عن ارضي قباحات العتوق
شدنا للمجد .. للثورة .. للنور الطليق
شدنا ياقاهر الموت ويازاد الطريق !

### مولد القمر

مثله .. يرســم الزهــــر عندما يحـــلم الزهـــر
كغدير من الشـــــذي وربيـــــع مـــن الصـــور
تهطل الشمس ان مشـــى وتصلـــي اذا حضـــر
وارى الارضـــ لحظــــة بين جفنيـــه او دهـــر
واذا طـــــل خلتهــــا حجرا غـــامرا حجـــر
موعدي .. طـــال موعدي عندمـــا يولـــد القمر .!

### الى شاعر

يابائع الدمــع بالحارات تذرفــــه
دمع التجارة يا اســـتاذ محتقر
لو كان دمعك عن حزن تكابـــده
ما جاء شعرك بالتحريض يستعر
لكنه الـــذل والافـــات في بلـــد
نامت اصائله فاســـتيقظ الحمر

**جورج حداد**

# إشتباكات مسلحة بين المنظمات في صيدا

صيدا — رويتر — اشتبكـــت منظمات فدائية فلسطينية مجددا في البلدة القديمة من مدينة صيدا امس لكن لم تتوفر اية تفاصيـــل

وسمع سكان في المناطق القريبة اصوات انفجارات ونيران مدافع رشاشة مصدرها البلدة القديمة .

وقالت بعض الانباء ان الاشتباك حصل قرب مكتب جبهة النضـــال الشعبي .

واضافت الانباء تقول ان المتاجر اغلقت في المنطقة على الفـــور. ولجا السكان الى اماكن امنة ، وشوهد رجال مسلحون بكثـــرة في الشوارع . وفي نفس الوقـــت قامت قوات الردع العربية باعمال الدورية في الشوارع الرئيسيـــة المجاورة كاجراء احتياطي

وكانت اشتباكات مماثلة هنـــا

وفي مدينة طرابلس في شمال لبنان قد اسفرت عن وقوع عدد مـــن القتلى .

## السادات قد يتوقف في لندن بعد كامب ديفيد

لندن — أ.ف.ب — اعربت الدوائر المطلعـــة بصفة عامة في لندن عـــن اعتقادها بان الرئيـــس انور السادات قد يتوقـــف في بريطانيا في طريق عودته الى كامب ديفيد بيد ان وزارة الخارجية البريطانية ذكرت ان الحكومة لم تبلـــغ بهذه الزيارة او باحتمال توقف مناحيم بيغن في لندن ايضا .

## تأجيل جولة الرئيس الصيني

بكين — أ.ف.ب — يسود التشكـــك بكين حول موعد سفر الرئيس هـــوا كوفينـــغ الرجـــل الاول في الصين في اول جولة رسمية يقوم بها في اوروبا خلال الايام القادمة .

وذكر مصادر ديبلوماسية ان موعد سفره الذي كان قد تحدد يوم غـــد قد تاجـــل على ما يبدو لمدة اربـــع وعشرين ساعة او ٤٨ ساعة .

## رسالة من الحسن الى القذافي

باريس — أ.ف.ب — ذكرت وكالة الانباء الليبيـــة امس ان الرئيـــس الليبي معمر القذافي قد تلقى رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب بمناسبـــة حلول شهر رمضان .

## قرضان لمصر والسودان من الصندوق العربي

ابوظبي — رويتر — ذكـــرت وكالة انباء الامارات امـــس ان الصندوق العربي المشترك الـــذي تاسس قبل سنتين وافق على اول قرضين الى دولتين اعضـــــاء للمساعدة في دعم موازيـــــن مدفوعاتها .

ونسبت الوكالة الى الدكتـــور جواد هاشم رئيس صندوق النقـــد العربي قوله ان مصر ستتلقـــى قرضا بقيمة ١٧٫٥٠٠٫٠٠٠ دولار وان السودان سيتلقى ٧٫٥٠٠٫٠٠٠ دولار .

## الشاه متفائل باجتماع كامب ديفيد

طهران — قال الامبراطور محمد رضا بهلوي شاه ايران انه متفائل لنتائج اجتماع كامب ديفيد المقبـــل بيـــن الرئيـــس انور السادات ومناحيم بيغن لتجنـــب اية مواجهة في الشـــرق الاوسط .

واضاف العاهل الايراني الذي كـــان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده امس ان بلاده لن تالو جهداً في ان تلعب دوراً فعالا لدفـــع عجلة السلام في الشرق الاوسط . واوضح ان من مصلحـــة اسرائيـــل السعي لابرام اتفاقية سلام مع العرب .

# قتيلان في تركيا في موجة جديدة من العنف

انقرة — رويتر — قال مسؤولون عن الامن ان شخصين اخرين قتلا امس الاول في تركيا حيث اسفرت اعمال العنـــف عن مقتـــل حوالي ٢٩٠ شخصا خلال هذا العام .

واضاف المسؤولون قولهم ان احد القتيلين وهو عضو في منظمة يمينيـــة قتل في منطقة من انقرة تزدحم بالناس اما الثاني فقد قتل في استانبول .

واستطردوا قائلين انهم اعتقلـــوا رجليـــن كانا قد اعلنا مسؤوليتهمـــا من هجوم وقع يوم الثلاثاء الماضي على سيارة كبيرة للركاب في احدى ضواحي انقرة مما اسفر عن مقتل شخصيـــن وجرح ١٦ شخصا .

## الكويت ترحب بعقد اجتماعات الجامعة في الخرطوم

الكويـــت — رحبـــت الكويت بعقد الدورة المقبلة لمجلس الجامعة العربية في الخرطوم في الشهر القادم .

وذكر مصدر رسمي ان الكويت تؤيـــد هذه الخطوة اذا كان الغرض منها دعم الصف العربي وحضور جميـــع الدول العربية اجتماعات مجلـــس الجامعة المقبلة ، نظراً لاهميـــة الموضوعات التي سيجري طرحها قبيل اجتماعات الدورة المقبلة للجمعية العامة للامم المتحدة وذلك لاتخاذ موقف عربي موحد ازاء القضايا الدولية وخاصـــة قضية فلسطين .

## منع عراقي من دخول فرنسا ..

باريس — افب — علم امســـن في باريس — ان احد العراقييـــن لم يكشف عن هويته ادعى انـــه حارس خاص للسفير العراقـــي الجديد في فرنسا .. رفضت وزارة الداخلية عند وصوله امس الاول الى مطار اورلي في باريس منحه تاشيرة لدخوله فرنسا .

وغادر العراقي المطار فـــي الساعة الثانية عشرة والنصـــف عائدا الى بغداد .

## بيجو — ستروين تشتري فروع كرايزلر في اوروبا

باريس — افب — جاء فـــي بيان اذيع بعد ظهر امـــس ان مجموعة — بيجو — ستروين — اشترت من المجموعة الامريكيـــة كرايزلر كوربوريشن — كل فروعها الاوروبية — فرنسا وبريطانيـــا واسبانيا — ومقابل ذلك ستمتلك مجموعة — كرايز كوربوريشـــن — ١٥ في المائة من راس المال الجديد — بيجو — ستروين — .

## برقيات

● نيويورك — بدأ عمال المطابع في الصحف الرئيسية الثلاث في مدينـــة نيويورك الى اضراب بعد ان اعلن الناشرون قوانين نيويورك التي من شانها تخفيض عدد العاملين عما هو عليه .

— رويتر —

● واشنطن — شهد لاجيء فيتنامي امام لجنة تابعة للكونغرس انه راى ٦ سجين حرب اميركيا لا يزالون احياء في فيتنام في شهر نيسان الماضي ، الا ان احد كبار مسؤولي حكومة الرئيـــس جيمي كارتر ابدى شكا كبيراً في هذ الشهادة .

— رويتر —

● باريس — يواجه الوف من المسافرين عبر الخطوط الجوية الرئيسية فـــي اوروبا الغربية الفوضى والتاخـــر طويلا عن مواعيدهم في نهاية هـــذا الاسبوع بسبب استمرار المراقبيـــن الجويين الفرنسيين في قرارهم عدم العمل ساعات اضافية في حملة لهم ادت خلال الشهر الماضي الى اخلال بلبلة في مواعيد الرحلات الجوية .

— رويتر —

● روالبندي — اعلن رسميا ان طائرة مقاتلة من طراز ميغ ١٧ تابعة لسلاح الجو الافغاني كانت قد هبطت في باكستان يوم الاثنين الماضي عـــادت الى كابول امس .

وقال الاعلان ان الطائرة قامت بهبـــوط اضطراري في كوهات على بعد ١٨٠ كيلومترا غربي روالبندي وعلى عمق ٩٠ كيلومترا في الاراضي الباكستانية .

— رويتر —

● ابو ظبي — عاد السيد راشد عبد الله النعيمي وزير الدولة للشـــؤون الخارجية في دولة الامارات العربيـــة المتحدة الى هنا امس من زيارة مفاجئة للرياض دامت يوما واحداً .

وقالت وكالة انباء الامارات ان السيد النعيمي اجرى محادثات مع المسؤولين السعوديين تناولت العلاقات بين البلدين الخليجيين الجارين والاوضاع العربية الراهنة .

— رويتر —

## اتفاقية نووية بين ايران وامريكا

طهران — افب — علم مـــن مصدر مطلع امس انه سيتـــم التوقيع قريبا على اتفاقية تعاون نووي بين ايران والولايات المتحدة تعطي الولايات المتحدة لايـــران بمقتضاه معاملة الدولة الاكثـــر رعاية .

وستسمح هذه الاتفاقيـــة للشركات الامريكية بتوثيق العلاقات التجارية مع ايران ومساهمـــة امريكا المتزايدة في تنفيذ برنامج ايران النووي .

THE HASHEMITE KINGDOM OF JORDAN
WATER SUPPLY CORPORATION
AQABA CITY WATER DISTRIBUTION
CONTRACT 7
CIVIL ENGINEERING CONSTRUCTION

The Water Supply Corporation invites experienced Civil Engineering Contractors to submit tenders for the construction of the water distribution system to the City of Aqaba.

The Contract comprises the following works: -
- The installation of approximately 22 km of ductile iron distribution mains of diameter varying between 600 mm and 80 mm.
- The supply and installation of approximately 700 service connections of diameters varying between 50 mm and 15 mm.
- The construction of a rectangular reinforced concrete reservoir of 4 250 m3-capacity.
- The design, supply and erection of a welded steel tank of 500 m3 capacity.
- The construction of various minor works.

The Government of Jordan has applied for loans from the Arab Fund for Economic and Social Development and the Saudi Fund for Development towards the cost of the project and it is intended that proceeds of these loans will be applied to payments under the contract for which this invitation to tender is issued.

Tender documents will be available on 1st September 1978 and may be obtained from either:
The Director General,
Water Supply Corporation,
P.O.Box 5012,
Amman,
Jordan.
or from the Consulting Engineers:
Howard Humphreys Limited,
Kennet House,
Kings Road,
Reading,
Berkshire,
England.
on payment of 100 Jordanian Dinars.
Tenders should be sent to:
The Director General,
Water Supply Corporation,
P.O.Box 5012,
Amman,
Jordan.
to reach that address not later than 12.00 hours (midday) local time on the 18th November 1978.

The Director General,
Water Supply Corporation,
Amman,
Jordan.

## في ذمة الله

### نعي وجيه فاضل

ال البطارسة وال اميشـــات ينعون بمزيد من الحزن واللوعة فقيدهم الغالـــي المرحوم :

### عيسى خليل بطارسة

من عمر يناهز ٦٠ عاما قضاها فـــي اعمال البر والتقوى . وسيشيـــع جثمانه الساعة الثانية بعد الظهر من مستشفى الجامعة الى كنيسة المقبـــرة ومن ثم الى مثواه الاخير .

تقبل التعازي في منزل والـــده بالاشرفية شارع الربق .

انـــا للـــه وانـــا اليه راجعون

# تتمات

## وقف التصاريح

وكانت مراكز الشرطة قـــد منحت تصاريح السفر للمواطنين الى محافظتي القدس والخليـــل حتى يوم السابع عشر من الشهر الجاري حيث يمكن للمسافريـــن إعتبارا من هذا التاريخ التوجـــه الى الجسر مباشرة والحصـــول على تصريح السفر من هنـــاك اما بالنسبة للمسافرين الـــى قطاع غزه فيمكنكم السفر الـــى هناك دون الحصول على تصاريح من مراكز الشرطة في عمـــان اعتبارا من الخامس عشر مـــن الشهر الجاري .

وطلبت المديرية من المسافريـــن الذين بحوزتهم تصاريح سفـــر ضرورة التقيد بالتواريخ المثبتـــة في تصاريحهم .

## إنتخاب البابا

في المقر البابوي قرروا صباح امس فقط عرض جثمان البابا على الجمهور .

وكان جثمان البابا مسجى في وقـــت مبكر امس في تابوت خشبي بسيـــط امام مذبـــح كنيســـة القديس بطرس وسيبقى الجثمان كي يلقى عليـــه المشيعون النظرة الاخيرة حتى يوم غد حيث يدفن في السرداب الواقع تحت المذبـــح .

.. هذا وسيشارك في تشييع الجثمان عدد من الوفود الرسمية العربيـــة والاجنبية .

ففي دمشـــق اعلن رسميا ان الدكتور غسان شلهوب وزير السياحة سيتوجه لتمثيـــل سوريا في تشييـــع جنـــازة البابا .

كما علم من مصدر مصري ان السيد بطرس غالي وزير الدولة للشــــؤون الخارجية سيمثل مصر في تشييـــع جنازة البابا بولس السادس .

وبعـــث فضيلة الامام الاكبر الشيـــخ عبدالحليـــم محمود شيـــخ الجامـــع الازهر برسالة تعزيـــة الى مونسنيور الكاردينال جان فيللو القائم باعمال البابا وذلك عقب وفاة البابا بول السادس.

وفي واشنطن يرافـــق كل من السيناتور ادوارد كندي السناتور الديمقراطـــي عن ولايـــة ماسا شوستس والنائـــب روبرت جيامـــو ديموقراطي عن ولاية كونكتيكوت وهوج كارى حاكم ولايـــة نيويورك يوم غد السبـــت الى مدينـــة الفاتيكان السيدة روزالين كارتر التي سترأس الوفد الاميركي في تشييـــع جنازة البابا بول السادس .

التصرف براحة وان يتبادلوا الحديث خارج جلسات المفاوضات .

وستكون المباحثات التي تبدا في ٥ ايلول القادم غير محددة بموعد نهائي اي انها قد تستمر يومين او اربعة او عشـــرة ايام .

واعرب الرئيس الاميركي جيمي كارتر عن ارتياحه لاستجابـــة الرئيس انـــور السادات ومناحيم بيغن لدعوته للحضور الى كامب ديفيد للاجتماع معه مـــن اجل البحـــث عن تسوية لازمة الشرق الاوسط .

واكد الناطق بلسان البيت الابيض الذي اعلن عن ذلك الليلة الماضية انه ليس في نية الولايات المتحدة فرض تسوية او تقديـــم برنامج سلام اميركي في هذا الاجتماع .

واضاف ان الجانب الاميركي سيعرض مقترحات خلاله .

وقال ان لقاء القمة الثلاثي سيكـــون بعيدا عن اعين الصحفيين لتمكين الزعماء الثلاثة من دفـــع مسيرة السلام الـــى الامام .

السعودي ، وتم الاجتماع بعد وصول المستر اثرتون في ثاني زيارة يقوم بها للمملكـــة العربية السعوديـــة في اقل من ثلاثة اسابيـــع .

ومن المنتظر ان يتوجـــه السفيـــر الاميركي الى عمان اليوم لاجراء محادثات مماثلة مع الزعماء الاردنيين .

### اراء صحيفة

وترى صحيفة دافار انه من الوهم ان نامل في نجاح مثل هذا الاجتماع انـــه يتطلب عملا تحضيريا دقيقا ولقـــاءات تحضيريـــة لتمهد الطريـــق على اقـــل تقدير فيما يتعلق ببعض جوانـــــب النزاع [illegible]

وذكرت صحيفة علهمشمار الاشتراكية اليسارية ان بيغن متفائل كالمعتـــاد ولكنـــه لكي تكون امام هذا الاجتماع فرص للنجاح يتعين عليه ان يذهـــب الى كامب دافيد مزودا بمشروع سلام يختلف عن ذلك الذي طرحه من قبل .

### في القاهرة

وذكر مصطفى امين في مقاله اليومي في صحيفة الاخبار ان بيغن لن يذهـــب الى اميركا من اجل السلام وانما ليحاول ان يغير صورتـــه الكريهة التي تركها لدى الراي العام الاميركي .

وتنطوي لهجـــة هذا المقال على قدر من التحدي لما ابداه رئيس الوزراء الاسرائيلي من رغبـــة لدى سيروس فانس وزيـــر الخارجية الاميركية حيث طلب اليـــه وقف الانتقادات الشخصية السياسيـــة التي توجهها اليه الصحف المصرية .

واضاف كاتب المقال ان بيغن سيحاول ان يغير من صورته في الشارع الاميركي يخفي انيابـــه ويقص مخـــالبه ويضع الخنجر خلف ظهره فلا يبدو منه الا غصن الزيتون .

### اطلاع السعودية

واجتمع سمو الامير فهد بـــن عبد العزيز ولي العهد في الطائف مساء امس مع الفرد اثرتـــون المبعوث الاميركي المتجول .

وقد اطلع اثرتون سمو الامير فهد خلال الاجتماع على نتائـــج المباحثات التي اجراها سايروس فانس وزير الخارجية الامريكيـــة مؤخرا في المنطقة والتي ادت الى دعوة الرئيس كارتر الى عقد مؤتمر قمة في كامب ديفيد في الخامـــس من الشهر القادم .

وقد اعرب سمو ولي العهـــد السعودي عقب الاجتماع عن تقدير بلاده لمساعي الولايات المتحـــدة في سبيل الوصول الى الحـــل الشامل والعادل لمشكلة الشـــرق الاوسط والقضية الفلسطينية .

كما عبر عن امله وتفاؤلـــه بان مثل هذا المؤتمر الذي يشارك فيه الرئيس كارتر سوف يحقـــق خطوة في مسيرة السلام العـــادل المنشود .

ووصف قرار الرئيس الاميركي بالدعوة لهذا المؤتمر بانه خطـــوة شجاعة ومؤشر مشجع يدل علـــى حسن نوايا الرئيس كارتر ورغبة بلاده الصادقة للقيام بدور اكثـــر فعالية في الوصول الى الحـــل العادل الشامل الذي يحقق السلام في المنطقة .

كما اعرب ولي العهد السعودي عن اسفه لما اعلنته اسرائيـــل من عدم استعدادها لتغيير مواقفها المعلنة .

وقالت وكالة الانباء السعودية ان جهود السلام الاميركية كانت مدار بحـــث مفصـــل في اجتماع استمر اكثر مـــن ساعتين هنا الليلة الماضية بين السفير الاميركي المتجول الفريد اثرتون والامير سعود الفيصـــل وزير الخارجيـــة

### سافر ابراهيم

بولص السادس الذي سيجـــري في الفاتيكان يوم غد السبت .

وذكر السيد ابراهيم ان قداسة البابا الراحل كان قد زار الاردن عام ١٩٦٤ وكانت تربطه بجلالـــة الملك الحسين علاقات ودية كبيرة.

وقال ان قداسته كان يهتـــم بمدينة القدس ومستقبلها ويعمـــل بكل اخلاص من اجل حمايـــة الاماكن المقدسة وتحقيق الســلام القائم على العدل في منطقـــة الشرق الاوسط .

### بدأت اسرائيل

واضاف قوله : اننا نشترك جميعا في هذا الايمان العميـــق نفســـه ونامـــل التقدم ..

وذكر مسؤول اميركي كبير ان الرئيس السادات الذي كان في السابق قد نفى احتمال اجراء مزيد من المباحثـــات مع اسرائيـــل الا اذا غيرت سياستها قبل الدعوة فوراً دون الرجوع الـــى مساعديـــه .

وقد وافـــق الرئيـــس المصري علـــى حضور مؤتمر القمة في ما بدا انـــه نتيجـــة لالزام الولايات المتحدة نفسها بالقيام بدور اكثر فعالية في عمليـــة السلام بعد ان قامت بدور الوسيـــط في السابق .

وذكر المستر فانس ثلاث مرات فـــي مؤتمر صحفي مع الرئيـــس الســادات ان الولايات المتحدة ستكون شريكـــا كاملا في المباحثات وهذا الاصطـــلاح الدبلوماسي يعني بالنسبـــة الـــى المصريين ان الولايات المتحدة ستقـــدم اقتراحات سلمية خاصة بها .

وذكر المسؤول الاميركي ان بـــلاده تامل بان تؤدي طبيعة المباحثات غيـــر الرسمية في كامب ديفيد الى التوصل الى اتفاق في مجالات كانت المحادثات حولها قد وصلت الى طريق مسدود . وقال ان الزعماء سيكونون قادرين على

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر وتقدير لعشـــيرة
التركمان من عشيرة عمرو
— دورا الخليل

اربد — مساء يوم الاربعاء الموافق ٩—٨—١٩٧٨ توجهت الجاهة الموفقـــة من الشيـــخ محمد يونس العزة والشيخ محمد البشير الغزاوي والشيخ عبـــد الله السلمان ابو الوجيـــه والشيـــخ محمد الهيجاوي ابو عمر والحـــاج محمد شتات والحاج علي عواد والحاج ابو مسامح وكل من السادة عبدالجواد العزة ومحمد خالد الطيطي والحـــاج يوسف ادعيس ومحمد سعيد الغزاوي ومحمد عبدالرحمن الخطيب والاستـــاذ عاشم ابو سرداته والمختار ابراهيـــم ارشيدات وفيصل ابو الرب والحـــاج خليل الصانع وصالح النورســـي وخليل السلمان ومحمد احمد خـــضر ومحمود احمد خضر

وجميل ابو فارس وخليل محمد حسن وعبدالله حسن ابو فارس وعبدالرحمن حنوشي الى منزل السيد احمد الشيخ صالح الجالولي في مخيم الحصن ولدى وصول الجاهة استقبلت بالحفـــاوة والتكريـــم من قبل الشيوخ والسادة احمد عبد القاســـم وحسن شريـــف وموسى خميس وفايز محمد الجالولي وموسى احمد الشيـــخ صالح وفخري عيسى ذياب وحسن جربوسي وسليمان العطار واحمد عبدالله ابو قزان وفوزي محمد محمود وجمع غفير من عشيـــرة التركمان وبعد البحث بشان اصطـــدام سيارتين نتـــج عنهما وفاة المرحوميـــن جمعه احمد خضر التركماني وابنتـــه عفاف وجرح زوجتـــه وابنه وادخـــلا المستشفى والسيارة الاخرى يسوقها علي عيسى احمد عمرو وقد اصيـــب بجروح وادخل المستشفى ايضا .

وعليه تكرم ذوي المرحومين والجرحى باعطاء عطوة وخالة بالشرف علـــى الموتى والجرحى لمدة ثلاثة اشهر وذلك اكراما لله ولرسوله ولجلالة الملـــك الحسين المعظم والجاهة الكريمة كمـــا ولا ننســـى اديهـــم من اخلاء سبيـــل السائق من السجن بالكفالة القانونيـــة وانتدبه كفلاء الدفا الشيوخ احمد عبد القاســـم وموسى خميس بالاقامـــة لعشيرتهم كما تعد الجاهة ايضا من كفلاء الوفاء ولهذا لا يسع الجاهة الا ان تتقدم بجزيـــل الشكر ووافـــر الامتنان لعشيرة التركمان .

## تتمات

### لاسباب أمنية

امنية ، ولم يلت على ذكر اطلاق النار كما لم يعط اية تفاصيل حول عدد الجنود او مكان تمركزهم الجديد .

وقالت مصادر يمينية ان معظم جنود الردع يتخذون مواقع في برج رزق وهي بناية عالية تتمركز عليها المدافع وبطاريات الصواريخ وقد قصفت منها مواقع الميليشيات خلال عدة جولات من القتال منذ اوائل تموز .

وبموجب بنود اتفاق الهدنة الذي اذاعه راديو حزب الكتائب الذي يتزعمه الشيخ بيار الجميل فان الميليشيات اليمينية ستوقف اطلاق النار على جميع الجبهات في بيروت وستمتنع عن ارتداء الملابس العسكرية وحمل الاسلحة في الاشرفية .

ولكن المسلحين المدججين بالسلاح خرجوا امس ، وقد بدأوا باخفاء المظاهر العسكرية ولديهم اوامر بارتداء الثياب المدنية واخفاء اسلحتهم ، الا ان سيارات الركاب الكبيرة التي مزقها الرصاص بقيت كحواجز في اماكن القتال الرئيسية في الاشرفية في مواقعها وعلى الرغم من ان الهدنة تبدو سارية المفعول فقد انعكس صدى الانفجارات في المنطقة .

وفي عين الرمانة وهي منطقة يمينية شهدت قتالا عنيفا جابت سيارات الجيب التي تعلوها الاسلحة الرشاشة الثقيلة في الشوارع وعزز المقاتلون مواقعهم عند تقاطع الطرق الاستراتيجية .

وعلى الرغم من ان الاهالي في شرقي بيروت اصبحوا يلتزمون الحذر بعد خيبة الامال التي تعرضوا لها في الماضي ، وعلى الرغم ايضا من انهم لم يلجأوا الى الجبل الا انهم انتهزوا هذا الهدوء لالتقاط الانفاس ، كما كان المرور صباح امس اكثف وفاق عدد المارة عددهم المعتاد بكثير .

ويتساءل المراقبون مع ذلك عن الاسباب التي دعت الى — الهدنة — وعن احتمالات تسوية اخطر ازمة عرفتها البلاد منذ انتهاء الحرب الاهلية في ١٩٧٥ — ١٩٧٦ تسوية دائمة ....

ويرى المراقبون ان الرئيس الياس سركيس والسلطات اللبنانية سيجتهدان للاستفادة من الهدوء لمحاولة ارساء اسس الحل الشامل بالاستناد الى التيار الاكثر اعتدالا داخل الجبهة اللبنانية ..

وصرح مصدر قريب من الاحزاب المحافظة بان هنا كمشروعا للامن يقضي بان تكون بيروت نوعا من المدينة المفتوحة سيطرح على مختلف الاطراف المؤيدة للهدنة الضمنية التي اقرت امس . الا ان مصدرا رسميا اوضح أن ما سيقترح ليس مشروعا للامن وانما اجراءات محدودة تتخذ بصورة عملية لتعزيز الهدنة .

والمشروع المعني هو في خطوطه العريضة نفس المشروع الذي اقترح بعد عمليات القصف الاولى في الاشرفية في بداية شهر تموز الماضي والذي لم ينفذ .

وينص المشروع من جهة على انسحاب قوات الردع العربية من بيروت وعلى نزع سلاح كل الميليشيا من جهة اخرى سواء في الاحياء الشرقية من بيروت او في القطاع الغربي .

وفيما يلي نقاط هذا المشروع السبع :

١ — تجديد مهمة — قوة الردع العربية ذات الاغلبية السورية لفترة جديدة مدتها ستة اشهر

٢ — اعادة النظر في مهمة قوة الردع العربية التي ستقتصر على دور قوة مساندة لقوات الامن اللبنانية .

٣ — انسحاب تدريجي لقوة الردع العربية من بيروت وضواحيها

٤ — التعجيل باعادة تشكيل الجيش اللبناني .

٥ — اعادة تنظيم الوجود الفلسطيني المسلح في لبنان بحيث تلقى قوة الردع العربية على عاتقها بصفةخاصة مسؤولية المخيمات الفلسطينية حول بيروت .

٦ — حظر اية مظاهرات مسلحة ووقف النشرات والاذاعات غير المشروعة .

٧ — ضمان توقف الاحزاب اليمينية عن مساندة ميليشيا اليمين في الجنوب للعمل على انتشار الوحدات النظامية في المنطقة .

وعلى صعيد الجنوب قال ناطق دولي امس ان قوات الامم المتحدةستقاتل كل من حاول منع قوات الجيش اللبناني من الانتقال الى مناطق الحدود لتثبيت سلطة الحكومة اللبنانية .

وابلغ الناطق بلسان قوة حفظ السلام الدولية في لبنان الصحفيين في هذه البلدة الاسرائيلية الشمالية القريبةمن الحدود اللبنانية قوله : ان قوة حفظ السلام الدولية ستقاتل مع القوة اللبنانية لايصالها الى الجنوب لان انتدابنا يقول انه يجب علينا اعادة السلطة اللبنانية المركزية في جميع لبنان .

وكانت القوة اللبنانية قد منعت من التحرك الى الحدود الجنوبية من قبل قوات حزب الكتائب اللبنانية اليميني .

وقد مر الرائد سعد حداد بالقرب من نقطة عبور الحدود حيث كان الناطق الدولي يتحدث الى الصحفيين وتبادل الرجلان الاتهامات .

وسئل الناطق الدولي عن انباء صحفية ذكرت أن ضباط القوات الدولية قد اشتركوا في عروض لحمل الرائدحداد على مغادرة لبنان فقال — اذا عرض عليه احد رحلة الى القمر فانني ساكون سعيدا .

### منظمة سرية

ووجدت بحوزة هؤلاء المتهمين وجميعهم من اليهود كمية من الاسلحة والمواد المتفجرة ، كما ثبت انهم قاموا بتدريبات عسكرية وخططوا للقيام باعمال تخريبية في شرقي القدس بعد حادث الانفجار الذي وقع في سيارة باص تابعة لشركة ( ايجد ) للباصات في القدس الغربية.

### كلمة

تقدم غير الاجتماع بكامب ديفيد .. فهي اذا حكمنا عليها بشيء من الاستعجال لا تدل سوى على ترتيب اجتماع ومفاوضات مع بيغن بعد ان ظهرت بوادر تمرد من القاهرة، وحرد بلغ مرحلة الاقتراب من نفض اليد من المبادرة خشيت امريكا مغبته لاسيما بعد التحركات الاخيرة وبعد اتضاح صواب وجهة النظر القائلة ان لا شيء يدعو الى التفاؤل.. ليس علينا الانتظار لحين اجتماع كامب ديفيد لنقول انه فاشل ، ولكن علينا ايضا ان ننبه الى ان الفشل هذه المرة سيكون نهائيا مالم تلقي امريكا باوراق اللعبة لصالح حليف العمر ( اسرائيل ) ، وعندئذ سنضطر للقول بانه اجتماع خطير ، بل سنسمح للقول بانه فخ منصوب بجعله الايمان الغربي بالعم سام قدرا مكتوبا.

### ٢٦ عاماً من الحكمة ..

**ومن قبيل تحصيل الحاصل ، ان نذكر المجالات والميادين،التي عمل فيها القائد العربي الاردني، وناضل وكافح من اجل تثبيت مواقف الحق والعدالة ، ومن اجل توفير الامن الحقيقي للمواطن ، هنا في هذا الحمى العربي الصامد في وجه المد الصهيوني ، في وقت نستطيع ان نعلن فيه ، بصدق ووضوح ، ان كل الظروف التي احاطت ، بالاردن ، قيادة ووطنا وشعبا ، كانت من اقسى الظروف واشرسها ، وان كافة موارد الاردن ، لم تكن لتغطي احتياجات ومتطلبات تجاوز العقبات والعراقيل التي اعترضت المسيرة الاردنية ..**

**ومن هنا ، فان وقفة متأملة واحدة ، عبر ستة وعشرين عاماً من قيادة الحسين ، تؤكد لكل متبصر ، كم هي رائعة التقدم الكبير الذي احرزه الاردن في كافة المجالات ، وكم هي صعبة ومعقدة ، الظروف ، التي يحقق فيها الاردن ، تقدمه ، وكم هي قاسية وجسيمة ، تلك المهام الملقاه على كاهل قائدنا العظيم لتحديد ملامح المستقبل المشرق لوطننا العزيز ..**

### قداس وجناز الاربعين

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة ١١ـ٨ـ١٩٧٨ في كاتدرائية الروم الكاثوليك بجبل عمان قداس وجناز الاربعين عن نفس الفقيدة الغالية المرحومة :



**روز جورج المصري**
**زوجة الياس يعقوب مرار**

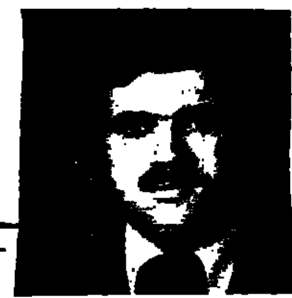
آل الفقيدة وعموم آل مرار وآل المصري ، واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون جميع الاهل والاصدقاء لمشاركتهم حضور هذا الجناز ، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم ...

لا اراهم اله مكروها بعزيز

# في ذمة الله

### انا لله وانا اليه راجعون

سمير الخطيب وعائلته ينعون بقلوب يعتصرها الالم وفاة الاخ الغالي الصديق الصدوق



**محمد علي عديه**

يتقدمون من آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين العلي القدير انيتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان

والى جنات الخلد يا ابا علي

### نعي فاضل

عبدالله الكسواني والدكتور منصور الكسواني ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

**محمد علي عدية**

ويتقدمون من آل عدية الكرام باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

المهندس فريد سليم صوالحه ينعي بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

**سالم نينو**

والد الزملاء عيسى وجورج وايليا ويتقدم من جميع آل نينو الكرام باحر التعازي القلبية راجيا من الله ان يلهمهم الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

ماجد غالب حدادين وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

**سالم نينو**

ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

الدكتور صالح نزال العرموطي ينعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم :

**محمد علي عدية**

تغمد الله الفقيد الغالي بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي وجيه فاضل

الياس عيد خليل واهله ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم :

**سالم عيسى نينو**

والد السادة عيسى وجورج وايليا وسمير والدكتور فوزي نينو ، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

### نعي شاب فاضل

ينعى مدير عام المنظمة التعاونية الاردنية بالوكالة وموظفوها بمزيد الحزن والاسى المرحوم .

**يوسف عيسى فقوسة**

قريب زميلينا السيدين احمد دودين وجهاد دودين ويتقدمون من ذوي الفقيد باحر التعازي تغمد الله الفقيد برحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

### نعي فاضل

مدير وموظفو شركة التعهدات العامة مشروع مطار الملكة علياء الدولي ، ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيدالغالي المرحوم .

**سالم نينو**

والد زملائهم عيسى وجورج وايليا ويتقدمون من آل الفقيد وذويه الكرام باحر التعازي سائلين المولى عزوجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .

### بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

بقلوب يعتصرها الحزن والاسى ينعى آل ابو ريشة فقيدهم وعميدهم المرحوم

**الحاج**
**عبد الفياض اكرم ابو ريشه — ابو شحادة**

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى اثر مرض عضال لم يمهله طويلا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في باقة شفا بدران

### نعي شـاب

آل خنفر واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم :

**عمر حسني سعيد خنفر**

وقد شيع جثمانه الطاهر بعد الصلاة عليه في مسجد صويلح تغمد الله فقيدنا بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ابن عمه محمد عبدالقادر خنفر الكائن في الشميساني قرب مستشفى فلسطين خلف مضخة سوبر

### كلمة رثاء



### الـى والدي في ذكري الاربعين

... توشك الكلمة ان تسقط من فمي ، مرافقة للدمعة التي تنحدر بصمت غريب في جو الفوضى الذي خلقه تدافع الاصدقاء المفاجيء الى البيت .. الدخول غير عادي .. الوجوه ليست بشوشة كعادتها لا انهم شيئا مما يحدث حولي .. وفجاة التفت من حولي ، فاراك ممددا بين الجموع على غير عادتك حينما تكون المحدث فيهم ... شيء ما غريب يحدث في البيت ، صوتك في اذني صدى .. يناديني .. انني اسمع اسمي بصوتك ، ولكن شفتيك لا تتحركان ، رحلت عنا يا والدي بدون وداع ، وخلفت لنا روحك ومرحك وذكراك ، صوتك وصداه ، كل هذه الاشياء لا زالت بيننا نعيش معها وتملأ علينا كل حياتنا من بعدك .. ابدا لن اصدق بانك ارتحلت

ابنتك

كيليا موسى شحاتيت

المفرق

### نعي شاب

زهير صادق عواد ينعى بمزيد من الحزن والاسى ابن خالته الغالي المأسوف على شبابه

**طلال حسن رشيد عواد**

الذي وافته المنية في الكويت اثر حادث مؤسف

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت الفقيد بالاشرفية قرب منطقة اليرموك لامانة العاصمة

### نعي فاضل

موظفو الادارة العامة وكافة موظفي مشاريع شركة التعهدات العامة ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحوم

**سالم عيسى نينو**

ويتقدمون من انجاله السادة عيسى واليا وجورج والدكتور سمير وفوزي ومن عموم آل نينو وشامي الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

### شكر على تعاز

اربد — آل يخلف في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

**الحاجة عائشة طاهر يخلف**

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات او النعي في الصحف راجين من المولي العلي القدير ان لا يريهم مكروها بعزيز وان يحفظهم من كل مكروه

انا لله وانا اليه راجعون

آل يخلف

### نعي فاضل

شركة النصر للتصدير والاستيراد المركز التجاري المصري تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم :

**محمد علي عديه**

المدير المالي لشركة اقلام الحبر الجاف

انا لله وانا اليه راجعون

### قداس وجناز الاربعين

يقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١١ — ٨ — ١٩٧٨ في كنيسة دي لاسال الفرير في جبل الحسين قداس وجناز الاربعين عن نفس الفقيد الغالي المأسوف على شبابه المرحوم :



**طوني جوزيف شامية**

آل الفقيد وعموم آل شامية وزعمط واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم في هذا الجناز

لا اراكم الله مكروها بعزيز

تقبل التعازي بعد الجناز مباشرة في منزل والد الفقيد جبل الحسين اخر ...

### اخانا وحبيبنا فرحان

وفي يوم السبت اتى الرب بملائكته ان يعيدوا فرحان الى السماء

وتسابقت الملائكة اليه وعادوا به قبل ان ينتهي اليوم ، وفي يوم الاحد كان على الارض نواح ونحيب فقد غاب فرحان

اما في السماء فكنت ترى البهجة والفرحة والسرور فقد عاد فرحان

وفي يوم الاثنين وبينما كان اهل الارض في اختلاط وتيه بين نحيب وايمان كان فرحان يقابل الرب تحف به الملائكة وكان في السماء سلام . يقولون ان الرب سأل فرحان ان كان قد استفاد من تجربته القصيرة على الارض ، وابتسم فرحان ابتسامته الحلوة وقال تعلمت الكثير ... تعلمت معنى التضحية . فقد ضم الرب فرحان اليه وقبله وسأله عن اعز امنية لديه ليحققها ..

وقال فرحان دون تردد الرحمة لامي وحنانا من لدنك يا رب على اخوتي منى وباسم

منى وباسم اميل جميعان

### نعـي فاضـل

رئيس مجلس ادارة شركة التعهدات العامة ينعي بعميق الحزن وبالغ الاسى المرحوم ..

**سالم عيسى نينو**

ويتقدم من اله وذويه باحر مشاعر العزاء سائلا المولى ان يتغمد الفقيد بوافر رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

### دمعة والم

**بمناسبة ذكرى مرور عام على وفاة الحاج رضوان**

**محمود علي الطويل**

عام مضى على فراقك يا اعز الناس غبت عنا فغابت معك الابتسامة والفرح فضاع منا الامل ايها الاب الحنون ..

الفنا العيش معك ومن بعدك كيف لنا ان نعرف طعما للحياة من بعدك اين هي الحياة ..

ابي .. انك ذهبت في رحلة طويلة ولم تعد منها ابدا، اننا لا نصدق اسطورة موتك غاب عنا جسدك الطاهر لكن ذكراك باقية بيننا .

فالى جنات الخلد يا ابا بدر

انا لله وانا اليه راجعون

اولادك واخوتك

### نعي فاضل

ينعي آل ابو شنب في الاردن والخارج عميدهم المرحوم

**خليل احمد ابو شنب**

الذي انتقل الى رحمته تعالي في عمان امس الخميس عن عمر يناهز — ١١٠ — اعوام قضاها في اعمال البر والتقوى .

تقبل التعازي في منزل ولده سعد الدين ابو شنب الكائن في جبل الحسين مقابل سينما القدس اخر دخلة البنك العربي

### نعي وجيه فاضل

مدير وموظفو مديرية الامتحانات بوزارة التربية والتعليم ينعون بمزيد من الاسى والحزن والد زميلهم

**السيد محمد صالح المومني**

سائلين المولى القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

### نعي فاضـل

ينعي احمد عبدالسلام السائح واولاده عبدالرحمن ومحمد وعلي المرحوم :

**الحاج خليل احمد ابوشنب**

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز المائة والعشرين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى ، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

### كلمة رثاء بمناسبة مرور اربعين يوما على وفاة



**المرحوم الغالي مصطفى ضياء**

ابي الحبيب ... لقد فارقتنا منذ اربعون يوما ورحلت بعيدا .. رحلت عنا دونما عودة .. وكم تمنينا الا ترحل .. لقد رحلت يا ابي واخذت معك سعادتنا التي كنا نعيشها بوجودك ودخولك للبيت وابتسامتك الجميلة وحنانك الكبير ها قد اتى رمضان بدونك يا ابي وسياتي العيد ايضا وانت بعيد عنا ولكن هذه هي مشيئة الله اختطفتك منا وحولت حياتنا الى شقاء وسواد ودموع ولكن ليس لنا يا ابي سلوانا سوى تذكراك الطيبة التي ستكون لنا مشعلا ينير طريقنا .

فالى جنات الخلد يا ابي ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يغفر لك ويسكنك فسيح جناته وان يلهمنا الله من بعدك الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

زوجتك واولادك

### نعي وجيه فاضـل

ينعى آل ابو خالد في الاردن وذويهم فقيدهم الغالي المرحوم

**داوود عبد الكريم ابو خالد**

الذي انتقل الى رحمته تعالى بتاريخ ٩ — ٨ — ١٩٧٨ في الزرقاء عن عمر يناهز الـ ٦٦ عاما

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء — حي الضباط

### زهرة تـذبل

آل حمدي في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة :

**فاطمة رباح حمـدي**

شقيقة الشريف رباح حمدي ، التي انتقلت الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الاميركية اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز الـ ٢٧ عاما ، تغمدها الله برحمته واسكنها فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل عبد احمد محمد الكائن في جبل القصور قرب الجامع من الساعة ٧ مساء — ١٠ مساء اعتبارا من ١١ — ٨ — ١٤ — ٨ — ١٩٧٨ .

### نعي شاب فاضل

جميع العاملين في منظمة التحرير الفلسطينية — دائرة شؤون الوطن المحتل — ينعون بمزيد من الحزن والاسى واللوعة وفاة الشاب .

**يوسف عيسى فقوسة**

ويتقدمون من اخوانه وعموم آل الفقيد باصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمهم جميعا الصبر والسلوان .

## خواطر

● الاستعمال المستمر .. يستهلك كل شيء .. حتى الاصدقاء

●●●

● اذا احبت المرأة رجلا .. واخلصت له .. فانه يستطيع ارغامها على فعل كل ما تريد هي .. ان تفعله .

★●★

★ احدهم .. زوجته في البيت لا تنظف الا .... جيوبـــه ...

## هفوات الادباء

★ ارتكب ناقد ادبي فرنسي معتبر يدعى جان فريرون حماقة اذ تعرض بعنف لفولتير الفيلسوف الفرنسي ...

فقضى عليه فولتير بسهولة .. باربعة ابيات من الشعر معناهـا ..

— في احد الايام .. في قعر الـوادي .. عضت افعى جان فريرون .. فماذا حدث في رأيكم .. لقد ماتت الافعى ..

يستوطن حزن غباشي في عينيك .. وتبكـي ... ...

... .. وتضــيء ...

... ...

... نقشـــا ...

... ...

... الشعر الاســود ...

اقــرأ اشعــاري الليليــة ...

... .. ومراكــب

... ...

تحمل لــي تبغا ومحارا .. من جزر الهند الشرقيـــة ...

# الناس والعطور عبر التاريخ

● للعطور تاريخ قديم يرجع الى الاف السنين ، .. اي منذ عهـــد الفراعنة فلقد كان لهم في العنايـــة بالمواد العطرية دور كبير .. خلدوا ذكره على جدران الاثار والمعابـــد وهو واضح حتى الان على جدران معبد الكرنك ومعبد ادفو الذي وجدت فيه حجرة خصصت لصنع العطوروكتبت على جدرانها المعادلات الكيميائيـــة الخاصة بتحضير الانواع المختلفـــة للعطور واستطاع العلماء قـــراءة المعدلات والتعرف على المواد ... ... ... تشكيل اواني وزجاجات العطور .. وتوجد رسوم توضح تقديم القرابين للالهة على شكل زهور ولا ننسى زهرة اللوتس وعلاقتها بالدراعه ولما اشتهر منهم في العناية بها حتى ان حفلاتهم الدينية او الاجتماعية لم تخل من هذه الزهرة المحببة اليهم فكان الخـــدم يقومون باستقبال الزائــر بوضـــع هالة من زهور اللوتس حول عنقـــه ونثر الزهور فوق الموائد ونحتهـــا كما كانوا يحرقون أعواد العطر في الاعياد ليحمل الريح طيبها الى كل مكان .

اما النساء فكن يستحمن بالماء المعطر ويضيفن على انفسهن من مظاهر الجمال الكثير من طـــلاء الشفاه والخدود باللون الاحمـــر المعطر . وهكذا حواء .. منذالاف السنين تهتم بجمالها وعطرهـــا الذي هو مكمل لهذا الجمال .

وقد بلغت صناعة العطـــور اوجها في عصر الملكة كيلوباترا اذ كانت تعنى عناية بالغة بتجميـــل نفسها ودهان جسدها بالعطـــر الذكى الرائحة ولما كان الناس على دين ملوكهم ،، فلقد اصبـــح اقبال افراد الشعب في ذلـــك الوقت على العطور اقبالا بالغا . ومن قبلها اهتمت الملكة حتشبسوت وقد سجلت على جدران معبد الدير البحرى بالاقصر اخبار رحلتهـــا التى قامت بها الى — بلاد بونتـــ على الساحل الشرقي لافريقيـــا — جيبوتي والصومال الان — وجلبت منها الاعواد المعطـــرة ... وهو من المواد التي ... نستعمل ايضا في صناعة العطور. ولقد كان من مظاهر اهتمـــام الفراعنة بالعطور انهم كانـــوا يحفظونها في اواني ... مصنوعه من الالباستر ولقد وجد بعضها ضمن الكنوز النفيسة في مقبـــرة — توت عنخ امون — والغريـــب ان تاريخ هذه الاواني يرجـــع الى عام ١٣٥٠ ق.م اي انـــه مضى عليها حوالى ثلاثة وثلاثون قرنا من الزمان الا انها ما زالـــت محتفظة بشذى عطرها .

وفى الماضى كانت الزيوت والدهانات من المواد التى تقدم قربانا للالهة كما كانت تدفن مـــع الموتى في قبورهم لتستعمل فـــى الحياة الاخرى حسب اعتقادهم .. وحتى في عملية التحنيط استخدموا بعض المواد العطرية ولـــو ان استخدامها كان قاصرا على تحنيط جثث كبار رجال الدولة اما في تحنيط جثث افراد الطبقة المتوسطة فكان يكتفى بحقن الجثة بزيـــت — السدر — وهو المعروف بزيـــت الاشجار الصنوبرية ولقد عـــرف القدماء المصريون كيفية تحضيـــر العطور .. واشهرها عطر سمي — خيفى — اي السحر الجميـــل وكان هذا العطر مكونا من خليـــط من اجزاء متساوية من النباتات المختلفة تبلغ الستة عشر نباتا.

اما الاغريق فقد اعطوا العطور اسمها المتداول الان — بارفان — فكانوا يسمونها — برفيوملم — اي الدخان — لان الفكرة الاولـــى لديهم من استخراج العطور جاءت من طريق حرق الاعواد وتصاعد الدخان منها واستنشاقـــه .

ولقد اعتقد الاغريق ان احـــد الالهة من ابناء فينوس ربـــة الجمال هو الذي بعث اليهم بهذه الروائح المعطرة فلاحظ ان العطور كثيرا ما ذكرت في اشعار — هوميروس — . ومن حب الاغريق للازهار انهم كانوا يحيطون هامات الضيوف بها . وقد نقل الاغريق عادة وضع الزهور على قبـــور الموتى والتى يظن الكثيرون الان انها فكرة حديثة من مبتكـــرات الحضارة الفرنسية في تكريم الموتى نقلوها من الفراعنة .

ولقد اقبل الاغريق اقبالا عظيما على العطور حتى انهم كانوا يستحمون بها كما كانوا يعطرون كل جـــزء من الجسم بعطر خاص به مما دفع فيلسوفهم سقراط ان يطلب منهم التخفيف من استخدام العطور .

وعن الاغريق عرف الرومـــان العطور وبلغ اهتمامهم بها مبلغـــا كبيرا حتى انه يقال ان القيصـــر صرخ يوما في وجه بعض رجاله الذين قدموا عليه وروائح العطر تسبقهم قائلا — تعالوا الي ورائحتكم الثوم — يريد بذلك ان يباعدوا بين انفسهم وبين الجو المملوء بالرفاهية والترف .

واشتغل الرومان بتجارة العطور وتفننوا في اشكالها فمنها ما هـــو صلب ومنها ما هو سائل او على هيئة مساحيق ، وارتقى فـــن العطور على ايديهم .حتى خصصوا لكل جزء من الجسم عطرا خاصا كما كانوا ينثرون العطـــور في الحجرات وابهاء القصور حتى بلغ بهم الامر ان كانوا يعطـــرون الحيوانات المستأنسة .

وفي عصر النهضة صـــارت البندقية مركزا هاما لتجارة الاخشاب المعطرة والاصباغ وكان التجـــار العطور تدخل في مرحلة جـــديدة يستوردونها من القسطنطينيـــة القرن السادس عشر بدأت صناعة ... ... ... ... ... ... ... ... ... القفازات مطرزة بالورود المصنوعة من الحرير وكانت تامر بنثر العطور في ردهات القصر وبلغ بها الامر انها كانت تامر بتعطير احذيتها وكان تجار العطور يتنافسون في اغرائها بمنتجات مصنعهم وما زالت رسالة من احدهم اليهـــا يدعى — رالف زابار — محفوظة في احد متاحف بريطانيا تقول ان — ملء — ملعقة واحدة من العطر الذي اصنعه افضل من ملء جالون من عطر غيري كما ان فيها الصحة

واقبلت السيدات في انجلتـــرا على العطور اقبالا هائلا حتى ارتفعت صيحات الرجال في القرن الثامـــن عشر بالشكوى من انهم بتاثير سحر هذه العطور بمفردها من ادوات الزينة والتجميل انخدعوا في بعض السيدات وتمت حالات زواج كان لا يجب ان تكون .

لذلك اصدر البرلمان الانجليزي عام ١٧٧٠ م قرارا غريبا من نوعه يقول — جميع النساء من مختلـــف الاعمار والمهن والطبقات سواء كن عذارى او زوجات او ارامـــل ان اغوين احد من رعايا جلالة الملك بطريق العطور اوالدهانات المعطرة او الاسنان الصناعيـــة او الشعر المستعار او الصوف الاسباني او احزمة الجســـم او الأحذية ذات الكعوب العاليـــة او بتتجيم الافخاذ بالوسائـــد يعرضن انفسهم قانونا للعقـــاب لاستخدامهن هذه الوســـائل الخادعة ويعتبر الزواج باطلا .

ولكن هذا القرار قبل مـــن النساء بنظرة تعجب وسخرية ذلك ان القاضي نفسه وهو يجلس على منصة القضاء يضع فضلا من شعر مموج مستعار ..

واذا كانت فرنسا تتربـــع اليوم على عرش العطور — فان ذلك يرجع الى القرن الثاني عشر حيث ازدهرت فيها صناعة العطـــور ازدهارا كبيرا ، وفي عهـــد الملك لويس الخامس عشر انتشر استعمال العطور بكثرة وقيل انه القصر الملكي كان يعطر كل يوم بعطر جديد مختلف عن اليـــوم الذي سبقه .

ويرى عن — ريشيليو — الداهية السياسى انه كان على فـــراش الموت يطلب ان يعطروا حجرتـــه اعتقادا منه في قوة انعاش العطور له وقدرتها على تجديد ذاكرتـــه ونكائه ..

وكان للسيدات نواب الثاني حكم فرنسا غرام كبير بالعطـــور حتى ان ثمن العطور التي كانـــت وصل الى حد الاسراف الفظيـــع تبتاعها — مدام بومبادور — سنويا وصل الى مليون ونصف مليون من الجنيهات وكنت مدام — تالين — تستحم بخلاصة النباتات العطرية وتدلك جسدها بعد ذلك باللبن المعطر وان كاترين دي مديش — اصطحبت معها اخصائيا فـــي العطور حين انتقلت الى بـــلاط هنري الثاني كزوجة له وما زالت فرنسا حتى اليوم تهتم اهتماما عظيما بصناعة العطور وتعتبـــر مركزا رئيسيا لها وهي تمد العالم بالكثير من حاجته منها . بـــل وتعتبر العطور الفرنسية مـــن الموارد الرئيسية التي تلعب دورا هاما في الدخل القومي للدولة .

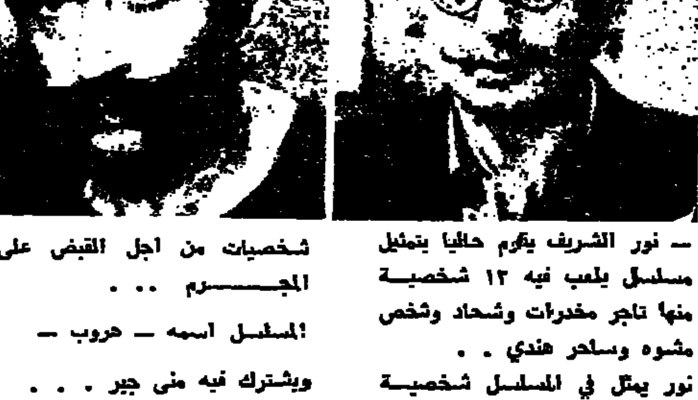
# ٩٠٠ عام على بناء البرج

— برج لندن ، احد اشهر المباني في العالم ، يحتفل هذا العـــام بمرور ٩٠٠ سنة على بنائه .. لقد كثرت مجموعة مباني البرج علـــى نهر التيمز بمرور القرون — والبرج الابيض الضخم — وايت تاور — الذي اعطى اوامر بنائه وليـــم الفاتح — هو الذي يحتفل بعيـــد ميلاده من سنة ١٩٧٨ .

هذا البرج الابيض هو مـــن ابرز معالم القلعة ، ارتفـــاع جدرانه ٩٠ قدم وسمكها ١٥ قدم ، والقلعة هذه لهاماضي قاسي ولكنها اصبحت من اهم المعالم السياحية، تستقبل ، حوالي ٣ ملايين زائرا سنويا . خلال القرون الماضية سجن كثير من الرجال والنساء ذات شهرة والغير مشهورين في هـــذا البرج ، وكثيرا منهم تم قتلهم هناك بقطع الرقبة . اليوم يحتوى هذا البرج على احد اعضاء مجموعة دروع في العالم ، وايضا هواليبت لمجموعة المجوهرات الملكية المدهشة

احتفالات الذكرى السنوية تضم مسيرة من الاستعراضات ، وجوقة موسيقية وفرق كورال وحفلة وابرا فكاهية مدهشة لجلبرت وسليفان — احد افراد الحرس الملكي — بطولة — تومي استيل — .هذا العرض سيقام في الخندق الذي يحيط القلعة وهو مساحة واسعة خضراء تم تجفيفها من الماء في سنة ١٨٤٣ .

# نور الشريف يتقمص ١٣ شخصية



— نور الشريف يقوم حاليا بتمثيل مسلسل يلعب فيه ١٣ شخصيـــة منها تاجر مخدرات وشحاد وشخص مشوه وساحر هندي . .

نور يمثل في المسلسل شخصيـــة ضابط بوليس يضطر للتنكر في عدة شخصيات من اجل القبض على المجـــرم ...

المسلسل اسمه — هروب —

ويشترك فيه منى جبر . . .

ومن المتوقع بعد الانتهاء من تصوير هذا المسلسل ان يبدا نور فـــي تصوير ثلاثة مسلسلات من انتاجه بعنوان بيت بلا جدران و عزيـــزة وربيع الحب . كما سيقف الاسبوع القادم امام بوسي — زوجته — لتصوير فيلم — حبيبي دائما — .

# أغلى سفينة فى العالم مصنوعة من البلاستيك

— اكبر سفينة في العالم مصنوعة من البلاستيك تم تدشينها اخيرا من مياه ساوث امبتون الانجليزي والسفينة عبارة عن كاسحة الغام تبلغ حمولتها ٧٢٥ طن وتعتبـــر بالنسبة لحجمها اغلى سفينة حربية في العالم حيث يبلـــغ اجمالي تكاليفها ٢٥ مليون جنيـــه استرليني وبذا تعتبر تكاليف هذه الكاسحة بالقياس الى حمولتهـــا اربعة اضعاف تكاليف اضخـــم سفينة حربية في العالم وهي حاملة الطائرات الاميركيـــة — — نيميتز — التي تعمل بالطاقـــة النووية وتبلغ حمولتها ٩١ الف طن وثمنها ٩٠٠ مليون جنيـــه استرليني الا ان ١٠ ملايين جنيه من تكاليف هذه الكاسحة التي تحمل اسم — بزيكون — قد ذهب فـــي الابحاث الطويلة المدى التي اجريت عليها وعلى سبيل المثـــال فقد تم اخضاع جسم الكاسحـــة المصنوع من البلاستيك المقـــوى بالزجاج الى سلسلة من الصدمات العنيفة تحت الماء لمعرفة مـــدى تحملها لهذا النوع من الصدمـــات المحتملة التي تعمل فيها لكســـح الالغام وهذا يعني ان تكاليـــف بناء كاسحات مماثلة سينخفض الى ١٥ مليون جنيه للواحدة .

## الكعك يؤخر الاقتصاد المصري

— في القاهرة .. مطلوب التوقف فورا عن صناعة — الكعك —

فقد ناشد وزير التخطيط المصري المواطنين هناك بالاستغناء عـــن صنع الكعك في العيد وقال : اننا بحاجة الى سلوك جديد لتساهم في حل مشكلات مصـــر . .

واضاف ان الكعك يحتاج الـــى دقيق فاخر وسكر وسمن .. وكل هذه المواد ندفع ثمنها بالعملـــة الصعبة في وقت نعاني فيه مـــن نقص في العملة الصعبة . .

وطالب وزير التخطيط المصري كل الزوجات المصريات بالتوقف فورا عن صناعة الكعك في العيد اسهاما في حل مشكلات مصر الاقتصاديـــة

# العب واضحك في رمضان

مش فاضي..
فوت عليَّ بعد العيد !!

## الكلمة الضائعة

فيلم عربي يتالف اسمه من اربعة مقاطع و ١٤ حرفـــا

عندما يرتفع البحر ..
يمنيك كيف اخضر لي ..
الظلمات ... تعتريـنـــي ..
رغبة للموت مذبوحـــا ..
على سطـــح المراكـــب ..
وتناديني مسافـــات ..
تناديني بحيرات ...
تناديـــي كواكـــب ..
عندمـــا يشطرنـــي البحـــر .
الـــى نصفيـــن ..
حتـــى تصبـــح الحقة في ..
الحـــب .. جميع اللحظات ..
ويجيء المســـاء ..
كالمجنـــون مـــن ..
كـــل الجهـــات ..
عاديا كـــل جـــوري ..

ملغيـــا كل تفاصيـــل ..
حياتـــي ..
يتركنـــي حنيـــن ..
للرحيـــل ...
حيث خلف البحـــر ..
بحـــر ...
ووراء الجـــزر ...
ـــــــد ..
ووراء المـــد ...
جـــزر ...
ووراء الرســـل ..
جنـــات ...
كـــل ...
المرتبـــن ..
ومســـارات ..

### شروط النشر

١ — ان تحوي الكلمة المثبته على ١٨ مربعا افقيا ومثلهم عموديا
٢ — ان تؤشر على الكلمات المرجه داخل المربع بالقلم .
٣ — ان يرسل الحل الصحيح مرفقا
٤ — ان يكتب بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقه .
٥ — كافه التسكت التي معا معطها ارسلنا مسلسلة وبعد نشرها حتى تسلسل هذه الارقام .

الحل السابق
الصديق الفاتر

## تسلية



✽ امامك فيلم سينمائي مكـــون من ست صور .. قمنا نحـــن بتغيير وضع الصور بحيث اصبح الفيلم غير مفهوم.. هل تستطيع اعادة ترتيب الفيلم ..

## مثل وصورة



✽ هذه الصورة هي رمز لمثـــل معروف جدا .. حاول ان تعرف المثل الذي تعبر عنه الصورة ..
اذا لم تستطع ذلك .. انتظر الحل غـــدا ..

**الحل السابق : من سار على الـدرب وصل**

## ابتسامة

✽ كانت السيدة تجلس في ردهة الفندق الذي تقيم فيه عندما فتحت غلافا واخرجت منه ورقة صغيـــرة جدا القت عليها نظرة خاطفة ثـــم قالت لصديقتها الجالسة الـــى جوارهـــا :

زوجي يقول ان صحته جيدة جدا وان اعماله ممتازة وانـــه مشتاق جدا لي وانه يحبني

فقالت الصديقة بدهشة : هل ذكر كل ذلك في هذه الرقعـــة الصغيـــرة من الورق . فاجابت الزوجة : طبعا ... فهذه الورقة عبارة عن شيـــك بمائتـــي دينـــار .

# من هو؟

اعـــداد :
زيـــاد علي حجاج
— الزرقـــاء —

✽ شاعر عربي ... اسمه من مقطعين و ... حرفا
١ + ٢ = للتعريف
٣ + ٤ + ٥ + ٦ = واقـــف
٧ + ٨ + ١٠ + ٩ = احد ...
١١ + ٢ = ... 

اعـــداد :
قاسم الروسان
— أربـــد —

## تحقيقات ودراسات

### وزراء الأحداث

#### الدبلوماسية لم تعد كما كانت

الدبلوماسيون بعضهم من الجواسيس الموزعين هنا وهناك وهذا أمر ليس نادرا . أما قتل الدبلوماسيين لاسباب غامضة فقد غدا من مخاطر هذه المهنة المتزايدة وتحول السفارات الى قلاع حصينة ، حيث تدقق الشرطة في هويات الداخلين اليها بدلا من القواصين ذوي المنتوى الرفيع ، اصبح القاعدة في هذه الايام . أما ان يخرج الدبلوماسيون الى عرض الشارع ويطلقون النار على الشرطة ثم يعتقلون بعد ذلك وتوضع في ايديهم قيود المجرمين — الكلبجات — ، ويصورون وتدرج اسماؤهم في قيودات المجرمين ، ويلبسون الاحزمة والقمصان المعدنية الواقية من الرصاص ، فهذا امر لم نعرفه من قبل .

ولكن ما لا يدركه الجمهور ، ورجال الشرطة الذين تظاهروا يوم الاربعاء في ساحة بوفو امام وزارة الداخلية الفرنسية ، هو خروج الشخصيات الدبلوماسية عن القواعد الاساسية لمهنتها ، والذين بحركة مسرحية اخرجوا من جيوبهم جوازات سفرهم الدبلوماسية أمام الكاميرات فاخرجوا من السجن واصبحوا في حكم الطلقاء ، وليس هناك من يشك في التدابير التالية التي ستقوم بها الحكومة العراقية ، بناء على طلب السلطات الفرنسية بملاحقة قتلة شارع الجنرال ابير حيث توجد السفارة العراقية . ولعل الهدف من مخاطرتهم تلك لم يكن قتل شرطي فرنسي وجرح اخرين وانما هو ذلك الفلسطيني الذي القت الشرطة الفرنسية القبض عليه .

الاسلوب الدبلوماسي هو السلوك الجيد والمبالغة في العفة ، وقول ربما بدلا من نعم ، وقول ربما بدلا من لا، اثار كثيرا من السخرية بما في ذلك سخرية الرئيس الفرنسي الراحل الاديب جورج بومبيدو ، الذي ابدى سخريته من دبلوماسية فنجان الشاي . هذه الصيغ والعبارات مع أن السنين قد تجاوزتها الا انها لا تزال وسائل هامة وضرورية من وسائل هذه المهنة . والحصانة القضائية وحرمة المساكن هي جزء من هذا الاسلوب الذي يجعل من الدبلوماسي شخصية فريدة .

السفير ومعاونوه لا يمثلون أنفسهم . انهم يمثلون دولة ذات سيادة ، مع أن الدول ذات السيادة لا تمارس شيئا من سيادتها على مواطنيها خارج حدودها الرسمية .

ان المبادىء الاقوى هي التي تبقى وهي التي تؤهل الحكام للسلطة . وقد تتباين مصالح الدول وتتناقض كثيرا . وقد تتصادم وتلجا الى القوة ، وقد تبلغ مرحلة الانذار بالحرب ، اذا لم تتوصل فيما بينها الى سلوك الطريق السلمي اي الدبلوماسية .

والدبلوماسيون ينبغي عليهم ان يفهموا وضع دولهم ويغلفوا سياستها بغلاف فضفاض يتيح لهم تجنبفقدان ماء الوجه وتجنب الصدمات القوية التي يتعذر علاجها.

اما تدهور الدبلوماسية وانحطاطها فليس ظاهرة جديدة . وتبادل اطلاق النار في شارع الجنرال ابير بباريس ليس الا دليلا صارخا على هذا التدهور . والعلاقات الدولية بسبب تنوعها ودقتها الفنية سواء اكانت تجارية او علمية او غير ذلك لا يمكن أن تعتمد على الدبلوماسيين وحدهم . فتقدم المواصلات المتزايد أدى الى ان تعالج الحكومات الشؤون الخارجية بصورة مباشرة اما عن طريق الهواتف الحمراء او عن طريق لقاءات القمة المتكررة ، وبذلك تحرم السلك السياسي من مبرر وجوده وهو تخفيف وطأة الصدمات .

بين هذه التسويات التي تتم بين رجلين على انفراد والتي لا تفضي في اغلب الاحيان الى شيء ، والتسويات التي تقوم على أساس تصفية الامور في الشارع فجوة يمكن ان نطلق عليها هذه العبارة : لم تعد الدبلوماسية كماكانت . ولكن هل بالامكان تجاوزها ؟

لوموند

# صوت عربي أميركي




**السناتور العربي الوحيد. جيمس ابو رزق ديمقراطي من ولاية داكوتا الجنوبية. سيترك مجلس الشيوخ في كانون الثاني القادم الى ممارسة الحقوق.**

**ومن مكتبة في كابيتول هيل يتحدث لمجلة الايفنتس.**

س: كيف ترى الوضع يتطور في الشرق الاوسط

ج: لا ارى ان تحرك من جانب اسرائيل طالما ان امريكا تؤيدها سياسيا وتواصل توريد الاسلحة لها. فالاسرائيليون لا زالوا يحصلون على الاسلحة التي يطلبون. واسرائيل تستعمل الشعب اللبناني حقل تجارب وكل الذي نفعله هو اننا نضرب اسرائيل على ظاهر اليد وبذلك نؤكد لها بالا تقلق.

س: هل تتحسن الأمور فيما لو اضطرت صحة بيغن ابعاده عن الصورة.

ج: ليس بالتاكيد، فبيغن يمثل اغلبية الرأي العام الاسرائيلي. يقال بان وايزمن سيكون معقولا اكثر. وانا لا اعتقد ذلك: فالوضع أشبه ما يكون بشخص سجين يتولى احد المحققين ضربه في الوقت الذي يحاول فيه زميله ان يبدو امام السجين لطيفا: كلاهما يريد ان يظفر به. ما القواعد التي تجعلنا نعتقد بان وايزمن سيكون اكثر معقولية؟ ولماذا يكون كذلك ما دام يدرك بان الولايات المتحدة لن تمارس ضغطا حقيقيا!

س: هل تعتقد بان جزءا من المشكلة يكمن في ما تحمله معظم بلدان الشرق الاوسط — باستثناء اسرائيل — من اساءة الفهم لكيفية الامور في واشنطن؟

ج: بالتاكيد.. بالتاكيد.. فقد قلت مرارا بان ارض المعركة ليست الجولان او سيناء لكنها واشنطن. فبدون تاييدنا لاسرائيل، لن تظل الدولة التوسعية كما هي الآن.. كما قلت مرارا بان على العرب ان ياتوا الى هنا ويعرضوا قضيتهم.

فبكل وضوح، لديهم القضية الناجحة. والامريكيون شعب عادل. فاذا سمعوا الجانب الآخر من القصة — وهم لم يسمعوه بعد — فانني اعتقد بانك سترى قرارات عادلة اكثر تتخذ هنا. ومعظم الناس لا يفهمون سبب غضب العرب. فهم يعتقدون بانها شكل من اشكال الحروب القبلية. انهم لا يعرفون بان الارض العربية قد اغتصبت وان هذه الدولة المستوطنة اقيمت هناك وانها تتوسع. ان اسرائيل ليست فقط مثل جنوب افريقيا، دولة مستوطنين. وانما هي اسوأ. على الاقل، جنوب افريقيا لا تسلب الاراضي من اجل ان تتوسع.

انهما الدولتان المستوطنتان الوحيدتان في العالم: اسرائيل وجنوب افريقيا. وهما متحالفتان وكل منهما تعتقد انها شعب الله المختار.. انهما فريدتان.

س: هل زال اللوبي العربي الامريكي غير فعال؟

ج: المشكلة مع اللوبي العربي هي انه ليس له نفوذ جيد. انه لا يتمتع بالجماهير في انحاء البلاد التي بوسعها ان تضغط على الكونغرس. فاللوبي بحاجة الى نفوذ على الكونغرس لذلك. لا داعي لان تاتي الى واشنطن وقد حملت قبعتك بيدك متوقعا الترحيب. يجب ان يكون لك نفوذ، واللوبي العربي ليس له ذلك. وانا لا اقدر ان اؤثر على سناتور من اجل تغيير صوته حول الشرق الاوسط: فالذي يؤثر حقيقة على تغيير صوته هو تفكير ناخبيه.

س: معظم العرب الإمريكيين مسيحيون من اصل لبناني اليس معظم هؤلاء غير مهتمين؟

ج: حسنا.. انهم لا يسمون انفسهم عربا امريكيين — بعضهم. وهم متفرقون. وقد قرروا نقل الحرب الاهلية اللبنانية الى هذا البلد كما انه ليس كافيا ما يجري هناك يريدون ان يكملوها هنا. ومن حسن الحظ انهم عدد قليل جدا من السفاحين اليمينيين في هذا البلد بحيث لا يشكلون اية قيمة — لكنهم حيث هم سفاحون يمينيون.

س: الا تعتقد ان دبلوماسية موندال — فانس — اثرتون — ستمكن اكبر عدد من الاسرائيليين من الاخذ بنظرة واقعية حول قرار الامم المتحدة رقم ٢٤٢

ج: ليس ونحن نزود اسرائيل. بالاسلحة فليس هنالك معارضة حقيقية في اسرائيل لموقف بيغن وانا اعتقد بان غالبية الشعب في اسرائيل غير مهتمين بتسوية اي شيء مع العرب خاصة مع الفلسطينيين وهم. يفترضون خطأ بانه لن تكون هنالك حرب بسبب ضعف العرب لكن الامور متقلبة جدا ومائعة جدا بحيث لن يبقى الحال قائما مدة طويلة

س: الا يحتاج العرب الى بعض السنوات حتى تكون لديهم القوة الضاربة الكافية؟

ج: لا اعرف متى سيكونون مستعدين فلست خبيرا عسكريا فقد يكونون الآن مستعدين.. من يدري. لا احد ظن بانهم كانوا مستعدين سنة ١٩٧٣

س: لو بقيت في مجلس الشيوخ ماذا ستحاول ان تفعل كي تنجز ما لم تنجزه ازاء الشرق الاوسط!

ج: اعتقد بانني انجزت كل ما خططت له: وهو ان افتح القضية للنقاش. واظن بانني فعلت ذلك. فالتصويت حول طائرات اف ١٥ س كان امرا لا يصدق. لقد تحدثت مدة عشر ثوان فقط.. كان كثير من الشيوخ مع العرب.. هل كنت تصدق هذا في العام الماضي؟

س: هل تقوم بعض بلدان الشرق الاوسط بالدفاع عن مصالحها في واشنطن احسن من البعض الاخر؟

ج: نعم فانا اعتقد بان السعوديين استفادوا اكثر من غيرهم. فقد قاموا بعمل كبير في كسب التاييد لانفسهم حول الطائرات. اما البلدان الاخرى فلم تظهر مثل ذلك. ما عدا مصر. والسعوديون اثبتوا وجودهم افضل من الايرانيين. فهم يرسلون الوزراء ويجلبون الانتباه. وقد وصلوا الى تاييد فيض من الناس كما ان عددا من الشيوخ بدأ يفهمهم.

س: هل يمكن للفلسطينيين ان يفعلوا لانفسهم اكثر؟

ج: لو سمحت لهم الادارة فان بامكانهم ان ينجحوا. لقد حضر شفيق الحوت ودعوته الى الغداء مع عدد من الشيوخ في العام الماضي وقد ترك انطباعا عظيما. ونحن نريد واحدا من منظمة التحرير.. ياتي ويتحدث مع الكونغرس.. فهم يريدون ان يطرحوا اسئلة كما يريدون ان يتحدثوا مع اناس من المنطقة لكن رجال منظمة التحرير لا يستطيعون الحصول على اذن بالدخول هنا. ولو حدث احتكاك بين الكونغرس والادارة حول هذه النقطة فان الاسرائيليين سيقيمون الدنيا وستتراجع الادارة'

س: هل تقوم الصحافة الامريكية بشكل افضل؟

ج: لقد فعلت ذلك حول الاسلحة للشرق الاوسط فهي تتغير.

الخطأ ليس خطأ المراسلين في الشرق الاوسط ولكنه خطأ رؤساء التحرير الذين لا ينشرون ما يرسله المراسلون؛

اما التلفزيون فهو منحاز جدا جدا. فالمحررون الجدد والادارة في التلفزيون موالون جدا لاسرائيل.

س: لقد نما وعيك العربي خلال السنوات الخمس الماضية فقط'

ج: نعم.. بعد زيارتي الاولى للشرق الاوسط سنة ١٩٧٣ ويجب ان يذهب امريكيون اكثر الى هناك. وعلى العرب ان يهيئوا ذلك كما تفعل اسرائيل.

س: ما هي مشاريعك الشخصية؟

ج: اني امارس القانون. لكن لن اكون بعيدا عن السياسة بل سانخرط فيها بطريقة او اخرى. وساجد طريقة لذلك كما سيكون لي وقت لاقوم بالكتابة.

— ايفنتس —

# زارت كريستينا لندن فجأة ... وعادت في المساء إلى اثينا

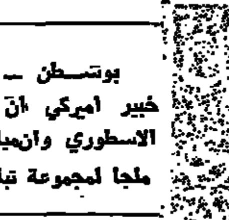
موسكو ـ افب ـ نفى سيرجي كاوزوف زوج كريستينا اوناسيس امس رسميا ان تكون كريستينا على وشك العودة الى موسكو .



وسئل تليفونيا عن ذلك فقال كاوزوف انه من المستحيل بالنسبة له ان يحدد تاريخ عودة زوجته .

وبعد عقد الزواج المدني في اول اب الحالي في موسكو عدلت وارثه امبراطورية اوناسيس عن رحلة شهر العسل التي كان من المقرر ان تتم الى بحيرة بايكال وعادت فجاه الى اليونان ـ بمفردها ثم توجهت سرا الى انجلترا .

وعلم في مطار لوتون بشمال لندن فيما بعد ان كريستينا غادرت مساء امس في طريقها الى اثينا .



بوسطن ـ ولاية مساتشوستس ـ رويتر ـ قال خبير اميركي ان من المؤكد وجود حيوان ـ لوخ نيس ـ الاسطوري وان مياه البحرية السكتلندية العميقة قد تكون ملجا لمجموعة تبلغ حوالي ٣٠ حيوانا من هذه المخلوقات

## عدنان ابو عودة وزير دولة للشؤون الخارجية بالوكالة

عمان ـ وا‌ا ـ صدرت الارادة الملكية السامية امس بتعيين السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام وزير دولة للشؤون الخارجية بالوكالة طوال فترة غياب السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية

## الامير سلطان يزور امريكا

الكويت ـ افب ـ اكدت صحيفة ـ القبس ـ الكويتية امس ان وزير الدفاع والطيران السعودي الامير سلطان بن عبد العزيز سيقوم قريبا بزيارة رسمية للولايات المتحدة تلبية لدعوة من وزير الدفاع الامريكي هارولد براون ..

## بطرس غالي يزور اثيوبيا

القاهرة ـ ا.ف.ب ـ ذكرت مصادر صحفية مصرية ان بطرس غالي وزير الدولة المصرية للشؤون الخارجية سيقوم بزيارة رسمية لاثيوبيا في منتصف شهر ايلول القادم .

# مظاهرات وأعمال عنف بإيران
# الشاه يتهم الشيوعيين بتفجيرها

نوشهر ـ ايران ـ وكالات الانباء ـ قال شاه ايران امس ان خطته لاعادة النشاط السياسي الحر ضمن القانون في البلاد هي خطة لا رجوع عنها ، حتى ولو ادت الى اعمال عنف .

جاء ذلك في مؤتمر صحفي عقده الشاه امس شرح فيه خطته لاجراء انتخابات برلمانية حرة في شهر حزيران القادم ، والسماح بالنشاط السياسي وحرية الصحافة بموجب قوانين قال انها ستعرض على البرلمان في دورته القادمة .

وكان الشاه يتحدث بينما نشرت الصحف الايرانية انباء عن وقوع اضطرابات ضد الحكومة في طهران ومدينتي اصفهان وشيراز وبعض المناطق الاخرى .

واوضح الشاه ان الهجوم على النظام الملكي لن يسمح به بموجب الدستور .

واضاف ان النشاط السياسي سيكون حرا الا للشيوعيين : وسيكون بالامكان تشكيل احزاب سياسية لتخوض الانتخابات ضد حزب الحكومة ( راستاخيز )

وقال انه يشعر ان المظاهرات المضادة للحكومة كانت موجهة ضده شخصيا ، وضد النظام القائم .

واتهم شاه ايران الشيوعيين الايرانيين وقال انهم وراء الاضطرابات الحالية .

ومن جهة اخرى ذكرت الصحف امس ان ٥٠٠ متظاهر هاجموا وقاموا بالقاء القنابل والحجارة فندقا فخما في مدينة اصفهان ، على فندق شاه عباس ، كما قامت مظاهرات مماثلة في مدرسة شيراز حيث اصيب ثلاثة اشخاص بجروح واعتقل ٢٥ اخرين عندما حطم المتظاهرون واجهات المصارف ودور السينما .

وذكر مسؤولون اميركيون ان قنبلة صغيرة القيت على القنصلية الاميركية في اصفهان واصابت الجدران باضرار .

# نميري يزور أميركا في أيلول ضمن جولة في دول أوروبية

الخرطوم ـ ا.ف.ب ـ يقوم الرئيس السوداني جعفر نميري بزيارة رسمية الى الولايات المتحدة الاميركية في النصف الثاني من شهر ايلول القادم تلبية لدعوة من الرئيس الاميركي جيمي كارتر ويقوم الرئيس نميري بهذه الزيارة في اطار جولة له في عدد من الدول الغربية .

وذكرت وكالة الانباء السودانية امس انه خلال هذه الجولة سيتوجه الرئيس السوداني الى منظمة الامم المتحدة في نيويورك والى اسبانيا وجمهورية المانيا الاتحادية والى مقر المجموعة الاقتصادية الاوروبية السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل .

واضافت الوكالة ان الرئيس نميري سيجري مع الرئيس كارتر مباحثات تتناول المسائل التي تهم البلدين وبصفة خاصة المسائل الاقتصادية .

وفي نيويورك سيحضر الرئيس نميري الدورة الثالثة بعد الثلاثين للجمعية العامة لمنظمة الامم المتحدة المقرر ان تبدأ اعمالها في التاسع عشر من شهر ايلول المقبل بوصفه رئيسا لمنظمة الوحدة الافريقية في دورتها الحالية

## جلود يزور كوريا الشمالية

طوكيو ـ افب ـ ذكرت وكالة انباء كوريا الشمالية ان عبدالسلام جلود رئيس الجماهيرية والليبية سيقوم قريبا بزيارة رسمية لكوريا الشمالية ولم توضح الوكالة موعد وصول جلود الذي غادر بكين امس بعد انتهاء زيارته الرسمية للصين التي استغرقت ستة ايام ..

## فانس لا يعود الى المنطقة

واشنطن ـ ا.ف.ب ـ صرح هودينغ كارتر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية امس بان سيروس فانس وزير الخارجية الاميركي لا يعتزم العودة الى الشرق الاوسط قبل مؤتمر القمة الثلاثي الذي سيعقد في كامب دافيد يوم ٥ ايلول القادم . وقال أنه لن يكون هناك تاريخ محدد لاختتام المؤتمر واكتفى المتحدث بان يقول حول اعضاء الوفود المشاركة في مؤتمر القمة انهم مجموعة محددة الى حد ما ، واضاف قائلا انه يعتقد ان الرئيس جيمي كارتر والرئيس انور السادات ومناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل سيرافقهم وزراء خارجيتهم ولكن ليس وزراء الدفاع .

# وزير داخلية إسرائيل يحذر من توسيع نطاق العمليات الفدائية

تل ابيب ـ حذر يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلي من ان المنظمات الفدائية ستوسع عملياتها قبل بدء اجتماع القمة الذي سيعقد في الخامس من الشهر القادم في كامب ديفيد .

وقال ان المنظمات الفدائية اعتادت القيام بمثل هذه الاعمال كلما رات ان هناك بصيصا من الامل في التوصل الى تسوية ...

وكان بورغ يتحدث امس في اجتماع لادارة حزب المتدينين الوطنيين ، وقال ان هناك ثلاثة اهداف للسياسة الاسرائيلية وهي : تعزيز التفاهم مع الولايات المتحدة والايضاح بان هناك اتفاقا وطنيا بين الائتلاف الحكومي وبين كتلة التجمع ـ همعراخ ـ بشان الانسحاب من المناطق المحتلة والقيام بحملة اعلامية في الخارج والداخل لشرح سياسة الحكومة .

أخبار

## عصابة تضم فتاة

ميامي بيتش ـ فلوريدا ـ رويتر ـ يقوم البوليس بعمليات تفتيش عن عصابة تضم فتاة شقراء تمكنت من الفرار بسرقة محتويات ٥٩ صندوق امانة .

وقال البوليس ان السياح تركوا دون جوازات سفر ودون مال ...

## هزة وجراد في ايران

طهران ـ ا.ف.ب ـ ذكرت وكالة الانباء الايرانية امس ان هزة ارضية بلغت قوتها اربع درجات بمقياس ريختر الذي يضم تسع درجات سجلت مساء الاربعاء بالقرب من شيراز في جنوب غربي ايران .

وذكرت الصحف الايرانية الصادرة امس نقلا عن تحذير لمنظمة الاغذية والزراعة انه من المؤكد ان امواجا من الجراد ستغزو ايران خلال شهر تشرين الاول المقبل .

وجاء في تحذير منظمة الاغذية والزراعة ان الجراد يتوجه حاليا من شبه الجزيرة العربية نحو الخليج وجنوبي ايران .

## انهيار منزل وقتلى

القاهرة ـ ا.ف.ب ـ انهار امس منزل من ثلاثة طوابق في حي الدرب الاحمر وهو من احياء القاهرة الشعبية المزدحمة ، وقد نجا من الموت ٣٥ شخصا في حين اصيب شخص ولقي شخصان مصرعهما . وقد لقيت فتاة وصبي مصرعهما تحت الانقاض كما اصيب طفل في الثالثة من عمره اصابة بالغة .

## انشاء دائرة لمكافحة القوارض في وزارة الزراعة

عقد امس اجتماع في وزارة الصحة حضره وزراء الداخلية والصحة بالوكالة والزراعة بالوكالة وعدد من المختصين في وزارتي الصحة والزراعة وامانة العاصمة .

وتناول البحث موضوع مكافحة الجرذان والقوارض بشكل عام في المملكة .

وقد تقرر انشاء دائرة في وزارة الزراعة لمكافحة الجرذان والقوارض ، في حين تتولى امانة العاصمة اعمال المكافحة داخل حدودها .

## اصابات جديدة بالكوليرا في العراق

بغداد ـ رويتر ـ ذكرت وكالة الانباء العراقية ان السلطات الصحية اكتشفت اصابتين جديدتين بالكوليرا في جنوب العراق .

ونسبت الوكالة الى مصدر في وزارة الصحة قوله انه لم تحدث اية وفاة من الوباء حتى الان .

## دمشق تشيع جثمان أحد ضحايا اسلام اباد

دمشق ـ رويتر ـ تم في موكب مهيب هنا امس تشييع جثمان الملازم الاول الفلسطيني محمد خضر الزور الذي اغتيل مع فلسطينيين اخرين اثناء الهجوم على مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في اسلام اباد في الاسبوع الماضي .

وشاركت في موكب التشييع الذي اخترق شوارع دمشق الرئيسية جماهير من الفلسطينيين والسوريين حتى ـ مقبرة الشهداء في مخيم اليرموك .

وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اتهمت العراق بتدبير عمليات اغتيال ممثليها في الكويت ولندن وباريس ، وكانت اخر هذه العمليات في اسلام اباد في الباكستان وادت الى مقتل طالب واخر عسكري وعامل لاسلكي من الفلسطينيين .

ونقل جثمان محمد عمر خنجر الى الاردن وجثمان سعد محمد ابو نعسى الى لبنان لدفنهما .



# الناجحون في دورة علم المكتبات

اعلنت جمعية المكتبات الاردنية اسماء الناجحين والناجحات في الدورة الثانية من البرنامج الثالث في علم المكتبات والمعلومات التي عقدها مركز علم المكتبات لجمعية المكتبات الاردنية .

بسام يوسف ، تحسين منصور، جمال محمد ، حسام الدين عثمان حسان حسين ، حسن شعبان ، خليل ابوعليوه ، خيري عقاد ، سامي محمد ، صالح الجمعه ، عارف مصطفى ، عبد الرزاق عربيات ، عبده عقيلات ، عزت سعيد ، عزمي عبدالله ، علي عفانه ، محمد الزن ،محمد تيسير ، محمد جمعه ، محمد السباتين ، محمود احمد ، محمود اسماعيل ، مرزوق سليمان ، عبد الله هاني وجيه ـ يوسف احمد ، يوسف علي اروى الكردي ، الماظه النريدي ، امال الادهم ، امنه المسعود ، باسمه الحطاب ، بثينه الشرايره، بسمه المومني ، خديجة عبدالحميد، خضره عبد السلام ، خوله الخمر ، رحمه سعيد ، ريم الفايز ، سعده احمد ، سميره نصاروه ، سميره جودت ، سهيلا احمد ، عدله محمد ، فائقه امين ، فايزه البلبيسي ، فريال الهنداوي ليلى صوفان ، ليلى حوترى ، ماشسه جرار ، منى الشنقيطي ، نجاح ابراش ، نجوى امين ، ندى خميس ، نهي ابو خلف ، هند شحاده ، هيفاء الروسان ، وفاء جرار ، نهى اكرم ، .

## مدعوون لمراجعة تربية مادبا للتعيين

يطلب مدير التربية والتعليم للواء مادبا من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم مراجعة قسم شؤون الموظفين في هذه المديرية بمادبا تمهيدا للتعيين مراكز عملهم

يوسف القعب ، ابراهيم حسين، زهير زهدي ، محمود احمد ، محمد الزن ، عبد المواززه ،عمر جبر ، نوفه الزريقات ، فاطمه ابوالعنين،عمرمشعل ،عبد الرحمن عبد الكريم ، عوده خلف ، طلال فتحي ، فتحية مصطفى .

## تطوير العمل الاجتماعي في محافظة اربد

اربد ـ و.ا.ا ـ وضع اتحاد عام الجمعيات الخيرية بالتعاون مع مديرية الشؤون الاجتماعية في محافظة اربد برنامجا يرمي الى تطوير العمل الاجتماعي وتنشيطه في مختلف الجمعيات الخيرية في المحافظة .

ويتضمن البرنامج اجراء لقاءات مع العاملين في الجمعيات الخيرية ، وعقد ندوات تتعلق بمفهوم العمل الاجتماعي الحديث ، ودور الجمعيات الخيرية في تنمية المجتمعات الريفية .

## عودة الوفد الاردني لمؤتمر الاخصائيين الاجتماعيين

عمان ـ و.ا.ا ـ عاد الى عمان امس قادما من هلسنكي وفد الاردن لاجتماعات المؤتمر الدولي للاخصائيين الاجتماعيين وقادة الشباب الذي عقد هناك في الاول من الشهر الجاري

ومثل الاردن الى هذه الاجتماعات التي استمرت اربعة ايام السيدان عمر العمري رئيس الاخصائيين الاجتماعيين الاردنيين وفواز شرابحه مدير مركز الشهيد وصفي التل الاجتماعي للرعاية والتدريب

وذكر السيد العمري ان المؤتمرين ناقشوا طابع الحياة في المجتمعات الحديثة اليوم والمهام الملقاة على عاتق الاخصائيين الاجتماعيين لتطوير العمل في هذا المجال .

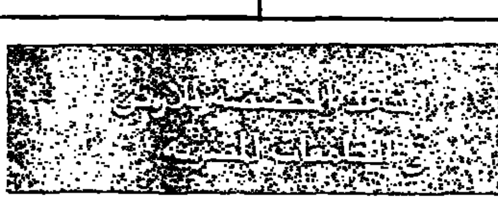
## الموافقة على مشروع المصطلحات العربية للتنمية الاجتماعية

عمان ـ و.ا.ا ـ تلقت الحكومة الاردنية مذكرة من ادارة التنمية الاجتماعية في الامانة العامة لجامعة الدول العربية تفيد ان لجنة المصطلحات العربية للتنمية الاجتماعية ستعقد اجتماعاتها في القاهرة في السادس عشر من شهر كانون اول القادم ولمدة خمسة ايام .

ويذكر ان الحكومة الاردنية كانت قد وافقت في وقت سابق على مشروع المصطلحات العربية للتنمية الاجتماعية الذي اعدته ادارة التنمية الاجتماعية بالجامعة حيث تتفق احكامه مع ماهو معمول به ومتداول في قطاع العمل الاجتماعي في الاردن .

## التحمت بروجرس بالقطار الفضائي

موسكو ـ افب ـ اذاعت وكالة انباء تاس ان سفينة الفضاء ـ بروجرس ٣ ـ التحمت في الساعة الثالثة من صباح امس الخميس منتصف ليلة الاربعاء بتوقيت جرينتش بالقطار الفضائي



القاهرة ـ وا‌ا ـ بحث السيد محي الدين المصري المستشار الثقافي في السفارة الاردنية في القاهرة مع نائب وزير التعليم المصري موضوع المقاعد المخصصة للاردن في الجامعات المصرية للعام الدارسي ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩ .

وذكر المستشار ان سبب تاخير تحديد عدد المقاعد المخصصة للطلبة الوافدين في الجامعات المصرية هو تاخر ظهور نتائج التوجيهية المصرية .

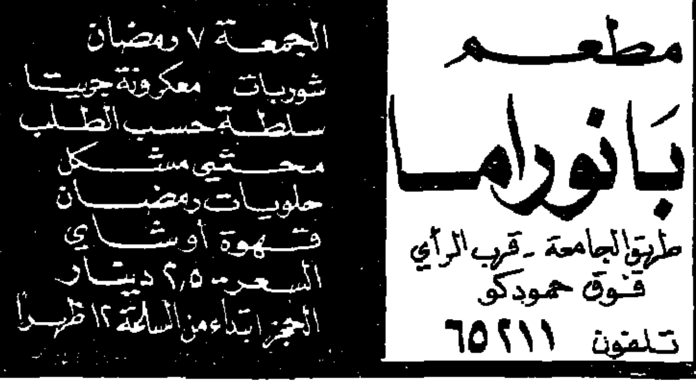
وكان المجلس الاعلى للجامعات المصرية قد عقد اجتماعا هذا الاسبوع وعلى ضوء ذلك الاجتماع ستحدد المقاعد للطلبة الوافدين .

ومن جهة اخرى قال السيد المستشار ان نتائج الطلاب في الكليات المختلفة في الجامعات المصرية قد بدات في الظهور وانه ستحول الى وزارة التربية والتعليم في عمان لاطلاع الاردنيين الذين يدرسون في الجامعات المصرية على نتائجهم .

## المشاركة في ندوة للسلامة والصحة المهنية

عمان ـ و.ا.ا ـ تلقت الحكومة الاردنية دعوة للاشتراك بالندوة العربية الاولى للسلامة والصحة المهنية المقرر عقدها بالقاهرة اواخر شهر تشرين اول القادم ..

مؤسسة الخفوق طبع من هذا العدد من الإنتشار ٤٠٥٧٧ نسخة





# أيام ٧ الجمعة

## رجاء الى دائرة المرور

يمنعني الحر من النزول الى السوق وكذلك يفعل البرد ، ومثل هذين انني قليل الحاجات ، وانني اتحاشى الزحام فانه يبعث علي التعب واتحاشى لقاء الكثرة لانها تقتضي المجاملة والاعتذار . وكل اولئك مرده الى ارتفاع السن ومصادقة افذاذ الرجال الذين يستجيبون الي متى مددت يدي الى اي صف من الكتب في مكتبتي .

اذا عرف القارىء هذا وصدق كله او بعضه ، رجوت ان يصدق انني لا اقول ما انا في سبيله من اجل مصلحتي الذاتية ، بل من اجل النظام وسيادته لانه ينفع الجماعة وانا منها .

والحكاية هي انه سبق لي ان اقترحت زيادة تسعيره السرفيس لان السائق عامل فني ويعمل عشر ساعات او ازيد ودخله لا يزيد على ثلاثة دنانير هذا اذا كان سعيدا ولم تتكسر معه قطعة من سيارته.ولم يكن لمقالي صدى وان اجرة العامل الغشيم او الخام ثلاثة دنانير ويعمل اقل من ثماني ساعات .

والذي ادى بي الى هذا المقال هو اني قبل ايام كنت في موقف سرفيس اللويبدة في اخر صف يزيد عدد الواقفين فيه على مئة شخص . قلت اذا مر بي تكسي اخذته والا فانا مثل هؤلاء الناس شيبهم وشبانهم ، مع اني لا اطيق الوقوف طويلا ، وبعد اكثر من ساعة لم يمر تكسي الا كان مشغولا ، لكني صرت قريبا من موقف سيارة السرفيس ، فرايته يحمل شخصا او اثنين ويمضي مسرعا دون ان ياخذ غيرهما ، او يترك الموقف دون ان ياخذ ركابا لانهم ربما ينتظرونه في مكان اخر . فلما تكرر ذلك قيدت ثلاثة ارقام لثلاثة سيارات مخالفة . ولما وصلت البيت هاتفت دائرة المرور واعطيتها لمسؤول تكرم وذكر رتبته واسمه ، فلم يعلقا بالذاكرة .

وامس وقف في اللويبدة اثنان من الاصدقاء السيد طاهر الخطيب والاستاذ جريس الشرايحة مدة ثلاثة ارباع الساعة وانتظرا ان يقف لهما سيرفيس ولكن احدا ممن مروا لم يقف.واحب ان اؤكد ان مكان وقوفهما صحيح ، تقف عنده السرفيسات للركاب ، والركاب للسيرفيس ، فرفعت الحكاية لدائرة المرور بالهاتف ايضا، فأخذت الدائرة رقم تلفوني .

وقد اعرب اكثر من سائق ممن يتقيدون بالنظام والقانون ، عن تذمرهم وانهم مغبونون . والحجة كيف يري زملاءه وانداده يتقاضون اجورا اعلى بكثير من اجوره لمخالفتهم للقانون . .

وعندي ان لسائقي السيرفيس وجهة نظر جديرة حقا بعناية المسؤولين ومن حقهم ان يكافؤا مكافاة عادلة والتعرفة الحالية بالقياس الى جبل اللويبدة الذي اعرفه حقا غير كافية ولا تؤمن للسائق الاجر الذي يستحقه بالمقارنة الى غيره من العمال العاديين .

ان خروج السائق على النظام أمر غير مبرر وسكوت دائرة المرور على شكاية المواطنين سا ئقين وركابا امرا اذا حصل لا يكون صحيحا . قالوا انهم استدعوا السائقين المخالفين واتخذوا ما يناسب ، ولكن لم ترسل الدائرة من يراقب حركة السير وتصرفات بقية المخالفين الذين ينظرون للركاب نظرة غير كريمة لان وجودهم يذكرهم اي السائقين بانهم يخالفون القانون.ويقابلهم الركاب بنظرات الحقد لانهم يجدون في نظراتهم وانصرافهم عنهم ضربا من الاهانة . .

ان مشاهدة المواطنين في صف ينتظرون السرفيس دون مزاحمة ودون محاولة اي منهم ان ياخذ دور غيره يدعو الى الفخر والاعتزاز . اذ انهم يفعلون هذا تقيدا بقانون الخلق والضمير دون تدخل الشرطة ولكن خروج السائق على النظام يستدعي وجود الشرطة ويستدعي وجوب النظر في هذه الظاهرة الجديدة .

لا ريب ان دائرة المرور معنية كل العناية بعملها ولديها من المعارف والحقائق ما تهتدي به في قراراتها الموفقة ان شاء الله . ولكني اوكد للمسؤولين ان اناسا من ضيوفي اتفق لهم ان اخذوا المقعد الخلفي لسرفيس من اللويبدة قبل الموقف الرسمي وبذلك لم يقفوا في الصف ولم ينتظروا الدور ، وعند نزولهم سالوا السائق كم تريد ودفعوا له مئتي فلس فتميز غيظا وسكت لانه في هذه الحالة يتقاضى عن الشخص مئة فلس . وقد استغرب الضيوف ، فقلت لهم ذلك افضل من انتظار الدور الذي قد لا يجيء .

انني امل ان تصل كلمتي هذه الى اسماع المؤولين وان تحظى بعنايتهم .

حسني فريز




الرّأي

تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية ش.م.م.

المدير العام: جمعة حماد

نائب المدير العام: رجا العيسى

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد

المدير: محمد العمد

العنوان: شارع ... طريق الجامعة الأردنية / عمان

الاعلانات يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة أو المكتب الموحد للاعلان

الاشتراكات: